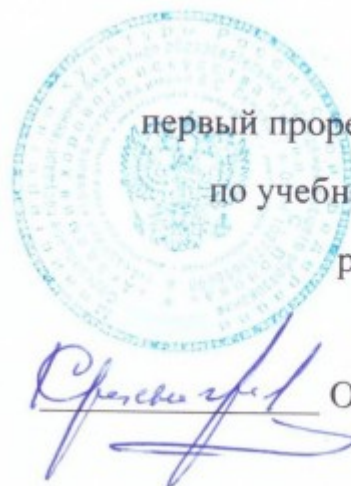




УТВЕРЖДАЮ

первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной
работе и развитию

О.А. Красногорова

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ

Образовательная программа

Музыкально-театральное искусство

Направление подготовки / специальность

53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»

Уровень высшего образования

Специалитет

Москва, 2025

Оценочные средства дисциплины – фонд контрольных заданий, а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине (модулю) при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации.

1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Текущий контроль – систематическая проверка компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, проводимая преподавателем на аудиторных занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль включает в себя тематический контроль – контроль знаний по темам и разделам дисциплины с целью оценивания этапов формирования компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, усвоенных ими после изучения логически завершенной части учебного материала.

Формами текущего контроля по дисциплине являются: письменные работы, устные опросы, проверка самостоятельной работы.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися дисциплины на определенном этапе. Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает проверку знаний учебного материала по «Эстетике».

Процедура ЭКЗАМЕНА

Формой промежуточной аттестации является экзамен. Экзамен проводится в форме собеседования по билетам. Экзаменационный билет содержит два теоретических вопроса. На подготовку ответов отводится 15 минут. Оценка знаний производится по 4-х балльной шкале.

2.1.1 Критерии и шкала оценивания

«Отлично» Выставляется обучающемуся, показавшему высокий уровень сформированности всех компетенций, всесторонние, систематизированные, глубокие знания дисциплины и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

«Хорошо» Выставляется обучающемуся, показавшему уровень сформированности всех компетенций выше среднего или высокий уровень сформированности большей части компетенций, твердо знающему материал, грамотно и по существу излагающему его, умеющему применять полученные знания на практике, но допускающему не критичные неточности в ответе или решении задач.

«Удовлетворительно» Выставляется обучающемуся, показавшему уровень сформированности компетенций ниже среднего, фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно точные формулировки базовых понятий, нарушающего логическую последовательность в изложении программного материала, но при этом владеющему основными разделами дисциплины, необходимыми для дальнейшего обучения и способному применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

«Неудовлетворительно» Выставляется обучающемуся, компетенции которого сформированы на низком уровне или не сформированы вообще; который не знает большей части основного содержания дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины и решать типовые практические задачи.

В случае неудовлетворительной оценки обучающийся имеет право пересдать экзамен в установленном порядке.

2.1.2 Перечень вопросов к экзамену

1. Всеобщая и отечественная история: принципы взаимодействия.
2. Предмет истории как науки: цель и задачи ее изучения.
3. Формационный и цивилизационный подходы в историческом познании.
4. Первобытная история: предпосылки формирования цивилизаций.
5. Древняя цивилизация (Египет).
6. История восточных цивилизаций (Индия).
7. История восточных цивилизаций (Китай).
8. История восточных цивилизаций (Япония).
9. История цивилизации Древней Греции (периодизация).
10. История цивилизации Древнего Рима (периодизация).
11. Средневековье как этап всемирной истории. Основные цивилизационные регионы.
12. Киевская Русь и ее место в средневековом мире.
13. Природные предпосылки развития Российской цивилизации
14. Возникновение древнерусского общества: геополитическое пространство, этнос, язык.
15. Славянская мифология: основные типы мифов.
16. Византия и Древняя Русь: общее и особенное.
17. Формирование древнерусской государственности.
18. Западная Европа и Киевская Русь в период феодальной раздробленности.
19. Объединение русских земель вокруг Москвы и становление единого русского государства.
20. Роль русской православной церкви в становлении и укреплении русского государства.
21. Традиционность в культуре Древней Руси.
22. Формирование централизованного русского государства в XIV-XVI веках.

