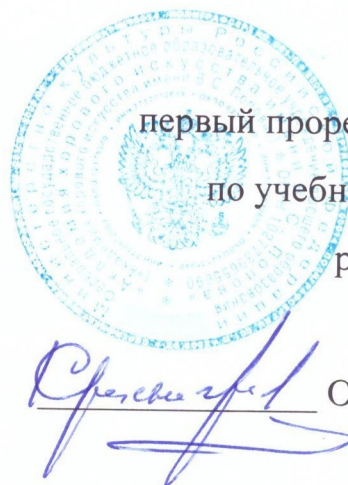




УТВЕРЖДАЮ

первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной
работе и развитию

О.А. Красногорова

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПРАКТИКИ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

Образовательная программа
Художественное руководство академическим хором

Направление подготовки / специальность
**53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим
оркестром и академическим хором»**

Уровень высшего образования
Специалитет

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F07C4E1EC3D00DC21910198FD8611FF
Владелец: Соловьёв Александр Владиславович
Действителен: с 02.12.2025 до 25.02.2027

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«АКАДЕМИЯ ХОРОВОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ В.С. ПОПОВА»

Программа одобрена и утверждена на заседании кафедры хорового дирижирования:
протокол № 1 от 31 августа 2026 г.

Оценочные средства практики – фонд контрольных заданий, а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала по практике при проведении текущего контроля и промежуточной аттестации.

1. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Текущий контроль – систематическая проверка компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, проводимая преподавателем на аудиторных занятиях в соответствии с учебной программой. Текущий контроль включает в себя тематический контроль – контроль выполнения заданий с целью оценивания этапов формирования компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, усвоенных ими в процессе освоения практики.

Формами текущего контроля по практике являются: устные отчеты, проверка самостоятельной работы, проверка ведения дневника практики, подготовки отчёта.

Обучающийся должен проделать все этапы работы, установленные ему в ходе индивидуального (группового) задания, которое он должен получить перед началом учебной практики.

Рекомендуемые виды самостоятельной работы:

- реферирование литературы;
- анализ основных учебных программ и методических материалов по профильным дисциплинам;
- углубленный анализ научно-методической литературы;
- планирование и реализация педагогической деятельности
- активная совместная работа студента с преподавательским составом Хорового училища имени А.В. Свешникова (посещение занятий педагогов, решение методических вопросов);
- изучение разнообразного по эпохам, стилям, жанрам, художественным направлениям педагогического репертуара, подготовка к лекционным занятиям;
- использование учебно-методической документации.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися практики в конце девятого семестра. В конце десятого семестра проводится итоговый зачёт.

Промежуточная аттестация обучающихся предусматривает проверку знаний учебного материала по педагогической практике, компетенций, умений, навыков, способностей решать задачи в соответствии с типами задач будущей профессиональной деятельности.

2.1 Процедура ЗАЧЕТА

Зачет проводится в форме собеседования по итогам практики. Устный отчет по практике на зачете позволяет оценить степень сформированности компетенций. Ответ оценивается по 2 балльной системе – «зачтено» / «не зачтено», при проведении дифференцированного зачета (зачета с оценкой) выставляется дополнительная оценка по 4-х балльной шкале в соответствии с пунктом 2.1.1. настоящего документа.

На зачёте обучающийся предоставляет дневник и отчёт практики.

Дневник и отчет по практике предоставляются не позднее, чем за 3 дня до даты промежуточной аттестации по данной практике.

Отчет руководителя предоставляется не позднее, чем в день, указанный в расписании промежуточной аттестации.

- Дневник является основным и важнейшим документом для аттестации по всем видам практик. Практика при отсутствии дневника не засчитывается.
- Дневник ведется в электронном виде.
- Дневник заполняется в процессе прохождения практики.
- При заполнении дневника практики следует указывать: фамилию, класс/курс практикуемого ученика, программу, над которой велась работа, тему группового занятия.
- Отчет является основным и важнейшим документом для аттестации по всем видам практик. Практика при отсутствии отчета не засчитывается.
- Отчет предоставляется в печатном виде на защите практики.

2.1.1 Критерии и шкала оценивания

«Зачтено» ставится, если: обучающийся демонстрирует сформированность компетенций на среднем и высоком уровне.

«Не зачтено» ставится, если: обучающийся демонстрирует сформированность компетенций на низком уровне или их несформированность.

В случае получения оценки «не зачтено» студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.

