

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова»



УТВЕРЖДАЮ

первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной
работе и развитию

О.А. Красногорова

29 июня 2026 г.

Рабочая программа по русскому языку

9 класс

ПОД.01.01.01 Предметная область «Филология»

**Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование с
присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель**

Москва, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1.ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.КАЛЕДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРИМЕРНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» (ПОД. 01.01.01) является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификации хормейстер, преподаватель (срок обучения – 6 лет 10 месяцев).

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон);
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель (6 лет 10 месяцев), утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 34 от 30. 01. 2015.
- Государственного образовательного стандарта общего образования (Федеральный компонент)
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 года № 535 «О внесении изменений федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 июня 2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

- Постановления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» с изменениями на 29.06.2011г.;
- Устава Академии хорового искусства имени В.С Попова.

Разработчик:

Найденова И. Н., преподаватель высшей категории

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС 2021 года и Изменения на основании Приказа Минпросвещения №704 от 09.10.2024 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования».

Предметная область «Филология».

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины, требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Целью курса «Русский язык» (ПОД. 01.01.01) является подготовка выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова (в составе Академии хорового искусства имени В.С. Попова) к самостоятельной профессиональной деятельности и обеспечение их знаниями, соответствующими требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- совершенствовать различные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл лингвистических понятий;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения);

- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

I семестр:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 46 часа;
самостоятельной работы обучающегося 22 часа.

II семестр:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 66 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 55 часов;
самостоятельной работы обучающегося 26 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Раздел учебного курса	Количество часов	Из них		
		Контрольные работы (тесты, сочинения, анализ текста)	Лаборатор- ные работы	Практические работы
Общие сведения о языке	3	-	-	-
Лексика. Фразеология. Лексикография.	9	2	-	-
Орфоэпия.	6	4	-	-
Морфемика. Словообразование. Орфография.	14	1	-	-
Морфология. Орфография.	31	9	-	-
Речь. Функциональные стили.	5	1	-	-
Повторение и	33	1	-	-

систематизация изученного и подготовка к ОГЭ				
Резервные уроки	1	-	-	-
Всего:	102	17	-	-

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска;
- магнитная доска
- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Учебник

Греков В.Ф. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2018.

Дополнительная литература

1. Дейкина А.Д., Журавлева Л.И., Пахнова Т.М. Практикум по русскому языку: орфография. 8-11 классы. - М.: ВАКО, 2018.
2. Драбкина С.В., Субботин Д.И. Русский язык. 8 класс. Практикум по орфографии и пунктуации. Готовимся к ГИА. (учебное пособие)/ С.В. Драбкина, Д.И. Субботин. – Москва: Интеллект-Центр, 2017.
3. Пахнова Т.М. Русский язык 10 класс. Методическое пособие, «Драфа», 2014.
4. Баронова М.М. Русский язык: Полный справочник для подготовки к ГИА. М.: АСТ: Астрель; Владимир: ВКТ, 2014.

5. Голуб И.Б. Трудности русской орфографии. Правила. Примеры и упражнения в стихах: учебное пособие/ И.Б. Голуб. - М.: КНОРУС, 2010. (Среднее профессиональное образование).
6. ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/ под ред. И.П. Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2017. – (ОГЭ. ФИПИ – школе).
7. Культура речи: тестовые задания для абитуриентов и школьников/ А.И. Дунаев, В.А. Ефремов, В.Д. Черняк. – СПб: САГА: Азбука-классика, 2008.
8. Единый государственный экзамен. 2014. Русский язык. Универсальные материалы для подготовки учащихся/ сост. В.И. Капинос, Л.И. Пучкова, И.П. Цыбулько. – М.: Интеллект-Центр, 2013.
9. Русский язык. Анализ текста: пособие для подготовки к Единому государственному экзамену/ М.В. Козловская, Ю.Н. Сивакова. – СПб: САГА: Азбука-классика, 2013.
10. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: пособие для старшеклассников/ О.А. Мазнева, И.М. Михайлова. – М.: Дрофа, 2008.
11. Шаг за шагом к ЕГЭ по русскому языку: рабочая тетрадь. 10-11 классы / Авт.-состав. М.М. Казбек-Казиева. - М.: ВАКО, 2015.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

