

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ХОРОВОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ В.С. ПОПОВА»



УТВЕРЖДАЮ

первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной
работе и развитию

О.А. Красногорова

30 августа 2024 г.

Рабочая программа учебного предмета

«Иностранный язык. Английский»

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

8 класс

Москва
2024

Программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО).

Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 373 от 6 октября 2009 г. «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

Программа составлена на основе:

- Программы основного общего образования по иностранному языку. Английский язык. Учебник (Student`s Book). Английский язык. 8 класс: Комарова, Ларионова «Русское слово» 2013.

Рабочая тетрадь (Activity book). Рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 8 класса./ Английский язык. 8 класс: Комарова Ю.А, Ларионова И.В. «Русское слово» 2013.

Аудиоприложение в MP3 формате к учебнику Английский язык. 8 класс: Комарова Ю.А, Ларионова И.В. «Русское слово» 2013.

Журнал «Английский язык в школе»

- основной образовательной программы начального общего образования (ООП НОО) Академии хорового искусства имени В.С. Попова, реализующего образовательные программы среднего профессионального образования, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование.

Программа составлена **Онищенко Е.Ю.**

Программа одобрена предметно-цикловой комиссией начальных классов

Протокол № 1 от «28» августа 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
Паспорт примерной программы учебной дисциплины	4
Структура и примерное содержание учебной дисциплины	6
Пояснительная записка	13
Условия реализации учебной дисциплины	16
Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	17

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Немецкий язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификации хормейстер, преподаватель (срок обучения – 6 лет 10 месяцев).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение иностранного языка в средней школе выделяется 2 часа в неделю, 35 учебных недель в каждом классе. Обучение начинается с 5 и продолжается до 11 класса.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Способствовать интеллектуальному и эмоциональному развитию личности подростка; развивать его память и воображение; создавать условия для творческого развития подростка; прививать навыки рефлексии и саморефлексии; развивать национальное самосознание наряду с межкультурной толерантностью; создавать ситуации для самореализации личности ребёнка; воспитывать в подростке самоуважение; воспитывать сознательное отношение к обучению, умение преодолевать трудности самостоятельно; способствовать формированию чувства успешности; учить ставить перед собой цели в изучении учебного предмета и достигать их; развивать интерес и уважение к культуре, истории, особенностям жизни стран изучаемого языка; раскрывать общеобразовательную и практическую ценность владения несколькими иностранными языками.

Практические цели должны отвечать тем требованиям, которые заложены в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования и определены европейскими уровнями языковых компетенций.

В соответствии с требованиями к результатам иноязычного образования выделяются три группы результатов: личностные, метапредметные и предметные.

Личностные результаты должны отражать: освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в процессе учения; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; чувства гордости за свою Родину и историю России,

осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты должны отражать: умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое высказывание, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; смысловое чтение; умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляцию своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции); формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объём учебной дисциплины и виды учебной работы

Содержание и структура УМК

Содержание и структура УМК

В состав учебного методического комплекта для 8 класса входят:

Учебно-методический комплект (УМК) "Английский язык " 8класс" (Учебник для общеобразовательных учреждений. Авторы: Ю.А. Комарова, И.В. Ларионова, К. Макбет. М.:ООО "Русское слово - учебник": Макмиллан).

Рабочая тетрадь (Activity book). Рабочая тетрадь к учебнику английского языка для 8 класса./ Английский язык. 8 класс: Комарова Ю.А, Ларионова И.В. «Русское слово» 2013

Аудиоприложение в MP3 формате к учебнику Английский язык. 8 класс: Комарова Ю.А, Ларионова И.В. «Русское слово» 2013