23. XVII век-кризис Московского царства.
24. Становление современной европейской цивилизации: Ренессанс.
25. Становление современной европейской цивилизации: Реформация.
26. Запад и Россия в XV – XVII вв.: цивилизационный анализ.
27. Европа на пути модернизации. Характерные черты эпохи Просвещения.
28. Российская империя при Петре I: политические, социально-экономические и культурные преобразования.
29. Эпоха Екатерины II – время просвещенного абсолютизма в России.
30. Особенности российской модернизации в XVIII в.
31. Основные тенденции развития всемирной истории в XIX в.
32. Развитие России в 19 в.: тенденции либерализма и патернализма.
33. Россия в первой половине XIX в. (правление Александра I и Николая I).
34. Реформы 60-70-ых годов XIX в. (Александр II).
35. Контрреформы 80-ых-начала 90-ых гг. XIX в. (Александр III).
36. Характерные особенности развития западной цивилизации в XX веке.
37. Россия в начале XX века: политические, социально-экономические и культурные преобразования.
38. Россия в первой мировой войне (1914-1918 гг.)
39. Русская революция 1917 года: варианты оценок.
40. Гражданская война и интервенция.
41. Советское общество и советская культура в 20-ые годы: особенности послереволюционного периода.
42. Советское общество и советская культура в 30-50-ые гг.: идеалы и действительность.
43. Советская культура 60-80-ых гг.: основные черты.
44. Отечественная культура в 90 гг. XX в.: основные противоречия.
45. Особенности культурного развития России в XX в.: основные этапы.
46. Россия в XXI в.: проблемы и перспективы.
47. Культурологические идеи западников и славянофилов в прошлом и настоящем.
48. Место России в мировой цивилизации.
49. Русский национальный характер и задача его трансформации.
50. Россия в глобальном мире: новые вызовы и возможности.
51. Современная Россия и задачи модернизации и постмодернизации.
52. Мировое сообщество в XXI в.: кризисные явления.

2.1.3 Проверка сформированности компетенций на ЭКЗАМЕНЕ

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания *
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
УК 1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий				
Знать	Недостаточно знает основные методы	В достаточной мере знает основные	Хорошо знает - основные методы	Собеседование

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания *
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
	критического анализа; - методологию системного подхода; - периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира;	методы критического анализа; - методологию системного подхода; - периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира;	критического анализа; - методологию системного подхода; - периодизацию всемирной и отечественной истории, ключевые события истории России и мира;	
Уметь	Слабо умеет формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;	Достаточно умеет формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;	Умеет адекватно формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий;	Собеседование
Владеть	Недостаточно владеет навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики.	В достаточной мере владеет навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики.	Свободно владеет навыками анализа исторических источников, правилами ведения дискуссии и полемики.	Собеседование
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла				
Знать	Недостаточно знает принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; - основные требования, предъявляемые к проектной работе и	В достаточной мере знает принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; - основные требования, предъявляемые к проектной работе и	Хорошо знает принципы формирования концепции проекта в рамках обозначенной проблемы; - основные требования, предъявляемые к проектной работе и	Собеседование

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания *
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
	критерии оценки результатов проектной деятельности;	критерии оценки результатов проектной деятельности.	критерии оценки результатов проектной деятельности;	
Уметь	Слабо умеет разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; - уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; - прогнозировать проблемные ситуации и риски в проектной деятельности.	Достаточно умеет разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; - уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; - прогнозировать проблемные ситуации и риски в проектной деятельности.	Умеет адекватно разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость (научную, практическую, методическую и иную в зависимости от типа проекта), ожидаемые результаты и возможные сферы их применения; - уметь предвидеть результат деятельности и планировать действия для достижения данного результата; - прогнозировать проблемные ситуации и риски в проектной деятельности.	Собеседование
Владеть	Недостаточно владеет навыками составления плана- графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.	В достаточной мере владеет навыками составления плана- графика реализации проекта в целом и плана- контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.	Свободно владеет навыками составления плана- графика реализации проекта в целом и плана-контроля его выполнения; навыками конструктивного преодоления возникающих разногласий и конфликтов.	Собеседование
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе				

