Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»

Принято

на заседании Учёного совета
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова
31.08.2026, протокол № 4

Утверждаю

И.о. ректора
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова

_____ А.В. Соловьёв
«31» августа 2026 года

ПОЛОЖЕНИЕ

о Хоровом училище имени А.В. Свешникова

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F07C4E1EC3D00DC21910198FD8611FF
Владелец: Соловьёв Александр Владиславович
Действителен: с 02.12.2025 до 25.02.2027

Москва, 2026

1. Историческая справка

1.1. Московское хоровое училище было создано приказом Комитета по делам искусств при СНК СССР от 31 марта 1944 г. № 164. Возглавил его выдающийся музыкант, известный дирижёр-хормейстер А.В. Свешников. Приказом Министерства культуры РСФСР от 21 июля 1982 г. № 377 память Народного артиста СССР А.В. Свешникова увековечена в названии «Московское хоровое училище имени А.В. Свешникова». Объединив влияния двух передовых музыкально-образовательных центров России дореволюционного периода – Синодального училища в Москве и Придворной певческой капеллы в Санкт-Петербурге, Московское хоровое училище, образованное в 1944 году, продолжило традиции развития хорового пения мальчиков в новых социально-экономических и политических условиях советского государства.

1.2. Постановлением Правительства РСФСР от 16 декабря 1991 г. № 38 «О преобразовании Московского хорового училища им. А.В. Свешникова в Академию хорового искусства» и приказом Министерства культуры РСФСР от 29 декабря 1991 г. № 401 «О преобразовании Московского хорового училища им. А.В. Свешникова в Академию хорового искусства» на базе Училища создана Академия хорового искусства.

1.3. Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 16 ноября 2009 г. № 788 Академии присвоено имя Народного артиста СССР В.С. Попова.

1.4. Хор мальчиков Хорового училища имени А.В. Свешникова является частью культурного достояния России.

2. Общие положения

2.1. Хоровое училище имени А.В. Свешникова в составе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова» (далее, соответственно — Училище, Академия), является необособленным структурным подразделением Академии.

2.2. В Училище реализуются основные образовательные программы начального общего образования и среднего профессионального образования в области искусств 53.02.06 «Хоровое дирижирование», интегрированного с основными образовательными программами основного общего и среднего общего образования (далее соответственно — образовательная программа НОО, интегрированная образовательная программа СПО, образовательные программы).

2.3. Училище создано в целях выявления и поддержки лиц, проявивших выдающиеся творческие способности в области музыкального искусства, создания необходимых условий для их художественного образования, эстетического воспитания и развития.

2.4. Приоритетной целью Училища является сохранение и развитие в современных условиях многовековых национальных традиций музыкального

образования, напрямую связанных с хоровым воспитанием. Важнейшей исторически сложившейся особенностью певческой школы России является утверждение в качестве культурного феномена детского хорового коллектива уникального тембрального состава – хора мальчиков.

2.5. Хор мальчиков является коллективом, ведущим самостоятельную концертную деятельность, а также частью смешанного хора Училища.

2.6. После мутации голоса учащиеся переходят в хор юношей, который выступает с концертными программами и выполняет важнейшую функцию подготовки исполнителей в период становления мужского голоса.

2.7. Студенты 10 и 11 классов проходят педагогическую практику на занятиях с хором младших классов.

2.8. На базе хора юношей осуществляется практическая работа с хором, проводимая с 9 по 11 классы. Завершается работа показом дипломной программы в исполнении хора юношей, хора мальчиков, а также смешанного хора мальчиков и юношей.

2.9. В своей деятельности Училище руководствуется Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации, федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, нормативными правовыми актами федеральных органов исполнительной власти, федеральными государственными образовательными стандартами, Уставом Академии, настоящим Положением и иными локальными правовыми актами Академии.

2.10. Училище осуществляет свою деятельность в соответствии со следующими главными целями:

- обеспечение интересов личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения среднего профессионального образования;
- удовлетворение потребности общества и государства в квалифицированных специалистах со средним профессиональным образованием в области музыкального искусства;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей посредством создания условий для творческой деятельности и научных исследований обучающихся, использование полученных результатов в образовательном процессе;
- сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества.

3. Образовательная деятельность Училища

3.1. Училище осуществляет образовательную деятельность по следующим основным образовательным программам:

- начальное общее образование (нормативный срок обучения — 4 года, очная форма обучения);
- основное общее образование (очная форма обучения);

- среднее профессиональное образование 53.02.06 «Хоровое дирижирование», интегрированное с программами основного и среднего общего образования (нормативный срок обучения – 6 лет 10 месяцев, очная форма обучения), в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование» с присвоением квалификаций хормейстер, преподаватель, утвержденным приказом Минобрнауки России от 30 января 2015 г. № 34.

3.2. Обучение в Училище ведётся на русском языке.