- **Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<i>1</i>	<i>2</i>
Умения:	
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	опрос
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	анализ <u>художественного произведения</u> (беседа, тест, сочинение)

совершенствовать различные виды речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение и письмо)	Редактирование текста
использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков	беседа, сообщение
фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа	Тест, опрос
фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа	Тестовые задания
понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения	опрос
создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы	опрос
строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка	Работа с текстом. Экспертная оценка
писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства	Беседа, сочинение
писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста	сочинения
совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки	рецензия
Знания:	
роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;	экспертная оценка сообщений, тестирование
смысл лингвистических понятий	опрос, экспертная оценка
основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально делового стилей, языка художественной литературы	тестирование
особенности основных жанров научного,	экспертная оценка выступлений,

публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи	сообщений на занятиях
признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения)	
основные единицы языка, их признаки	экспертная оценка выступлений, сообщений на занятиях, тестирование
основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета	Диктант, сочинение, тест

5. Календарно - тематический план и содержание учебной дисциплины

Русский язык

№ по порядку	Тема	Содержание
1 семестр		
	Общие сведения о языке (3 ч.)	
1.	Русский язык в современном мире.	Русский язык как национальный язык и государственный язык. Русский язык как средство межнационального общения. Русский язык как мировой язык.
2.	Роль языка в обществе.	Язык как средство общения, средство познания, средство сохранения информации, то есть культуры.
3.	Единицы языка. Уровни языковой системы.	Единицы языка. Уровни языковой системы. Нормы языка.
	Лексика. Фразеология. Лексикография (7 ч.)	
4.	Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Прямое и переносное значение.	Понятие «лексическое значение». Точность словоупотребления. Речевые ошибки. Однозначность и многозначность слов. Прямое и переносное значение.
5.	Активный и пассивный словарный запас языка.	Исторические процессы в языке. Лексика устаревшая: архаизмы, историзмы. Неологизмы.
6.	Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную	Лексика общестилевая. Лексика стилистически ограниченная.

	сферу употребления.	
7.	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.	Понятие «фразеологизм». Устойчивость, образность выражений. Синонимия со словом. Книжные и разговорные фразеологизмы.
8.	Изобразительно-выразительные средства русского языка.	Тропы: метафора, эпитет, гипербола. Сравнение. Синонимия-антонимия. Экспрессивная окрашенность слов.
9.	Типы словарей.	Толковый словарь. Словарь иностранных слов. Словари синонимов и антонимов. Словарь фразеологизмов. Этимологический словарь. Словарь ударений. Орфографический словарь.
10.	КР Тест по теме «Лексика и фразеология».	Применение полученных знаний.
	Орфоэпия (8 ч.)	
11.	Орфоэпическая норма. Акцентологическая норма.	Разноместность и подвижность русского ударения. Особенности ударения в словах и грамматических формах.
12.	Правила произношения гласных и согласных звуков.	Произношение слов с «ЧН». Произношение согласного перед Е в иноязычных словах.
13.	РР Подготовка к сочинению на этическую тему.	Структура сочинения-рассуждения. Понятия «тезис», «аргумент», «демонстрация». Сбор материала.
14.	РР Сочинение на этическую тему.	Применение полученных знаний. Выработка навыка подтверждать тезис цитатами, правильно делить текст на абзацы.
15.	Звуки и буквы. Чередование звуков.	Различение понятий «звук» - «буква». Морфемный анализ слов. Чередование звуков в приставках, корнях.
16.	КР Тест по теме «Изобразительно-выразительные средства русского языка».	Применение полученных знаний. Определение вида ИВС в тексте.
17.	КР Контрольный диктант №1 по теме «Лексика. Фразеология. Орфоэпия».	Умение применять знания и навыки по правильному написанию орфограмм и пунктограмм.
18.	Работа над ошибками.	Систематизация ошибок. Формирование навыка по предупреждению ошибок.
	Морфемика, словообразование, орфография (16 ч.)	
19.	Основные способы образования слов в	Приставочный. Суффиксальный,

