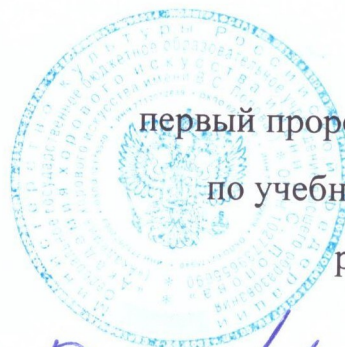




УТВЕРЖДАЮ

первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной
работе и развитию

О.А. Красногорова

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРАКТИКИ
КОНЦЕРТНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА
(ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА)

Образовательная программа
ИСКУССТВО ОПЕРНОГО ПЕНИЯ

Направление подготовки / специальность
53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»

Уровень высшего образования
Специалитет

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 009F07C4E1EC3D00DC21910198FD8611FF
Владелец: Соловьёв Александр Владиславович
Действителен: с 02.12.2025 до 25.02.2027

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«АКАДЕМИЯ ХОРОВОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ В.С. ПОПОВА»

Одобрено и утверждено на заседании кафедры сольного пения
протокол № 3 от 22.05.2026

Оценочные средства практики – фонд контрольных заданий, а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала по практике при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации.

1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Текущий контроль – систематическая проверка компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, проводимая преподавателем на аудиторных занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль включает в себя тематический контроль – контроль выполнения заданий с целью оценивания этапов формирования компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, усвоенных ими в процессе освоения практики.

Формами текущего контроля по практике являются: устные отчеты, проверка самостоятельной работы.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися практики на определенном этапе (за учебный год).

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает проверку знаний учебного материала по практике, компетенций, умений, навыков, способностей решать задачи в соответствии с типами задач будущей профессиональной деятельности.

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по практике для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при наличии) используются фонды оценочных средств, позволяющие оценить достигнутые ими результаты обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в рабочей программе практики. Форма проведения промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. При необходимости им предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на защите практики.

2.1 Процедура ЗАЧЕТА

Зачет проводится в форме собеседования по итогам практики. Устный отчет по практике на зачете позволяет оценить степень сформированности компетенций. Ответ оценивается по 2 балльной системе – «зачтено» / «не зачтено»,

при проведении дифференцированного зачета (зачета с оценкой) выставляется дополнительная оценка по 4-х балльной шкале в соответствии с пунктом 2.1.1. настоящего документа.

2.1.1 Критерии и шкала оценивания

«Зачтено» ставится, если: обучающийся демонстрирует сформированность компетенций на среднем и высоком уровне.

«Не зачтено» ставится, если: обучающийся демонстрирует сформированность компетенций на низком уровне или их несформированность.

В случае получения оценки «не зачтено» студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.

«Отлично» По итогам прохождения практики обучающийся представил полный объем отчетных документов. Обучающийся на предзащите показал глубокие, исчерпывающие знания в объеме программы практики, грамотно и логически стройно излагал материал, формулировал выводы, отвечал на все дополнительные вопросы во время защиты.

«Хорошо» При выполнении заданий в период прохождения практики обучающийся допускал незначительные ошибки, отвечал не на все дополнительные вопросы во время предзащиты.

«Удовлетворительно» Во время предзащиты предусмотренный программой материал обучающийся излагал хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов. Обучающийся продемонстрировал способность понимать и интерпретировать освоенную информацию.

«Неудовлетворительно» Обучающийся допускал грубые ошибки при ответах на вопросы во время защиты практики, не понимал сущности вопроса, давал неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

2.1.2 Проверка сформированности компетенций на ЗАЧЕТЕ

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
Код и наименование компетенции УК-2				
Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла				

Индикаторы достижения	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
Знать	принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы;	принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы;	принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; основные требования, предъявляемые к проектной работе и критерии оценки результатов проектной деятельности;	собеседование, опрос
Уметь	разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения;	разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата;	разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; прогнозировать проблемные ситуации и риски в проектной деятельности.	собеседование, опрос

Индикаторы достижения	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
Владеть	навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения;	навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения;	навыками составления плана-графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.	собеседование, опрос
Код и наименование компетенции ОПК-7 Способен ориентироваться в проблематике современной государственной политики Российской Федерации в сфере культуры				
Знать	функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности	функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности; формы и практики культурной политики Российской Федерации; юридические документы, регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры	функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности; формы и практики культурной политики Российской Федерации; юридические документы, регламентирующие профессиональную деятельность в сфере культуры; направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности;	Собеседование
Уметь	систематизировать знания	систематизировать знания	систематизировать знания	Собеседование

Индикаторы достижения	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
	фундаментальной и исторической культурологии, применять их в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов;	фундаментальной и исторической культурологии, применять их в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов;	фундаментальной и исторической культурологии, применять их в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационно-методического обеспечения культурных процессов;	
Владеть	теоретическими приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированно го описания предметной области	теоретическими приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированно го описания предметной области; познавательными методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик;	теоретическими приемами информационно-описательной деятельности, систематизации данных, структурированно го описания предметной области; познавательными методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик; навыками практического применения методик анализа к различным культурным формам и процессам современной жизни.	Собеседование
Код и наименование компетенции ПК-9				
Способен организовывать культурно-просветительские проекты в области				

Индикаторы достижений	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
музыкального искусства на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры)				
Знать	основные инструменты реализации культурно-просветительских проектов в области вокального искусства;	основные инструменты реализации культурно-просветительских проектов в области вокального искусства;	основные инструменты реализации культурно-просветительских проектов в области вокального искусства;	Собеседование
Уметь	формировать концепцию культурно-просветительского проекта, подбирать исполнителей и репертуар, отвечающий концепции мероприятия; разрабатывать репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов;	формировать концепцию культурно-просветительского проекта, подбирать исполнителей и репертуар, отвечающий концепции мероприятия; разрабатывать репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов;	формировать концепцию культурно-просветительского проекта, подбирать исполнителей и репертуар, отвечающий концепции мероприятия; разрабатывать репертуарные планы, программы фестивалей, творческих конкурсов;	Собеседование

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «АКАДЕМИЯ ХОРОВОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ В.С. ПОПОВА»

Индикаторы достижения	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
Владеть	коммуникативными навыками, культурой общения в профессиональной среде.	коммуникативными навыками, культурой общения в профессиональной среде.	коммуникативными навыками, культурой общения в профессиональной среде.	Собеседование