2.2. Календарно-тематическое планирование

Урок	Дата	Тема урока	Цели урока	Речевая компетенция
1.		Раздел 1. Введение. Активизация ЛГЕ по теме «Информация о себе».	Повторение речевых клише в рамках темы «Личная информация».	Говорение. Чтение. Письмо.
2.		Моя семья. Притяжательный падеж существительных.	Повторение лексики по теме семья, одежда; притяжательный падеж существительных, личные местоимения.	Чтение.
3.		Учебные предметы. Повторение «быть», «иметь».	Повторение форм глаголов «to be», «to have».	Говорение.
4.		Музыка. Введение лексики. Герундий.	Ознакомление учащихся с новым лексико-грамматическим материалом.	Чтение. Говорение.
5.		Аудиторное изучающее чтение.	Развитие у учащихся умений в чтении.	Чтение. Говорение.
6.		Грамматический практикум: Специальные вопросы.	Повторение The present simple в утвердительной, вопросительной, отрицательной формах. Повторение вопросительных местоимений.	Письмо.

7.		Изучающее чтение. Музыка в Британии.	Развитие у учащихся умений в чтении.	Чтение.
8.		Герундиальные конструкции.	Активизация герундиальных конструкций.	Говорение.
9.		Раздел 2 Введение. Активизация ЛГЕ по теме Праздники.	Ознакомление учащихся с новым лексико-грамматическим материалом.	Чтение. Говорение.
10.		Аудиторное чтение.	Развитие у учащихся умений в чтении.	Чтение. Говорение.
11.		Настоящее продолженное время.	Введение и активизация грамматического материала.	Письмо. Говорение.
12.		Аудирование с полным пониманием. Разговор по телефону.	Развитие у учащихся умений восприятия речи на слух. Активизация речевого этикета.	Аудирование. Говорение.
13.		Аудиторное чтение. День благодарения.	Развитие у учащихся умений в чтении.	Чтение. Говорение.
14.		Выражение будущего времени через настоящее продолженное. Сопоставление простого и продолженного времен.	Введение и активизация грамматического материала.	Письмо. Говорение.
15.		Письмо – приглашение по модели.	Развитие у учащихся умений в письменной речи.	Письмо.
16.		Обучение диалогической речи по образцу.	Развитие навыков диалогической речи.	Чтение. Говорение. Аудирование.
17.		Введение. Активизация ЛГЕ по теме «Мой дом».	Ознакомление учащихся с новым лексико-грамматическим материалом.	Говорение. Чтение.
18.		«Дом, который построил Бен». Аудиторное чтение с извлечением полной информации».	Развитие у учащихся умений в чтении.	Чтение. Говорение.
19.		Грамматический практикум.	Активизация конструкции There is, there are с исчисляемыми, неисчисляемыми существительными.	Письмо.

			Развитие у учащихся умений восприятия речи на слух.	
20.		Аудиторное чтение с полным пониманием. Учебный разговор о своем городе.	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Чтение. Говорение.
21.		Грамматический практикум.	Активизация количественных местоимений.	Письмо. Говорение.
22.		Описание своей комнаты по клише. Письменная речь.	Развитие у учащихся умений в письменной речи.	Письмо.
23.		Диалогическая речь «Ориентация в городе».	Развитие навыков диалогической речи.	Говорение. Чтение.
24.		Итоговый урок по теме «Мой дом».	Повторение пройденного.	Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо.
25.		Введение ЛГЕ «Телевидение и кино».	Ознакомление учащихся с новым лексико-грамматическим материалом.	Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо.
26.		Аудиторное чтение с полным пониманием «Истории мультипликации».	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Чтение. Письмо.
27.		Грамматический практикум.	Активизация Past Simple.	Говорение. Письмо.
28.		Аудирование с полным пониманием «Радиопрограммы» «Жанры кино».	Развитие у учащихся умений восприятия речи на слух.	Аудирование. Чтение. Говорение.
29.		Чтение текста с полным пониманием «От Британии до Болливуда».	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
30.		Грамматический практикум.	Активизация Past Simple в вопросах.	Говорение. Письмо.
31.		Описание фильма по клише. Письмо.	Развитие у учащихся умений в письменной речи.	Говорение. Письмо.
32.		Диалогическая речь о предпочтениях в телевизионных программах по клише.	Развитие навыков диалогической речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.