«Отлично» По итогам прохождения практики обучающийся представил полный объем отчетных документов. Обучающийся на предзащите показал глубокие, исчерпывающие знания в объеме программы практики, грамотно и логически стройно излагал материал, формулировал выводы, отвечал на все дополнительные вопросы во время защиты.

«Хорошо» При выполнении заданий в период прохождения практики обучающийся допускал незначительные ошибки, отвечал не на все дополнительные вопросы во время предзащиты.

«Удовлетворительно» Во время предзащиты предусмотренный программой материал обучающийся излагал хотя и с ошибками, но исправляемыми после дополнительных и наводящих вопросов. Обучающийся продемонстрировал способность понимать и интерпретировать освоенную информацию.

«Неудовлетворительно» Обучающийся допускал грубые ошибки при ответах на вопросы во время защиты практики, не понимал сущности вопроса, давал неполные ответы на дополнительные и наводящие вопросы.

2.1.2 Проверка сформированности компетенций на ЗАЧЕТЕ

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
УК-3 Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели				
Знать	Не представляет общие формы организации деятельности коллектива; психологию межличностных отношений в группах разного возраста	Примерно представляет общие формы организации деятельности коллектива; психологию межличностных отношений в группах разного	Ясно представляет общие формы организации деятельности коллектива; психологию межличностных отношений в группах разного	Собеседование

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
		возраста	возраста	
Уметь	Не умеет создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду; предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий	Умеет не в полном объеме создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду; предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий	Умеет в полном объеме создавать в коллективе психологически безопасную доброжелательную среду; предвидеть результаты (последствия) как личных, так и коллективных действий	Собеседование
Владеть	Не владеет способами управления командной работой в решении поставленных задач; навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон	Не в полном объеме владеет способами управления командной работой в решении поставленных задач; навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон	В полном объеме владеет способами управления командной работой в решении поставленных задач; навыками преодоления возникающих в коллективе разногласий, споров и конфликтов на основе учета интересов всех сторон	Собеседование
УК-6 Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни				

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
Знать	Не знает основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	Не в полном объеме знает основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	В полном объеме знает основы планирования профессиональной траектории с учетом особенностей как профессиональной, так и других видов деятельности и требований рынка труда	Собеседование
Уметь	Не умеет планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; подвергать критическому анализу проделанную работу; находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;	Не в полном объеме умеет планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; подвергать критическому анализу проделанную работу; находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;	В полном объеме умеет планировать самостоятельную деятельность в решении профессиональных задач; подвергать критическому анализу проделанную работу; находить и творчески использовать имеющийся опыт в соответствии с задачами саморазвития;	Собеседование
Владеть	Не владеет навыками определения реалистических целей	Не в полном объеме владеет навыками определения реалистических целей	В полном объеме владеет навыками определения реалистических целей	Собеседование

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
	профессионально го роста	целей профессионально го роста	профессионально го роста	
ОПК-3 Способен планировать образовательный процесс, выполнять методическую работу, применять в образовательном процессе результативные для решения задач музыкально-педагогические методики, разрабатывать новые технологии в области музыкальной педагогики				
Знать	Не знает основные особенности организации образовательного процесса и методической работы; Различные системы и методы отечественной и зарубежной музыкальной педагогики; Приемы психической регуляции поведения и деятельности в процессе музыкального обучения; Нормативную базу федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионально го и высшего образования в области музыкального искусства; Методическую и научную	Не в полном объёме знает основные особенности организации образовательного процесса и методической работы; Различные системы и методы отечественной и зарубежной музыкальной педагогики; Приемы психической регуляции поведения и деятельности в процессе музыкального обучения; Нормативную базу федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионально го и высшего образования в области музыкального искусства; Методическую и	В полном объёме знает основные особенности организации образовательного процесса и методической работы; Различные системы и методы отечественной и зарубежной музыкальной педагогики; Приемы психической регуляции поведения и деятельности в процессе музыкального обучения; Нормативную базу федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионально го и высшего образования в области музыкального искусства; Методическую и	Собеседовани е

