

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Академия хорового искусства имени В. С. Попова"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 3 от 29.06.2026

53.09.02

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе ассистентуры-стажировки

УТВЕРЖДАЮ

И. о. ректора



Соловьёв А.В.

"29" июня 2026 г."

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам)

Вид: Академическое пение

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе..

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 2 г.

Виды профессиональной деятельности

концертно-исполнительская деятельность

педагогическая деятельность

музыкально-просветительская деятельность

Год начала подготовки (по учебному плану)

2026

Учебный год

2026-2027

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 845 от 17.08.2025

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебно-воспитательной
работе и развитию

/Красногорова О.А..

План Учебный план ассистентуры-стажировки '53.09.02 2026-2027.plx', код специальности 53.09.02, год начала подготовки 2026

		Форма контроля		з.е.	Итого академ. часов										Курс 1								Курс 2																										
															Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4																						
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экз мен	Зачет	Зачет с оц.	Факт	Часов в з.е.	По плану	Конт. раб.	Лек	Пр	ИЗ	З	СР	Э	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	З	СР	Э	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	З	СР	Э	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	ИЗ	З	СР	Э	Конт роль									
Блок 1.Дисциплины (модули)						87																																											
Базовая часть						77																																											
+	Б1.Б.01	Общекультурные дисциплины	112234			17		612	286	36	244			116	6	210	6	18	78			39	2	79	6	18	78			39	2	79	2		44			1	1	26	3		44			37	1	26	
+	Б1.Б.01.01	История и философия искусства	12			8	36	288	110	36	72			72	2	106	4	18	36			36	1	53	4	18	36			36	1	53																	
+	Б1.Б.01.02	Иностранный язык	1234			9	36	324	176		172			44	4	104	2		42			3	1	26	2		42			3	1	26	2		44					37	1	26							
+	Б1.Б.02	Специальные дисциплины	234	1122334	1224	60		2160	536		327	194	12	1492	3	132	12.5		72	50	3	325			20.5		169	49	4	489	1	26	15		68	50	3	365	1	53	12		18	45	2	313	1	53	
+	Б1.Б.02.01	Специальность	34		12	34	36	1224	144			140	2	974	2	106	8		36	1	251			8			36	1	251			9		36		234	1	53	9			32		238	1	53			
+	Б1.Б.02.02	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе (Академическое пение)	2			3	36	108	55		54			27	1	26	1.5		36			18			1.5		18			9	1	26																	
+	Б1.Б.02.03	Актуальные проблемы исполнительского искусства			4	4	36	144	37		36		1	107										2		18			54								2		18		1	53							
+	Б1.Б.02.04	Педагогика высшей школы		1		2	36	72	37		36		1	35			2		36		1	35																											
+	Б1.Б.02.05	Арт-менеджмент		3		4	36	144	51		50		1	93			2		25			47			2		25			1	46																		
+	Б1.Б.02.06	Научно-методический текст: основы работы		2		2	36	72	37		36		1	35			2		36		1	35			2		36		1	35																			
+	Б1.Б.02.07	Техника речи		3		3	36	108	53		52		1	55			2		36			36			1		36			36			1		16		1	19											
+	Б1.Б.02.08	Современные методы исследования голоса		2		2	36	72	37		36		1	35			2		36		1	35			2		36			1	35																		
+	Б1.Б.02.09	Актуальные проблемы музыкальной педагогики (теоретическая работа)		124		4	36	144	57			54	3	87			1			14	1	21			1			13	1	22			1			14		22			1		13	1	22				
+	Б1.Б.02.10	Музыкальная психология		3		2	36	72	28		27		1	44										2			27		1	44																			
Вариативная часть						10		360	122	45	72		5	238			4	18	36		2	88			2	9	9		1	53			3	18	18		1	71		1		9		1	26				
+	Б1.Б.01	Музыкальная терминология на иностранном языке			4	2	36	72	28		27		1	44																			1		18		18		1				1		26				
+	Б1.Б.02	Основы государственной культурной политики	2			2	36	72	19	9	9		1	53			2	9	9						2	9	9		1	53							18		18		9		1	26					
+	Б1.Б.03	Исполнительская интерпретация	3			2	36	72	19	18			1	53											2	18				1	53																		
+	Б1.Б.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1	1	2		72	28	9	18		1	44		44			2	9	18		1	44																											
+	Б1.Б.ДВ.01.01	История музыкальных жанров	1			2	36	72	28	9	18		1	44			2	9	18		1	44																											
-	Б1.Б.ДВ.01.02	Менеджмент и продюсирование в сфере искусства	1			2	36	72	28	9	18		1	44			2	9	18		1	44																											
+	Б1.Б.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2	1	2		72	28	9	18		1	44		44			2	9	18		1	44																											
+	Б1.Б.ДВ.02.01	Теория музыкального содержания	1			2	36	72	28	9	18		1	44			2	9	18		1	44																											
-	Б1.Б.ДВ.02.02	Второй иностранный язык (немецкий)	1			2	36	72	28	9	18		1	44			2	9	18		1	44																											
Блок 2.Практики						39		1404	58			54	4	1346			9.5			9	333			5.5			9	2	187			12			19		413			12			17	2	413				
Вариативная часть						39		1404	58			54	4	1346			9.5			9	333			5.5			9	2	187			12			19		413			12			17	2	413				
+	Б2.Б.01(П)	Педагогическая практика		2	4	9	36	324	56			54	2	268			2		9		63			2		9	1	62			2			19		53			3			17	1	90					
+	Б2.Б.02(П)	Творческая практика		2	4	30	36	1080	2			2	1078			7.5				270			3.5			1	125			10					360			9			1	323							
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6		216	36		36			180																																			
Базовая часть						6		216	36		36			180																																			
+	Б3.Б.01	Представление творческо-исполнительской работы (проекта) (вид: Академическое пение)				4	36	144	36			36		108																					4		36					108							
+	Б3.Б.02	Защита реферата				2	36	72						72																					2							72							
ФТД.Факультативы						2		72	36.6			36	0.6	35.4			1			18	0.2	17.8			1			18	0.4	17.6																			
Вариативная часть						2		72	36.6			36	0.6	35.4			1			18	0.2	17.8			1			18	0.4	17.6																			
+	ФТД.В.01	Практика работы в оперной программе		1	2	2	36	72	36.6			36	0.6	35.4			1			18	0.2	17.8			1			18	0.4	17.6																			
Итого з.е./акад.часов (без факультативов)						132		4752	1038	81	679	248	21	3372	9	342		32	36	186	59	5	785	2	79	34	27	256	58	7	768	3	105	32	18	130	69	4	850	2	79	34		107	62	5	969	2	79
Недельная нагрузка в периодах обучения (акад.час/нед)																				61.5									64								59.5					58			40.5				
Контактная работа (акад.час/нед)																																																	
з.е. на курсах (без факультативов)																																																	