	русском языке. Международные словообразовательные элементы.	приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы; способы сложения, слияния, перехода из одной части речи в другую.
20.	Праздник	
21.	РР Выразительные словообразовательные средства русского языка.	Тропы и риторические фигуры. Эмоциональный синтаксис. Лексика нейтральная и экспрессивно окрашенная.
22.	Принципы русской орфографии. Правописание приставок.	Морфологический и традиционный принципы русской орфографии. Приставки неизменяемые. Приставки с чередованием на З-С. Приставки смысловые ПРЕ-ПРИ.
23.	Правописание безударных гласных в корне слова.	Безударная гласная непроверяемая. Проверяемая ударением и в корнях с чередованием. Условия выбора написания орфограммы.
24.	РР Сжатое изложение в формате ОГЭ.	Смысловый анализ текста. Выделение микротем и деление текста на абзацы. Применение приемов сжатия текста.
25.	Правописание согласных в корне слова. Двойные согласные.	Сомнительная согласная (парная звонкая-глухая). Непроизносимая и ложнопроизносимая согласная. Непроверяемая согласная. Двойные согласные на стыке морфем.
26.	Правописание разделительного твердого знака и разделительного мягкого знака.	Условия выбора написания орфограммы в словах собственно русских и иноязычных.
27.	Слитные, дефисные и отдельные написания.	Сложные слова. Условия выбора написания орфограммы в словах.
28.	Правописание гласных после шипящих и Ц. О-Ё после шипящих.	Правописание гласных после шипящих и Ц. О-Ё после шипящих. Условия выбора написания орфограммы в корне, суффиксе и окончании.
29.	РР Проблема текста. Разбор заданий ОГЭ (часть С, 15.2).	Смысловый анализ исходного текста. Нравственная проблематика. Позиция автора. Структура текста сочинения-рассуждения. Оформление вступления и заключения. Тезис и аргументы.
30.	РР Обучающее сочинение в формате ОГЭ (часть С, 15.2)	Применение знаний. Выработка навыка написания сочинения-рассуждения.
31..	КР Контрольный диктант № 2 по теме «Морфемика. Орфография».	Умение применять знания и навыки по правильному написанию орфограмм и

		пунктограмм.
32.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Систематизация ошибок. Формирование навыка по предупреждению ошибок.
33.	Подготовка к ОГЭ	
	Всего часов за I семестр	47
II семестр		
34.	Разбор тестовых заданий ОГЭ.	Смысловый анализ задания. Требования к оформлению ответа.
35.	КР Тест по теме «Морфемика. Словообразование. Орфография».	Умение применять изученные правила написания орфограмм.
	Морфология и орфография (14ч.)	
36.	Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного.	Грамматическое значение имени существительного. Морфологические признаки. Алгоритм морфологического разбора. Правописание падежных окончаний в формах единственного числа.
37.	Имя прилагательное как часть речи. Морфологический разбор имени прилагательного.	Грамматическое значение имени прилагательного. Морфологические признаки. Алгоритм морфологического разбора. Правописание суффиксов и окончаний прилагательного. Образование краткой формы.
38.	Правописание сложных существительных и прилагательных.	Слитное и дефисное написание. Условия выбора написания орфограммы.
39.	КР Тест по теме «Имя существительное и имя прилагательное».	Умение применять изученные правила написания орфограмм.
40.	РР Сочинение в формате ОГЭ (часть С, 15.3)	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Смысловое деление на абзацы. Формулировка тезиса. Подбор аргументов.
41.	Склонение имен числительных. Правописание имен числительных.	Склонение имен числительных. Правописание имен числительных.
42.	Местоимения. Особенности употребления.	Особенности употребления местоимений. Предупреждение речевых ошибок.
43.	Правописание отрицательных и неопределенных местоимений.	Орфограммы в отрицательных и неопределенных местоимениях. Не или НИ? Слитно или в три слова? Дефисное написание.
44.	КР Контрольный диктант № 3 по теме «Морфология и орфография»	Умение применять знания и навыки по правильному написанию орфограмм и