33.		Введение и активизация ЛГЕ по теме «Природные катаклизмы».	Ознакомление учащихся с новым лексико-грамматическим материалом.	Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо.
34.		Аудиторное чтение с полным пониманием «Новости».	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
35.		Грамматический практикум.	Активизация Past Continuous в утвердительных, отрицательных предложениях.	Чтение. Говорение. Письмо.
36.		Активизация ЛГЕ (наречия). Аудирование текста «Личная безопасность во время стихийных бедствий».	Развитие у учащихся умений восприятия речи на слух.	Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо.
37.		Аудиторное чтение с полным пониманием «Ураган Катрина».	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
38.		Грамматический практикум: Прошедшее продолженное в вопросительных предложениях.	Активизация Past Continuous в вопросительных предложениях.	Аудирование. Чтение. Говорение.
39.		Описание действий в прошедшем времени. Письмо.	Развитие у учащихся умений в письменной речи.	Чтение. Письмо.
40.		Диалогическая речь: «О погоде».	Развитие навыков диалогической речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
41.		Введение и активизация ЛГЕ по теме «Игра».	Ознакомление учащихся с новым лексико-грамматическим материалом.	Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо.
42.		Аудиторное чтение с полным пониманием «Компьютерные игры».	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
43.		Грамматический практикум: степени сравнения прилагательных.	Активизация ГЕ	Чтение. Говорение. Письмо.
44.		Учебный разговор по прослушанному «Компьютерные игры».	Развитие у учащихся умений восприятия речи на слух. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Говорение.

45.		Аудиторное чтение с полным пониманием «Горские игры».	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
46.		Грамматический практикум: модальные глаголы. Речевой этикет.	Активизация ГЕ	Аудирование. Говорение. Письмо.
47.		«Реклама товара». Письмо.	Развитие навыков письменной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо.
48.		Диалогическая речь: «Выбор подарка».	Развитие навыков диалогической речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
49.		Введение и активизация ЛГЕ по теме «Наше будущее».	Ознакомление учащихся с новым лексико-грамматическим материалом.	Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо.
50.		Аудиторное чтение с полным пониманием и беседа по вопросам экологии.	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
51.		Грамматический практикум: будущее время.	Активизация ГЕ.	Аудирование. Говорение. Письмо.
52.		Учебный разговор по прослушанному «Автомобиль будущего».	Развитие у учащихся умений восприятия речи на слух. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
53.		Аудиторное чтение с полным пониманием «Город без мусора».	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
54.		Грамматический практикум: Условные предложения 1 типа.	Активизация ГЕ.	Чтение. Говорение. Письмо.
55.		«Вопросы экологии». Письмо.	Развитие навыков письменной речи по клише	Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо.
56.		Диалогическая речь: «Выбор предметов». Выражение мнения.	Развитие навыков диалогической речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
57.		Введение и активизация ЛГЕ по теме «Зарубежное путешествие».	Ознакомление учащихся с новым лексико-грамматическим материалом.	Аудирование. Чтение. Говорение.

58.		Аудиторное чтение с полным пониманием «Международный слет скаутов».	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
59.		Грамматический практикум.	Активизация ГЕ.	Говорение. Письмо.
60.		Активизация ЛЕ. Аудирование текста и учебный разговор «В аптеке».	Развитие у учащихся умений восприятия речи на слух. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Говорение. Письмо.
61.		Аудиторное чтение с полным пониманием «ЮАР: Народ Африки».	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
62.		Грамматический практикум: неопределенные местоимения и модальные глаголы.	Активизация ГЕ.	Говорение. Письмо.
63		Диалогическая речь: «Путешествие на автобусе».	Развитие навыков диалогической речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
64.		Введение и активизация ЛГЕ по теме «Лучшие друзья».	Ознакомление учащихся с новым лексико-грамматическим материалом.	Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо.
65.		Аудиторное чтение с полным пониманием «Советы психолога».	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
66.		Грамматический практикум. Настоящее совершенное.	Активизация ГЕ.	Аудирование. Говорение. Письмо.
67.		Активизация ЛГЕ. Аудирование и учебный разговор «Гороскоп».	Развитие у учащихся умений восприятия речи на слух. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
68.		Аудиторное чтение с полным пониманием «Северная Ирландия: от борьбы к дружбе».	Развитие у учащихся умений в чтении. Развитие навыков устной речи.	Аудирование. Чтение. Говорение.
69.		Грамматический практикум: повторение видовременных форм глагола.	Активизация ГЕ.	Чтение. Говорение. Письмо.