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
	литературу по соответствующим учебным курсам	научную литературу по соответствующим учебным курсам	литературу по соответствующим учебным курсам	
Уметь	Не умеет планировать и организовывать образовательный процесс, применять результативные для решения задач музыкально-педагогические методики; Формировать на основе анализа различных систем и методов в области музыкальной педагогики собственные педагогические принципы и методы обучения, критически оценивать их эффективность; Ориентироваться в основной учебно-методической литературе и пользоваться ею в соответствии с поставленными задачами	Не в полном объеме умеет планировать и организовывать образовательный процесс, применять результативные для решения задач музыкально-педагогические методики; Формировать на основе анализа различных систем и методов в области музыкальной педагогики собственные педагогические принципы и методы обучения, критически оценивать их эффективность; Ориентироваться в основной учебно-методической литературе и пользоваться ею в соответствии с поставленными задачами	В полном объеме умеет планировать и организовывать образовательный процесс, применять результативные для решения задач музыкально-педагогические методики; Формировать на основе анализа различных систем и методов в области музыкальной педагогики собственные педагогические принципы и методы обучения, критически оценивать их эффективность; ориентироваться в основной учебно-методической литературе и пользоваться ею в соответствии с поставленными задачами	Собеседование
Владет	Не владеет	Не в полном	В полном объеме	Собеседование

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
Б	различными формами проведения учебных занятий, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий; Навыками самостоятельной работы с учебно-методической и научной литературой, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий	объёме владеет различными формами проведения учебных занятий, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий; Навыками самостоятельной работы с учебно-методической и научной литературой, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий	владеет различными формами проведения учебных занятий, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий; Навыками самостоятельной работы с учебно-методической и научной литературой, методами разработки и реализации новых образовательных программ и технологий	
ПК-7 Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ высшего, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по специальностям подготовки дирижеров исполнительских коллективов и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации				
Знать	Не знает специфику педагогической работы с <u>обучающимися разного возрастного уровня</u> ; Методические основы построения уроков	Не в полном объёме знает специфику педагогической работы с <u>обучающимися разного возрастного уровня</u> ; Методические основы построения	В полном объёме знает специфику педагогической работы с <u>обучающимися разного возрастного уровня</u> ; Методические основы построения уроков	Собеседование

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
	дирижёрско-хорового цикла	уроков дирижёрско-хорового цикла	дирижёрско-хорового цикла	
Уметь	Не умеет проводить учебные занятия по дирижированию на различных уровнях образования	Не в полном объеме умеет проводить учебные занятия по дирижированию на различных уровнях образования	В полном объеме умеет проводить учебные занятия по дирижированию на различных уровнях образования	Собеседование
Владеть	Не владеет различными способами подачи учебного материала, оценки результатов его освоения	Не в полном объеме владеет различными способами подачи учебного материала, оценки результатов его освоения	В полном объеме владеет различными способами подачи учебного материала, оценки результатов его освоения	Собеседование
ПК-8 Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного образования), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья)				
Знать	Не знает современные психолого-педагогические и музыкально-психологические концепции о природе индивидуальности и обучающихся, своеобразии музыкальности, специальных и творческих	Не в полном объеме знает современные психолого-педагогические и музыкально-психологические концепции о природе индивидуальности и обучающихся, своеобразии музыкальности, специальных и	В полном объеме знает современные психолого-педагогические и музыкально-психологические концепции о природе индивидуальности и обучающихся, своеобразии музыкальности, специальных и	Собеседование

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
	способностей; Различные формы учебной работы, понимать роль и значение той или иной формы работы в рамках преподаваемой дисциплины	творческих способностей; Различные формы учебной работы, понимать роль и значение той или иной формы работы в рамках преподаваемой дисциплины	творческих способностей; Различные формы учебной работы, понимать роль и значение той или иной формы работы в рамках преподаваемой дисциплины	
Уметь	Не умеет определять индивидуальные особенности проявления музыкальности обучающихся, уровень развития их творческих и музыкальных способностей; Формировать у обучающихся комплекс теоретических знаний и практических навыков	Не в полном объеме умеет определять индивидуальные особенности проявления музыкальности обучающихся, уровень развития их творческих и музыкальных способностей; Формировать у обучающихся комплекс теоретических знаний и практических навыков	В полном объеме умеет определять индивидуальные особенности проявления музыкальности обучающихся, уровень развития их творческих и музыкальных способностей; Формировать у обучающихся комплекс теоретических знаний и практических навыков	Собеседование
Владеть	Не владеет включением психолого-диагностических методов в образовательный процесс, технологиями инклюзивного	Не в полном объеме владеет включением психолого-диагностических методов в образовательный процесс, технологиями	В полном объеме владеет включением психолого-диагностических методов в образовательный процесс, технологиями	Собеседование

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«АКАДЕМИЯ ХОРОВОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ В.С. ПОПОВА»

Индикаторы достижения компетенции	Уровни сформированности компетенции			Вид аттестационного испытания
	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень	
	образования	инклюзивного образования	инклюзивного образования	