3.3. Приём на обучение по образовательным программам НОО проводится на основании отбора мальчиков, обладающих необходимыми для освоения программы начального общего образования физическими, интеллектуальными, психо-физиологическими и творческими способностями в области музыкального искусства. В Училище принимаются мальчики с хорошим певческим голосом и музыкальным слухом, прошедшие конкурсный отбор.

3.4. Приём на обучение по образовательной программе НОО осуществляется в 1 класс.

3.5. К освоению образовательной программы начального общего образования допускаются мальчики, достигшие на момент начала обучения возраста 6 лет и 6 месяцев (Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статья 67).

3.6. При приёме на обучение по образовательной программе НОО проводятся вступительные испытания творческой направленности, позволяющие определить музыкально-слуховые и голосовые данные поступающего, музыкальную память и координационно-ритмические способности.

3.7. Приём на обучение по образовательной программе НОО осуществляется в рамках цифр приёма на обучение за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета, утверждаемыми ежегодно Минпросвещения России.

3.8. Приём на обучение по образовательной программе СПО, интегрированной с программой основного и среднего общего образования (далее – интегрированная программа СПО) осуществляется в 5 класс.

3.9. К освоению интегрированной программы СПО допускаются мальчики, имеющие начальное общее образование, подтверждённое при поступлении на обучение сведениями об успеваемости в личной карте учащегося.

3.10. При приёме на обучение по интегрированной программе СПО проводятся вступительные испытания. Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает вступительные испытания, позволяющие определить музыкально-слуховые и голосовые данные абитуриента, музыкальную память, координационно-ритмические способности, уровень подготовленности в области исполнительства на фортепиано и музыкально-теоретических знаний.

3.11. Наименование вступительных испытаний и сроки их проведения утверждаются Академией ежегодно.

3.12. Объём и структура приема по интегрированной программе СПО определяются Академией ежегодно в соответствии с контрольными цифрами приёма за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета, утверждаемыми ежегодно Минпросвещения России.

3.13. Образовательные программы, разрабатываемые Училищем в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, рассматриваются и принимаются на Учёном совете и утверждаются приказом Академии.

3.14. Образовательные программы включают в себя учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы практик обучающихся, оценочные и методические материалы, программы итоговой аттестации, а также иные компоненты, обеспечивающие подготовку обучающихся Училища.

3.15. Учебный план определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации.

3.16. Рабочие учебные программы разрабатываются и принимаются предметно-цикловыми комиссиями и утверждаются первым проректором – проректором по учебно-воспитательной работе и развитию.

3.17. Образовательный процесс по интегрированной программе СПО состоит из следующих уровней:

I уровень – среднее профессиональное образование, интегрированное с программой основного общего образования (5-9 класс)

II уровень – среднее профессиональное образование, интегрированное с программой среднего общего образования (10-11 класс)

3.18. Училище обеспечивает непрерывность обучения по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование» на I и II уровнях при условии успешного выполнения требований, предъявляемых к результатам обучения.

3.19. Учащимся, освоившим программу основного общего образования и успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию, выдаётся соответствующий документ государственного образца – аттестат об основном общем образовании.

3.20. Студенты СПО, не имеющие академической задолженности и в полном объеме освоившие образовательную программу среднего профессионального образования, интегрированную с программой среднего общего образования, успешно освоившие учебный план (индивидуальный учебный план), проходят обязательную итоговую аттестацию.

3.21. Студентам СПО, успешно прошедшим государственную итоговую аттестацию по интегрированной образовательной программе СПО, выдаётся диплом о среднем профессиональном образовании, подтверждающий получение среднего профессионального образования по специальности

53.02.06 «Хоровое дирижирование» с присвоением квалификаций: хормейстер, преподаватель.

4. Структура Училища

4.1. В состав Училища входят учебные, методические, производственные подразделения и службы:

- Учебный отдел Училища
- Предметно-цикловые комиссии:
  - хорового дирижирования;
  - вокала;
  - фортепиано;
  - музыкально-теоретических дисциплин;
  - гуманитарных дисциплин;
  - естественных дисциплин;
  - начальных классов.

Группа временного пребывания учащихся

5. Управление Училищем

5.1. Управление образовательной и учебно-воспитательной деятельностью Училища осуществляется в соответствии с Уставом Академии на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности.

5.2. Заведующий Училищем является ответственным за организацию деятельности Училища. Первый проректор-проректор по учебно-воспитательной работе и развитию является непосредственным руководителем заведующего Училищем, который по вопросам образовательной деятельности и учебно-воспитательной работе подчиняется ему непосредственно.

5.3. Ректор Академии и (или) лицо, исполняющее его обязанности, является прямым руководителем заведующего Училищем.

5.4. Коллегиальным органом управления, осуществляющим общее руководство образовательной и учебно-воспитательной деятельностью Училища, является Педагогический совет.

5.5. Деятельность Педагогического совета регламентируется действующим федеральным законодательством и локальным актом Академии.