		пунктограмм.
45.	Анализ ошибок диктанта	Систематизация ошибок. Формирование навыка по предупреждению ошибок.
46.	КР Тест «Имя числительное. Местоимение».	Умение применять изученные правила написания орфограмм.
47.	Глагол как часть речи. Морфологический разбор глагола.	Грамматическое значение глагола. Морфологические признаки. Алгоритм морфологического разбора глагола. Безличные глаголы и безличные предложения в составе сложных предложений.
48.	Спряжение глагола. Правописание личных окончаний глаголов.	Правописание личных окончаний глаголов. Различение форм повелительного наклонения и формы изъявительного наклонения мн.ч. 2 лица.
49.	Ь после шипящих в различных частях речи.	Условия выбора написания орфограммы.
50.	РР Сжатое изложение в формате ОГЭ.	Смысловый анализ текста. Выделение микротем и деление текста на абзацы. Применение приемов сжатия текста.
51.	Образование причастий.	Грамматическое значение причастий. Глагольные формы, от которых образуются причастия. Словообразовательные суффиксы причастий. Обособление причастных оборотов.
52.	Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	Правописание суффиксов причастий с опорой на спряжение. Условия выбора написания орфограммы Н-НН в причастиях и отглагольных прилагательных.
53.	Деепричастие. Правописание деепричастий.	Грамматическое значение деепричастий. Образования деепричастий. Обособление на письме одиночных деепричастий и деепричастных оборотов.
54.	КР Тест «Глагол и глагольные формы».	Умение применять изученные правила написания орфограмм.
55.	РР Выразительные средства языка. Анализ тестовых заданий ОГЭ.	Виды тропов. Фразеологизмы. Определение вида ИВС. Нейтральные и стилистически окрашенные синонимы.
56.	КР Контрольный диктант № 4 по теме «Морфология и орфография»	Умение применять знания и навыки по правильному написанию орфограмм и пунктограмм.
57.	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	Систематизация ошибок. Формирование навыка по предупреждению ошибок.
58.	Правописание наречий.	Слитное, раздельное, дефисное

		написание. НЕ-НИ с наречиями. Обособление уточняющих обстоятельств.
59.	Правописание Н и НН в суффиксах существительных, прилагательных и наречий.	Систематизация знаний. Выбор условия написания орфограммы.
60.	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.	Слитное и раздельное написание НЕ с существительным, прилагательным, причастием, наречием, местоимением. Не с глаголом и деепричастием.
61.	РР Сжатое изложение в формате ОГЭ.	Смысловый анализ текста. Выделение микротем и деление текста на абзацы. Применение приемов сжатия текста.
62.	Правописание союзов и предлогов.	Написание производных предлогов. Применение предлогов и предупреждение ошибок в предложном и беспредложном управлении. Написание союзов. Различение союзов и омонимичных форм других частей речи.
63.	Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.	Значение частиц НЕ и НИ. Различение на письме. Условия выбора написания орфограммы.
64.	КР Тест «Морфология и орфография».	Умение применять изученные правила написания орфограмм.
	Речь. Функциональные стили речи (5 ч.)	
65.	РР Структура и языковые особенности текста	Целостность и смысловое единство текста. Микротемы. Способы и средства связи между частями текста
66.	РР Функциональные стили речи.	Книжные и разговорный стили. Лексические и синтаксические особенности.
67.	Праздник	
68.	РР Типы речи (рассуждение) Типы речи (описание, повествование)	Оформление вступления и заключения. Формулировка тезиса. Последовательность развертывания мысли. Подбор аргументов. Смысловое деление на абзацы. Виды текста-описания. Портрет. Пейзаж. Интерьер. Описание по картине. Текст-повествование.
69-70.	КР РР Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту в формате ОГЭ (часть С, 15-2 или 15-3).	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. Смысловое деление на абзацы. Формулировка тезиса. Подбор аргументов.
	Повторение и систематизация (2 ч.)	

71.	Комплексный анализ текста.	Объяснение выбора написания орфограмм и пунктограмм. ИВС в тексте. Стилистическая окраска слов. Тип текста.
72.	Подготовка к ОГЭ	
72.	КР Итоговый тест в формате ОГЭ.	Умение применять изученные правила написания орфограмм и пунктограмм.
	Всего часов за II семестр	55
	Итого за год	102