70.		«Мой друг». Письмо.	Развитие навыков письменной речи	Аудирование. Чтение. Говорение. Письмо.
-----	--	---------------------	----------------------------------	--

3. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем и дает распределение учебных часов по разделам курса для обучающихся в Хоровом училище имени А.В. Свешникова в составе Академии хорового искусства имени В.С. Попова по специальности 53.02.06. Хоровое дирижирование (срок обучения 6 лет 10 месяцев).

Предметные результаты освоения выпускниками основной школы программы по иностранному языку состоят в следующем:

А. В коммуникативной сфере (т. е. владении иностранным языком как средством общения): Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности: говорение: умение начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; умение расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка; описывать события/явления, уметь передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; аудирование: воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/интервью); воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку и контекст краткие, несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты с выделением нужной/интересующей информации; чтение: читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания; читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (выборочного перевода, языковой догадки), а также справочных материалов; читать аутентичные тексты с выборочным пониманием нужной/интересующей информации; письменная речь: заполнять анкеты и формуляры; писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в странах изучаемого языка; составлять план, тезисы устного или письменного сообщения.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами и действиями с

ними): применение правил написания изученных слов; адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах; соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, побудительное); правильное членение предложений на смысловые группы; распознавание и употребление в речи изученных лексических единиц (слов в их основных значениях, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета); знание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); понимание явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости; распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); знание основных различий систем второго иностранного, первого иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция: знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; их применение в стандартных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка; знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка; знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы; понимание важности владения несколькими иностранными языками в современном поликультурном мире; представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого иностранного языка, о всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру; представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемых иностранных языков.

Компенсаторная компетенция: умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере: умение сравнивать языковые явления родного и изучаемых иностранных языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений; владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания); умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в

пределах изучаемой тематики; готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу; умение пользоваться справочным материалом (грамматическими и лингвострановедческими справочниками, двуязычными и толковыми словарями, мультимедийными средствами); владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере: представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления; представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации; приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках и т. д.; достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах.

Г. В эстетической сфере: владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами изучаемого второго иностранного языка; развитие чувства прекрасного при знакомстве с образцами живописи, музыки, литературы стран изучаемых иностранных языков.

Д. В трудовой сфере: умение рационально планировать свой учебный труд и работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере: стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся **должен уметь**:

1. Уметь высказывать свои мысли в форме монолога в соответствии с лексическими темами учебника. Объем монологического высказывания – 10 – 12 фраз.
2. Уметь писать краткие истории к картинкам, используя ключевые слова.
3. Понимать на слух речь учителя, одноклассников и тексты видеозаписей, построенные на знакомом материале.
4. Уметь соотносить аудиотексты и визуальную информацию.
5. Уметь находить, систематизировать, и обобщать грамматические явления.
6. Читать и понимать страноведческий текст, читать и находить заданную информацию.
7. Уметь читать анкеты и понимать прочитанное.
8. Уметь читать аутентичные тексты, находить нужную информацию, отвечать на вопросы.
9. Соблюдать правильное ударение в словах и предложениях, интонацию в целом.

10. Составлять и инсценировать диалоги.

11. Уметь вести диалог по образцу на знакомой лексике.

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

8 КЛАСС

(70 ЧАСОВ, 2 ЧАСА В НЕДЕЛЮ)

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Английский язык».

Оборудование учебного кабинета:

 посадочные места по количеству обучающихся;

 рабочее место преподавателя;

 Технические средства обучения:

 аудио-оборудование

 комплект УМК

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

- <http://window.edu.ru/resource/178/37178>
- <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=801>

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Система оценки достижений планируемых результатов обучения в 8 классе по предмету "Английский язык" согласно ФГОС.