5.6. К компетенции Педагогического совета относятся:

- реализация государственной политики по вопросам образования;
- разработка мер по обеспечению совершенствования образовательного процесса в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами;
- организация учебно-воспитательного процесса;
- обсуждение и утверждение плана учебно-воспитательной работы Училища;

- внедрение в практическую деятельность педагогических работников достижений педагогической науки и передового педагогического опыта;
- внесение предложений по изменению и рационализации рабочих учебных планов, расписаний занятий;
- перевод учащихся и студентов Училища в следующий класс (курс);
- допуск обучающихся к итоговой аттестации;
- подготовка предложений по отчислению обучающихся и студентов Училища для рассмотрения ректором Академии;
- подготовка Училища к процедурам аккредитации;
- внесение предложений о материальном и моральном поощрении обучающихся, достигших высоких результатов в учёбе, творческой и общественной деятельности;

Заседания Педагогического совета проводятся регулярно и считаются состоявшимися при участии в них не менее двух третей списочного состава преподавателей. Решение Педагогического совета считается принятым, если за него проголосовало более половины присутствующих.

5.7. Для организации и осуществления учебно-методической работы Училища создаются объединения преподавателей в предметно-цикловые комиссии, деятельность которых регламентируется локальным правовым актом Академии.

5.8. Руководство учебной и воспитательной работой в учебной группе (классе, курсе) осуществляется классным руководителем, назначаемым на эту должность ежегодно приказом Академии.

6. Учащиеся и студенты Училища

6.1. Обучающиеся с 1 по 9 класс в Училище относятся к категории – Учащиеся.

6.2. Обучающиеся в 10-11 классе относятся категории – Студенты СПО.

6.3. Учащиеся и Студенты СПО, имеют право:

- участвовать в концертно-исполнительской и научно-исследовательской работе Академии, в конференциях, фестивалях, конкурсах, олимпиадах;
- участвовать в работе органов студенческого самоуправления;
- получать дополнительные платные образовательные услуги;
- осуществлять перевод в другую образовательную организацию в порядке, установленном законодательством;
- пользоваться академическим отпуском в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

6.4. Учащиеся и Студенты СПО обязаны:

- систематически и глубоко овладевать современными теоретическими знаниями, практическими навыками и исполнительским мастерством по избранной специальности;
- посещать все виды занятий, выполнять в установленные сроки все виды заданий, предусмотренные учебными планами и графиком самостоятельной (индивидуальной) работы;
- участвовать в пропаганде культурных и научных знаний среди населения;
- выполнять требования Устава Академии, соблюдать дисциплину и правила внутреннего распорядка в учебном корпусе и группе временного пребывания, участвовать в благоустройстве, развитии и укреплении материально-технической базы Академии.

6.5. На каждого Учащегося и Студента СПО формируется личное дело. Учащимся 8 класса выдается зачетная книжка установленного образца. Студентам СПО выдается студенческий билет установленного образца. Учащиеся 1 – 8 классов должны иметь дневник ученика, где фиксируются оценки по учебным дисциплинам и поведению.

6.6. Студенты СПО в установленном порядке обеспечиваются стипендией. Стипендиальное обеспечение осуществляется на основе действующего законодательства Российской Федерации и регулируется локальным правовым актом Академии.

6.7. За отличную успеваемость по итогам учебного года, высокие творческие достижения при отличном поведении и активном участии в общественной жизни Училища Учащимся и Студентам СПО могут быть установлены различные формы материального и морального поощрения.

6.8. Иногородние учащиеся могут проживать в группе временного пребывания, деятельность которой регулируется локальным правовым актом Академии.

6.9. Дисциплина в Училище поддерживается на основе уважения человеческого достоинства Учащихся и Студентов СПО и педагогических работников, а также регламентируется соответствующими локальными актами.

6.10. За неисполнение или нарушение Устава Академии, правил внутреннего распорядка и иных локальных актов к учащимся и студентам СПО могут быть применены меры дисциплинарного взыскания (замечание, выговор, отчисление) в соответствии с действующим законодательством. Решение о применении меры дисциплинарного взыскания принимается ректором Академии на основании представления Педагогического совета или иных уполномоченных органов.

6.11. Учащиеся и Студенты СПО могут быть отчислены по уважительным или неуважительным причинам, полный перечень которых содержится в локальном акте Академии «Положение о порядке отчисления, восстановления и перевода обучающихся в Академии хорового искусства имени В.С. Попова».

6.12. Отчисление Учащегося по интегрированной образовательной программе СПО в период получения им основного общего образования по инициативе Академии, возможно путем уведомления родителей об отчислении Учащегося, которые обязаны обеспечить перевод Учащегося в другую образовательную организацию, осуществляющую образовательную деятельность по образовательным программам основного общего образования, на основании подпункта 1 пункта 4 статьи 44 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся обязаны обеспечить получение детьми общего образования).

6.13. Учащийся, отчисленный из Академии может быть восстановлен согласно статье 62 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2026) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2026) и локальному акту Академии «Положение о порядке отчисления, восстановления и перевода обучающихся в Академии хорового искусства имени В.С. Попова».