

Приложение 5
к основной образовательной программе
высшего образования – программе подготовки
научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Академии хорового искусства имени В.С. Попова»
Кафедра социально-гуманитарных и музыкально-прикладных дисциплин

Рабочая программа дисциплины
История и философия науки

Основная образовательная программа высшего образования -
программа подготовки научных и научно-педагогических кадров
в аспирантуре

Научная специальность:

5.10.3. Виды искусства (музыкальное искусство)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F07C4E1EC3D00DC21910198FD8611FF
Владелец: Соловьёв Александр Владиславович
Действителен: с 02.12.2025 до 25.02.2027

Москва, 2026

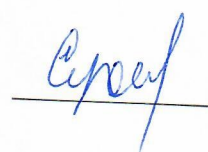
Рабочая программа дисциплины составлена на основании федеральных государственных требований к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденных Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20.10.2021 № 951, в соответствии с содержанием основной образовательной программы высшего образования – программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре Академии хорового искусства имени В.С. Попова, рабочего учебного плана.

Составитель: кандидат философских наук, профессор В.И. Сорокикова
Утверждено Ученым советом Академии хорового искусства имени В.С. Попова протокол № 3 от «29» июня 2026 г.

Согласовано:
Первый проректор - проректор
по учебно-воспитательной работе
и развитию

 О.А. Красногорова

Проректор
по дополнительному
образованию, науке
и международным связям

 Т.Б. Суханова

© Сорокикова Валентина Ивановна, 2026
© Академия хорового искусства имени В.С. Попова, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения программы	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.	4
1.2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины.....	4
2. Объем, место дисциплины в структуре образовательной программы, виды отчетности	5
3. Содержание дисциплины, структурированное по темам и разделам.....	6
3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам	6
3.2. Содержание разделов и темы дисциплины	8
4. Требования к текущей и промежуточной аттестации	14
5. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины для самостоятельной работы обучающихся.....	14
5.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)	14
5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	16
6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечни справочных систем и программного обеспечения	17
6.1. Информационные справочные системы.....	17
6.2. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине	17
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	18
8. Методические рекомендации	18
9. Фонд оценочных средств	20
9.1. Процедура проведения кандидатского экзамена	20
9.2. Критерии оценивания.....	21
9.3. Показатели оценивания.....	21
9.4. Шкала оценивания.....	22
9.5. Контрольно-измерительные материалы.....	22
9.6. Методические материалы, определяющие проведение процедуры оценивания.....	25

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель: формирование у аспирантов углубленных знаний об этапах развития истории и философии науки, месте и роли научного познания, познавательных моделях, принципах и методах научного познания, а также о соотношении науки с другими областями культуры.

Задачи:

- изучение основных разделов философии науки;
- освещение истории науки, общих закономерностей возникновения и развития науки;
- приобретение навыков самостоятельного философского анализа содержания научных проблем;
- подготовка к восприятию материала и методов познания социально-гуманитарных наук для использования в собственном музыковедческом исследовании.

1.2. Требования к уровню освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины «История и философия науки» аспиранты должны:

знать:

- основные подходы в изучении возникновения и развития науки;
- основные этапы исторического развития науки;
- основные проблемы исследования науки как социального и философско-культурного феномена;
- основные методологические проблемы социо-гуманитарного знания;
- этические аспекты науки и научной деятельности.

уметь:

- ориентироваться в основных методологических и мировоззренческих проблемах, возникающих в науке на современном этапе её развития;
- прослеживать преемственность философских идей в области истории и методологии науки;
- осмысливать динамику художественного развития в широком социо-культурном контексте.

владеть:

- способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, основных идей крупнейших представителей отечественного и западного искусствоведения;
- способностью к генерированию новых идей при решении теоретических и практических задач;
- способностью к проектированию и осуществлению комплексных исследований на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки.

2. ОБЪЕМ, МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ВИДЫ ОТЧЕТНОСТИ

Освоение дисциплины относится к блоку 2 «Образовательный компонент» разделу 2.1. «Дисциплины (модули)» подразделу 2.1.1. «Обязательные дисциплины, направленные на подготовку к сдаче кандидатских экзаменов» основной образовательной программы – программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академии хорового искусства имени В.С. Попова».