Критерии оценивания достижений обучающихся по видам деятельности и уровням освоения учебного материала.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «10» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить все основные и все второстепенные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком (развита языковая аналогия на высоком уровне). Скорость чтения иноязычного текста приближается или полностью соответствует скорости чтения текста носителя языка.

Оценка «9» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить все основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком (развита языковая аналогия). Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «8» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста с незначительными погрешностями, может выделить основную мысль, определить все основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «7» ставится ученику, если он понял большую часть основного содержания оригинального текста, может выделить основную мысль, определить практически все отдельные факты. У него развита языковая догадка на вполне высоком уровне, и он практически не затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он не вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения вполне высокий.

Оценка «6» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «5» ставится ученику, если он понял большую часть основного содержания оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден очень часто обращаться к словарю, а темп чтения медленный.

Оценка «4» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «3» ставится школьнику, который приблизительно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «10» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ), скорость чтения практически соответствует скорости носителя языка.

Оценка «9» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «8» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «7» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но немного раз обращался к словарю.

Оценка «6» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «5» выставляется учащемуся, если он практически полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «4» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки, несмотря на то, что обращался к словарю много раз.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «10» ставится ученику, если он может очень быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и очень быстро выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «9» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «8» ставится ученику, если он может быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «7» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно $3/4$ заданной информации.

Оценка «6» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно $2/3$ заданной информации.

Оценка «5» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно $1/2$ заданной информации.

Оценка «4» выставляется, если ученик находит достаточно быстро в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «10» ставится ученику, который понял все основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу), скорость понимания речи на слух приближается к скорости носителя языка.

Оценка «9» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «8» ставится ученику, который понял практически все основные факты, сумел выделить практически всю отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, но не сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «7» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 3/4 информации.

Оценка «6» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял, но недостаточно быстро, не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «4» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял, но совсем не быстро, только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях

нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «10» ставится ученику, если он полностью справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств очень широк, лексика богата. Языковые средства были правильно употреблены, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «9» ставится, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «8» ставится ученику, если он в целом практически справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств весьма широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они

были незначительны. Объем высказывания практически соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и практически правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «7» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Произношение было практически правильным. Речь была эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «6» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее незначительным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «5» выставляется учащемуся, если он практически справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было практически связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «4» ставится ученику, если он сумел решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания практически достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь была слабо эмоционально окрашенной. Темп речи был весьма замедленным.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «10» ставится, если ученик сумел быстро решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога быстро и умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «9» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «8» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, но недостаточно быстро; правильно употребив при этом языковые средства. В

ходе диалога использовал реплики, в речи практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «7» ставится учащемуся, который быстро решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «6» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «5» ставится учащемуся, который не очень быстро решил речевую задачу, и произносимые в ходе диалога реплики были сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Имелись небольшие ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались короткие паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью и недостаточно быстро. Многие реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались долгие паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «10» Коммуникативная задача была очень быстро решена, соблюдены все правила оформления текста, не имелось лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций не было допущено даже небольшого количества ошибок,

которые нарушают понимание текста. Нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения.

Оценка «9» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «8» Коммуникативная задача практически решена, соблюдены почти все основные правила оформления текста, незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Имеется небольшое количество орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «7» Коммуникативная задача решена быстро, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал большой объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе не имеется грамматических ошибок, препятствующих пониманию текста. Не

допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «6» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «5» Коммуникативная задача решена медленно, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Есть недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал не достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, эффективно и практически верно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не сильно препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеется небольшое количество орфографических и пунктуационных ошибок, и некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена очень медленно, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:

Оценка «10» 99-100 %

Оценка «9» 96-98 %

Оценка «8» 95 %

Оценка «7» 76- 94%

Оценка «6» 75%

Оценка «5» 66 -74%

Оценка «4» 55- 65 %

Оценка «3» 50%

Оценка «2» менее 50 %