



УТВЕРЖДАЮ

первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной
работе и развитию

О.А. Красногорова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФИЛОСОФИЯ

Образовательная программа

Музыкально-театральное искусство

Направление подготовки / специальность
53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»

Уровень высшего образования

Специалитет

Москва, 2025

Рабочая программа дисциплины

ФИЛОСОФИЯ

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – специалитет по направлению подготовки **53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»**

Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 665 от 17.07.2017 г. (Зарегистрировано в Минюсте 02.08.2017 № 47643)

Составлена на основании учебного плана по ООП, утвержденного Ученым Советом Академии: протокол № 4 от 30 августа 2025 г.

Разработчики программы:

– Сороковикова Валентина Ивановна, и.о. профессора кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, кандидат философских наук, доцент

Программа одобрена и утверждена на заседании кафедры **Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин** (протокол № 1 от 30.06.2025 г.)

АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ

Цели:	- овладение студентами системой теоретических философских знаний для формирования собственного мировоззрения и для ориентации во множестве суждений, верований и ценностей современного мира.
Задачи:	- дать студентам знания о месте и роли философии в системе мировой духовной культуры, её предмете, проблематике и основных функциях; - ознакомить с многовековой историей философии и новейшими философскими подходами к решению актуальных проблем современности; - способствовать созданию у студентов целостного системного представления о мире и месте человека в нём; - выработка навыков многомерной оценки философских и научных течений, направлений и школ; - развитие умения логично формулировать и аргументированно отстаивать собственное видение проблем; - владение приёмами философской дискуссии, полемики, диалога; - формировать у студента желание и умение применять полученные философские знания в практике личной профессиональной деятельности музыканта.
Компетенции обучающегося, формируемые в результате изучения дисциплины:	УК-1, УК-5, ОПК-4.

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ

по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий
Знать:	- основные методы критического анализа; - методологию системного подхода; - содержание основных направлений философской мысли от древности до современности;
Уметь:	- выявлять проблемные ситуации, используя методы анализа, синтеза и абстрактного мышления; - осуществлять поиск решений проблемных ситуаций на основе действий, эксперимента и опыта; - производить анализ явлений и обрабатывать полученные результаты; - определять в рамках выбранного алгоритма вопросы (задачи), подлежащие дальнейшей разработке и предлагать способы их решения;
Владеть:	- технологиями выхода из проблемных ситуаций, навыками выработки стратегии действий; - навыками критического анализа; - основными принципами философского мышления, навыками философского анализа социальных, природных и гуманитарных явлений;

	- навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики.
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Знать:	- различные исторические типы культур; - механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;
Уметь:	- объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; - адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; - толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;
Владеть:	- навыками формирования психологически- безопасной среды в профессиональной деятельности; - навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.

ОПК-4	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления
Знать:	- основную исследовательскую литературу по изучаемым вопросам; - основные методологические подходы к историческим и теоретическим исследованиям;
Уметь:	- планировать научно- исследовательскую работу, отбирать и систематизировать информацию для ее проведения; - применять научные методы, исходя из задач конкретного исследования;
Владеть:	- навыками работы с научной литературой, интернет-ресурсами, специализированными базами данных.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ООП	Б1.О.02
-------------------	----------------

2.1. Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Для изучения данной учебной дисциплины (модуля) необходимы знания, умения и компетенции, формируемые предшествующими дисциплинами и/или практиками и/или предыдущим уровнем подготовки:

- История (УК-1, УК-2, УК-5);
- Культурология (УК-5, ОПК-7.)

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

- 3.1.** Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет 8 зачетных единиц (ЗЕ), 288 академических часов.
- 3.2.** Объём дисциплины (модуля) по видам учебных занятий (в академических часах):

Вид учебной работы	Кол-во академических часов по формам обучения		
	очная	очно-заочная	заочная
Общая трудоемкость дисциплины	288		
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий), ВСЕГО:	140		
Лекции (Л)	72		
Семинары (С)	26		
Практические занятия (ПЗ)	8		
Самостоятельная работа студента (СРС)	140		
Форма промежуточной аттестации			
Экзамен (Э)	8		

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

4.1. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием для каждой темы:

- номера семестра учебного плана;
- количества академических часов, отведенного на её изучение с распределением по видам учебных занятий:
 - «Лек» - лекционные,
 - «ПрЗ» / «ИнЗ» / «С» – групповые и мелкогрупповые практические занятия / индивидуальные занятия / семинары,
 - «СРС» - самостоятельная работа студентов.
- формы текущего контроля успеваемости

Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах			Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	Лек	ПрЗ, ИнЗ, С	СРС	
1.	Специфика философского знания.	5	8	2	2	4	

Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах			Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем . УП	Объем в часах (всего)	Лек	ПрЗ, ИнЗ, С	СРС	
1.1.	Философия, ее предмет и место в культуре. Язык философии.	5	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
1.2.	Философия и мировоззрение. Соотношение философии, религии и науки.	5	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
2.	Древневосточная философия.	5	16	4	4	8	
2.1.	Восточная философия: Индия.	5	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
2.1.	Восточная философия: Китай.	5	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
3.	Античная философия	5	28	8	8	12	
3.1.	Античная натурфилософия	5	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
3.2.	Классический период философии античности	5	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.

Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах			Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем . УП	Объем в часах (всего)	Лек	ПрЗ, ИнЗ, С	СРС	
3.3.	Эллино-римский период античной философии Коллоквиум №1. Коллоквиум и дискуссия по темам раздела.	5	16	4	4	8	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы. Рубежный контроль.
4.	Средневековая философия и геоцентризм	5	24	6	6	12	
4.1.	Западно-европейская средневековая философия	5	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
4.2.	Византийская философия и богословие	5	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
4.3.	Мусульманская философия	5	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
5.	Западная философия Нового времени	6	56	14	14	28	
5.1.	Философия эпохи Возрождения и Реформации		8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
5.2.	<i>Философия Нового времени (16-17 вв.) и наукоцентризм .</i>	5	8	2	2	4	Ведение конспектов занятий, дискуссия по темам курса

Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах			Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем . УП	Объем в часах (всего)	Лек	ПрЗ, ИнЗ, С	СРС	
5.3.	Философия эпохи Просвещения и социоцентризм.	5	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
5.4.	Немецкая классическая философия. Коллоквиум № 2.	5	16	4	4	8	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы. Опрос. <i>Рубежный контроль.</i>
5.5.	Философия марксизма	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
5.6.	Философия жизни: А.Шопенгауэр и Ф.Ницше	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
6.	Современная западная философия: основные направления	6	48	12	12	24	
6.1.	Философия 20 века: общая характеристика	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.

Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах			Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем . УП	Объем в часах (всего)	Лек	ПрЗ, ИнЗ, С	СРС	
6.2.	Философия психоанализа	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
6.3.	Философия общества и неомарксизм.	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
6.4.	Философия науки. Позитивизм и неопозитивизм.	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
6.5.	Философская антропология и экзистенциализм	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
6.6.	Гендерная философия и феминизм. Коллоквиум № 3. Коллоквиум по темам раздела.	6	8	2	2	4	<i>Коллоквиум и дискуссия по темам раздела. Рубежный контроль.</i>
7	Отечественная философия и этапы ее развития	6	32	8	8	16	
7.1.	Традиции отечественной философии. Русская литература и русская философия.	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.

Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах			Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем. УП	Объем в часах (всего)	Лек	ПрЗ, ИнЗ, С	СРС	
7.2.	Русская религиозная философия	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы, устные выступления.
7.3.	Отечественная философия в советский и постсоветский период. Круглый стол «Отечественная философия: история и современность»	6	16	4	4	8	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы, устные выступления.
8.	Философия на рубеже 20-21 вв.: основные проблемы	6	56	14	14	28	
8.1.	Постмодернистский анализ современной культуры	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
8.2.	Философия человека: гуманизм, постгуманизм, трансгуманизм	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
8.3.	Язык, культура, сознание и реальность в теоретическом поле философии.	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.

Для очной формы обучения				Трудоемкость в часах			Формы текущего контроля успеваемости
№ п/п	Наименование разделов и тем	№ сем . УП	Объем в часах (всего)	Лек	ПрЗ, ИнЗ, С	СРС	
8.4.	Философское осмысление глобальных проблем человечества	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
8.5.	Этика как учение о морали и нравственности в структуре философского знания	6	8	2	2	4	Ведение конспектов, участие в дискуссии, письменные работы.
8.6.	Эстетика как философия искусства Коллоквиум № 4. Коллоквиум по темам раздела.	6	8	4	4	8	Ведение конспектов, участие в дискуссии, Устные выступления. Рубежный контроль

4.2. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по разделам

1.Специфика философского знания

Место и роль философии в культуре. Личность философа. Мироззренческая функция философии. Философия как рефлексия культуры. Философия как тип рационального мышления. Личность философа.

2.Древневосточная философия

Философия цивилизаций Востока. Единство мифологического, религиозного и философского знания. Структура философского знания в Индии, основные школы и направления философской мысли. Китайская философия и история китайской цивилизации.

4. Античная философия

Условия возникновения и развития философии в Древней Греции. Выделение философии из мифологии. Антропологический поворот в философии. Античная диалектика. Объективный идеализм Платона. Аристотель как систематизатор философии. Философские школы: киники, пифагорейцы, эпикурейцы, стоики.