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы и включает в себя аудиторную (учебную) и самостоятельную работу, а также виды текущей аттестации. Дисциплина ведется в течение первого года очной формы обучения.

№	Наименование дисциплины	Общая трудоемкость, час.	Контактная работа			Самостоятельных, час.	Распределение часов контактной работы по курсам и семестрам	
			Лекции	Индивидуальн.	Контроль		1 курс	
							1 семестр	2 семестр
1	История и философия науки	144	72	-	-	72	36	36

Промежуточная аттестация по дисциплине предполагает следующий объем часов:

Вид учебной работы	Зачетные единицы	Количество академических часов	Формы контроля (по годам)
			Кандидатский экзамен (семестр)
Общая трудоемкость	1	36	2

3. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ И РАЗДЕЛАМ

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Контактная работа, часов		Самостоятельная работа, часов	Формы текущего контроля успеваемости			
			Групповые, лекционные	Индивидуальные					
1.	1. ИСТОРИЯ ГНОСЕОЛОГИИ	8	3		5	устный опрос по текущему материалу, выполнение задания по итоговому реферату			
	1.1. Античная философия.								
2	1.2. Философская мысль в эпоху Средневековья.						6	3	3
3	1.3. Становление новоевропейской науки.						6	3	3
4	1.4. Немецкая классическая философия.						6	3	3
5	1.5. Западноевропейская философия середины XIX — начала XX века.						6	3	3
6	1.6. Современная западная философия.	6	3		3				
7	2. ФИЛОСОФИЯ НАУКИ	8	3		5				
	2.1. Предмет и основные концепции современной философии науки.								
8	2.2. Наука в культуре современной цивилизации.						6	3	3
9	2.3. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции.						6	3	3
10	2.4. Структура научного познания.						6	3	3
11	2.5. Динамика научного знания как процесс порождения нового знания.	6	3		3				

12	2.6. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.	6	3		3
13	2.7. Особенности современного этапа развития науки.	6	3		3
14	2.8. Наука как социальный институт.	6	3		3
15	3. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ 3.1 Социально-гуманитарные науки: становление, особенности.	8	3		5
16	3.2. Специфика объекта и предмета — социально-гуманитарного познания.	6	3		3
17	3.3. Субъект социально-гуманитарного познания.	6	3		3
18	3.4. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.	6	3		3
19	3.5. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках.	6	3		3
20	3.6. Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках.	6	3		3
21	3.7. Жизнь как категория наук об обществе и культуре.	6	3		3
22	3.8. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании.	6	3		3
23	3.9. Коммуникативность в науках об обществе и культуре.	6	3		3
24	3.10. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках.	6	3		3
25	3.11. Роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций.	6	3		3
26	Подготовка к кандидатскому экзамену	22	5		17
	Всего	180	80		98

3.2. Содержание разделов и темы дисциплины

1. ИСТОРИЯ ГНОСЕОЛОГИИ

1.1. Античная философия.

Античная натурфилософия как первая форма рационального познания. Умозрительность античной рациональности. Гносеологический релятивизм софистов и скептиков. Онтология и учение о двух формах познания Демокрита. Гносеологический абсолютизм Платона. Аристотель между эмпиризмом и рационализмом. Развитие философии в период эллинизма.

1.2. Философская мысль в эпоху Средневековья.

Вера и знание в средневековой философии. Соотношение религии и науки у Ф. Аквинского. Формирование идеалов опытного и математического знания у Р. Бэкона и У. Оккама. Разделение философии и теологии. Философские идеи И.Д. Скотта и У. Оккама.

1.3. Становление новоевропейской науки.

Естественнонаучная мысль в философии эпохи Возрождения. Эмпиристическая гносеология в философии Нового времени. Рационализм Декарта, Спинозы, Лейбница. Философское значение естественнонаучных открытий Ньютона и его методология. Гносеология французских материалистов.

1.4. Немецкая классическая философия.