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания *
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
межкультурного взаимодействия				
Знать	Недостаточно знает различные исторические типы культур; - механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;	В достаточной мере знает различные исторические типы культур; - механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;	Хорошо знает различные исторические типы культур; - механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;	
Уметь	Слабо умеет объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; - адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; - толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;	Достаточно умеет объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности ; - адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; - толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;	Умеет адекватно объяснить феномен культуры, её роль в человеческой жизнедеятельности; - адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; - толерантно взаимодействовать с представителями различных культур;	
Владеть	Недостаточно владеет навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности; - навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.	В достаточной мере владеет навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности; - навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.	Свободно владеет навыками формирования психологически-безопасной среды в профессиональной деятельности; - навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур.	

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Методические указания по освоению лекционного материала

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы дисциплины, составленной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом. В ходе лекционных занятий настоятельно рекомендуется вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации. В рабочих конспектах лекций желательно оставлять поля, на которых делаются пометки при изучении рекомендованной литературы, дополняющие и т.д. Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией.

3.2 Подготовка сообщений и докладов к практическим (семинарским) занятиям

Доклад является элементом промежуточной аттестации и оценивается. В течение семестра каждый студент должен сделать как минимум один доклад. Доклад является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на занятии выступает с этим сообщением. Целью докладов является более глубокое знакомство с одной из изучаемых тем.

3.2.1 Приблизительная тематика докладов / сообщений

1. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы. Иван III;
2. Иван IV – первый русский царь. Реформы Избранной рады;
3. Опричнина и ее последствия.
4. Общие черты и особенности развития России и стран Западной Европы в XIV–XVI вв.
5. Основание Москвы и превращение ее в объединительный центр.
6. Объединительная политика Ивана Калиты и его последователей – Дмитрия Донского, Ивана III.
7. Сопротивление отдельных русских князей объединительному процессу.
8. Этапы становления Российского централизованного государства (XIV – первая половина XVI в.).
9. Иван Грозный: поиск альтернативных путей развития России.
10. Россия в системе международных отношений XIV–XVI вв.
11. XVIII век в европейской и мировой истории.
12. Петр I: борьба за преобразование традиционного общества в России.
13. Петровские реформы в дискуссиях историков.
14. Перестройка в СССР:
 - а) кризис советской экономической и политической системы;
 - б) начало перестройки; попытки реформирования советской экономической системы.

15. Реформа политической системы. Распад СССР:
- а) преобразования политической системы СССР;
 - б) распад СССР и образование СНГ.
16. Внешняя политика в годы перестройки:
- а) мировая система социализма и ее распад;
 - б) основные направления внешней политики страны в новых геополитических условиях.
17. Постсоветский период: внешняя и внутренняя политика.

3.2.2 Критерии и шкала оценивания доклада / сообщения

Оценка за доклад складывается из оценки преподавателя и оценки аудитории (групповой оценки). На первом занятии студенты формулируют критерии оценки докладов. После каждого выступления несколько человек на основании этих критериев делают качественную оценку доклада. Далее преподаватель, исходя из собственной оценки и оценки слушателей, ставит итоговую отметку.

Примерные критерии оценивания:

- содержание (степень соответствия теме, полнота изложения, наличие анализа, использование нескольких источников и т.д.);
- качество изложения материала (понятность, качество речи, взаимодействие с аудиторией и т.д.);
- наглядность (использование иллюстрирующих материалов, технических средств, материалов сети Интернет)

Выполнение доклада оценивается по системе «зачтено / не зачтено». Отметка «не зачтено» ставится, если: выбранная тема раскрыта поверхностно, большая часть предлагаемых элементов плана доклада отсутствует; качество изложения низкое; иллюстрирующие материалы отсутствуют.