Универсальность античной философии и её место в историко-культурном развитии человечества.

5. Средневековая философия и теоцентризм

Западноевропейская средневековая цивилизация и христианская религия. Теоцентризм. Три круга философских вопросов в христианской философии. Мистика и схоластика. Особенности восточно-христианского богословия. Понимание смысла жизни в восточно-христианском богословии. Исихазм как мистическое учение. Значение философии и богословия для мусульманской культуры. Исламская философия и система знания в мусульманской цивилизации.

6. Западная философия Нового времени

Основные черты философии Возрождения. Гуманизм и антропоцентризм. Социальные теории эпохи Возрождения. Антропология и этика протестантизма. Идея универсального метода научного познания. Специфика научного знания. Обоснование научного познания с позиции рационализма. Наукоцентризм философии Нового времени. Просветители о значении образования и философии для жизни общества. Основные проблемы немецкой классической философии. Материалистическое понимание истории. Неклассическая философия.

7. Современная западная философия: основные направления

Отличительные черты философии 20 века. Рационализм и иррационализм. Основные идеи философии психоанализа. Понятие индивидуального бессознательного. Психоанализ и культура 20 века. Основные философские идеи Франкфуртской школы: критика общества отчуждения и авторитарной личности, негативная диалектика. Позитивизм как рационалистическое направление философии. Этапы развития позитивной философии. Экзистенциальная философия как иррационалистическое направление. Постмодернистские исследования. Гендерные исследования.

8. Отечественная философия и этапы ее развития

Формирование самобытной русской философской проблематики. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Отличительные черты русской религиозной философии. Основные категории русской религиозной философии. Русские религиозные философы о судьбе России. Отечественная философия в советский и постсоветский период.

9. Философия в первой четверти 21 вв.: основные проблемы

Постмодернизм как культура постиндустриального информационного общества. Философский анализ информационных технологий. Философия постмодернизма и анализ цифровой революции. Философский анализ медиакультуры. Постгуманизм как современная концепция философской антропологии, основанная на представлении о незаконченности эволюции человека. Трансгуманизм как философская концепция и общественное движение. Философское осмысление глобальных проблем человечества. Язык в теоретическом поле философии. Основные этапы и направления развития этики. Философский аспект современных проблем культуры и искусства.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Содержание и формы самостоятельной работы, обучающихся в процессе освоения дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам).

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Кол-во часов на СРС	Содержание и формы СРС	КОД формируемой компетенции
1.	Специфика философского знания	4	Ведение конспектов, составление таблицы по изученному материалу, комментированные упражнения.	УК-1, УК-5, ОПК-4.
2.	Древневосточная философия	8	Ведение конспектов, составление таблицы по изученному материалу, комментированные упражнения.	УК-1, УК-5, ОПК-4.
3.	Античная философия	12	Ведение конспектов, составление таблицы по изученному материалу, комментированные упражнения.	УК-1, УК-5, ОПК-4.
4.	Средневековая философия и теоцентризм	12	Ведение конспектов, составление таблицы по изученному материалу, комментированные упражнения.	УК-1, УК-5, ОПК-4.
5.	Западная философия Нового времени	28	Ведение конспектов, составление таблицы по изученному материалу, комментированные упражнения.	УК-1, УК-5, ОПК-4.
6.	Современная западная философия: основные направления	24	Ведение конспектов, составление таблицы по изученному материалу, комментированные упражнения.	УК-1, УК-5, ОПК-4.
7.	Отечественная философия и этапы ее развития	16	Ведение конспектов, составление таблицы по изученному материалу, комментированные упражнения.	УК-1, УК-5, ОПК-4.
8.	Философия на рубеже 20-21 вв.: основные проблемы	28	Ведение конспектов, составление таблицы по изученному материалу,	УК-1, УК-5, ОПК-4.

5.2. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

5.3. Методы и средства организации и реализации образовательного процесса:

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- самостоятельная работа студентов;
- коллоквиум;
- консультация

б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:

- индивидуальные и групповые проекты;
- реферат;
- доклад.

При реализации дисциплины применяются следующие виды учебной работы:

Лекция. Используются различные типы лекций: вводную, мотивационную (способствующую проявлению интереса к осваиваемой дисциплине), подготовительную (готовящую студента к более сложному материалу), интегрирующую (дающую общий теоретический анализ предшествующего материала), установочную (направляющая студентов к источникам информации для дальнейшей самостоятельной работы), междисциплинарную. Содержание и структура лекционного материала направлены на формирование у обучающихся соответствующих компетенций и соотносится с выбранными преподавателем методами контроля.