Гносеологическая концепция И. Канта. Особенности этической концепции И. Канта. «Наука логики» как базисная философская дисциплина Гегеля. «Антропологическая» философия Л. Фейербаха.

1.5. Западноевропейская философия середины XIX — начала XX века.

Иррационализм Шопенгауэра и Ницше как реакция на рационализм Гегеля. Позитивизм — философская парадигма индустриального общества. «Первый позитивизм» (О. Конт, Г. Спенсер). Эмпириокритицизм («второй позитивизм»): теория познания в роли научной философии. Неокантианство: редукция философии к методологии. Новая картина мира в философии Бергсона и Дильтея.

1.6. Современная западная философия.

Философия неопозитивизма. Феноменологический метод Гуссерля. Психоанализ и его философские контексты. М. Хайдеггер и его концепция феноменологической онтологии. Структурализм: западная философия на пути к «постмодерну».

2. ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

2.1. Предмет и основные концепции современной философии науки.

Предмет философии науки и исторические изменения его содержания. Эволюция подходов к анализу науки. Логико-эпистемологический подход к исследованию науки. Позитивистская традиция в философии науки. Расширение поля философской проблематики в постпозитивистской философии науки.

Концепции философии науки в трудах К. Поппера, И. Лакатоса, Т. Куна, П. Фейерабенда.

Проблема интернализма и экстернализма в понимании механизмов научной деятельности.

2.2. Наука в культуре современной цивилизации.

Традиционалистский и техногенный типы цивилизационного развития и их базисные ценности. Ценность научной рациональности. О многообразии форм знания. Научное и вненаучное знание. Научное знание как система, его особенности и структура. Наука и философия. Наука и искусство. Классификация наук. Функции науки в жизни общества.

2.3. Возникновение науки и основные стадии ее исторической эволюции.

Преднаука и наука в собственном смысле слова. Две стратегии порождения знаний: обобщение практического опыта и конструирование теоретических моделей, обеспечивающих выход за рамки наличных исторически сложившихся форм производства и обыденного опыта.

Культура античного полиса и становление первых форм теоретической науки. Античная логика и математика. Развитие логических норм научного мышления и организаций науки в средневековых университетах. Роль христианской теологии в изменении созерцательной позиции ученого: человек — творец; манипуляция с природными объектами — алхимия, астрология, магия.

Становление опытной науки в новоевропейской культуре. Формирование идеалов математизированного и опытного знания: Оксфордская школа, Р. Бэкон, У. Оккам. Предпосылки возникновения экспериментального метода и его соединения с математическим описанием природы: Г. Галилей, Ф. Бэкон, Р. Декарт. Мировоззренческая роль науки в новоевропейской культуре.

Формирование науки как профессиональной деятельности. Возникновение дисциплинарно организованной науки. Формирование технических наук. Становление социальных и гуманитарных наук. Мировоззренческие основания социально-исторического исследования.

2.4. Структура научного познания.

Научное знание как сложная развивающаяся система. Многообразие типов научного знания. Эмпирический и теоретический уровни научного познания, критерия их различения. Особенности эмпирического и теоретического языка науки. Структура эмпирического знания. Эксперимент и наблюдение. Случайные и систематические наблюдения. Данные наблюдения как тип эмпирического знания. Процедуры формирования факта. Проблема теоретической нагруженности факта. Структура теоретического знания. Первичные теоретические модели и законы. Теоретические модели как элемент внутренней организации теории. Развертывание теории как процесс решения задач. Математизация теоретического знания. Единство эмпирического и теоретического, теории и практики.

Основания науки и их структура. Система идеалов и норм как схема метода деятельности. Научная картина мира, ее исторические формы и функции. Философские основания науки. Роль философских идей и принципов в обосновании научного знания. Философские идеи как эвристика научного поиска. Философское обоснование как условие включения научных знаний в культуру. Логика и методология науки. Методы научного познания и их классификация.

2.5. Динамика научного знания как процесс порождения нового знания.