Семинар – практическое занятие, являющееся дополнением лекционных занятий в рамках изучения дисциплины. Семинары проходят в различных диалогических формах – дискуссии, деловые и ролевые игры, разборы конкретных ситуаций, психологические и иных тренингов, обсуждение результатов написания

студенческих работ (курсовых, рефератов, творческих работ и т.д.), вузовских и межвузовских конференций.

Практическое занятие – групповое, мелкогрупповое, индивидуальное занятие, предполагающие приоритетное использование интерактивных форм обучения.

Самостоятельная работа обучающихся. Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть дисциплины, выражаемую в зачетных единицах и выполняемую обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимся в аудиториях, библиотеке, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа обучающихся подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами и т.д.

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

- 1) Краткий конспект лекций по дисциплине
- 2) Словарь терминов и персоналий по дисциплине
- 3) Преподавательские презентации.

Методические материалы в виде электронных ресурсов находятся в открытом доступе в методическом кабинете деканата.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд контрольных заданий, перечень форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала, а также методические указания по освоению дисциплины (модуля), описываются в отдельном документе «**Оценочные средства дисциплины**».

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

7.1. Основная литература:

№ п/п	Авторы /составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
1.	Под ред. В.В. Миронова	Философия. Учебник для вузов. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Mironov/index.php (свободный доступ).	МГУ, 2018.
2.	Моисеева Н.А., Сорокикова В.И.	Философия: Краткий курс.	Питер, 2004.
3.	Отв. редактор А.М. Руденко	Философия : конспект лекций.	Феникс, 2020.

7.2. Дополнительная литература:

12	Авторы /составители	Наименование (заглавие)	Издательство, год
1.		Антология мировой философской мысли.	Педагогика-Пресс, 1993.
2.	Бердяев Н.А.	Истоки и смысл русского коммунизма.	Мысль, 1990.
3.	Бердяев Н.А.	Судьба России.	АСТ, 1990.
4.	Берус В.	Философский практикум. http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/berus/02.php	Барнаул, 2003.
5.	Зеньковский В.В.	История русской философии.	Наука, 1991.
6.	Маклюен М.	Галактика Гутенберга. Расширение человека в эпоху медиа. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Culture/makl/index.php	М., 2014.
7.	Реале Д., Антисери Д.	Западная философия от истоков до наших дней.	М., АСТ, 2010.
8.	Рассел Б.	История западной философии.	Наука, 2010.
9.		Хрестоматия по истории философии: Учебное пособие для студентов вузов культуры и искусств.	Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2015.

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ "ИНТЕРНЕТ"

Профессиональные базы данных

- Электронная библиотека Академии, обеспечивающая авторизованный доступ к полнотекстовым документам, режим доступа: <http://lib.axu.ru/jsp/RcWebBrowseCollections.jsp>
- Российская государственная библиотека, режим доступа: <https://www.rsl.ru>
- Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, режим доступа: <https://elibrary.ru>
- Научная электронная библиотека «Киберленинка», режим доступа: <https://cyberleninka.ru>
- Библиотека диссертаций, режим доступа: <http://dslib.net>
- Национальная электронная библиотека (НЭБ) <https://xn--90ax2c.xn--p1ai/>
- Университетская информационная система РОССИЯ <https://uisrussia.msu.ru/>
- Стэнфордская философская энциклопедия <http://www.philosophy.ru/>
- Библиотека Гумер – философия
https://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/index_philos.php
- Библиотека думающего о России <http://www.patriotica.ru/>
- Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи» <http://www.vehi.net/index.html>
- Библиотека философской антропологии <http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1>
- Всё о философии <http://www.filosofa.net/>

- Институт философии Российской академии Наук <https://iphras.ru/elib.htm>
- Философско-литературный журнал «Логос» <http://www.ruthenia.ru/logos/index.htm>

Информационные справочные системы

- База данных Института философии РАН: Философские ресурсы: Текстовые ресурсы: <https://iphras.ru/page52248384.htm>
- Вопросы философии <http://vphil.ru/>
- Журнал «Синий диван» <http://sinjdivan.narod.ru/index.htm>

9. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

- программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Googlechrome»);
- программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»)

10. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение:

- программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Googlechrome»);
- программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»)

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

Дата внесения изменений	Краткое описание изменений, внесенных в РГД	№ протокола кафедры
25-27.08.2020.	<i>Актуализированы списки литературы, обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>	Протокол заседания кафедры ОГСЭД N 1 от 27.08.2020.
25-27.08.2021.	<i>Актуализированы списки литературы, обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>	Протокол заседания кафедры ОГСЭД N 1 от 26.08.2021.
24-26.05.2022.	<i>Актуализированы списки литературы, обновлен перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>	Протокол заседания кафедры ОГСЭД N 11 от 26.05.2022.