Историческая изменчивость механизмов порождения научного знания. Взаимодействие оснований науки и опыта как начальный этап становления новой дисциплины. Формирование первичных теоретических моделей и законов. Роль аналогий в теоретическом поиске. Процедуры обоснования теоретических знаний. Механизмы развития научных понятий. Становление развитой научной теории. Классический и неклассический варианты формирования теории. Проблемные ситуации в науке. Перерастание частных задач в проблемы. Развитие оснований науки под влиянием новых теорий. Проблема включения новых теоретических представлений в культуру.

2.6. Научные традиции и научные революции. Типы научной рациональности.

Взаимодействие традиций и возникновение нового знания. Научные революции как перестройка оснований науки. Проблема типологии и внутридисциплинарные механизмы научных революций. Социокультурные предпосылки глобальных революций и типы научной рациональности. Перестройка оснований науки и изменение смыслов мировоззренческих универсалий культуры. Философия как генерация категориальных структур, необходимых для освоения новых типов системных объектов.

Нелинейность роста знаний. Селективная роль культурных традиций в выборе стратегий научного развития. Глобальные революции и типы научной рациональности. Историческая смена типов научной рациональности: классическая, неклассическая, постнеклассическая наука.

2.7. Особенности современного этапа развития науки.

Главные характеристики современной, постнеклассической науки. Современные процессы дифференциации и интеграции наук. Глобальный эволюционизм как синтез эволюционного и системного подходов. Сближение идеалов естественнонаучного и социально-гуманитарного познания. Включение социальных ценностей в процесс выбора стратегий исследовательской деятельности.

Новые этические проблемы конца XX – начала XXI веков. Проблема гуманитарного контроля в науке и высоких технологиях. Кризис идеала ценностно-нейтрального исследования и проблема идеологизированной ненауки. Экологическая этика и ее философские основания. Философия русского

космизма и учение В.И. Вернадского о биосфере, техносфере и ноосфере. Постнеклассическая наука и изменение мировоззренческих ориентаций техногенной цивилизации. Сциентизм и антисциентизм. Научная рациональность и проблема диалога культур. Роль науки в преодолении современных глобальных кризисов.

2.8. Наука как социальный институт.

Различные подходы к определению социального института науки. Историческое развитие институциональных форм научной деятельности. Научные сообщества и их исторические типы, научные сообщества эпохи дисциплинарно организованной науки. Научные школы. Подготовка научных кадров. Эволюция способов трансляции научных знаний. Компьютеризация науки и ее социальные последствия. Проблема государственного регулирования науки. Профессиональная ответственность ученого. Ролевая структура научной деятельности. Ценностные и моральные установки «большой науки».

3. ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

3.1 Социально-гуманитарные науки: становление, особенности.

Предмет социально-гуманитарных наук. Философия как форма социально-гуманитарного знания, в том числе и знаний об обществе, культуре, истории и человеке. Формирование научных дисциплин социально-гуманитарного цикла. Донаучные, ненаучные и вненаучные знания об обществе, культуре, истории и человеке. Социокультурная обусловленность дисциплинарной структуры научного знания: социология, экономика, политология и др.

Этапы развития социально-гуманитарных наук: классическая, неклассическая, постнеклассическая. Зависимость от социального контекста.

3.2. Специфика объекта и предмета — социально-гуманитарного познания.

Сходства и отличия наук о природе и наук об обществе: современные трактовки проблемы. Особенности общества и человека, его коммуникаций духовной жизни как объектов познания: многообразие, неповторяемость, уникальность, случайность, изменчивость. Конвергенция естественнонаучного и социально-гуманитарного знания в неклассической науке, эволюция и механизмы взаимодействия. Гуманизация и гуманитаризация современного естествознания. Возможность применения математики и компьютерного моделирования в социально-гуманитарных науках. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.

3.3. Субъект социально-гуманитарного познания.

И. Кант о диалектике теоретического и практического (нравственного) разума. Индивидуальный субъект, его форма существования. Включенность сознания субъекта, его системы ценностей и интересов в объект исследования социально-гуманитарных наук.

Личностное неявное знание субъекта. Индивидуальное и коллективное бессознательное в гуманитарном познании. Коллективный субъект, его формы существования. Научное сообщество как субъект познания. Коммуникативная рациональность. Роль традиций, ценностей, образцов интерпретации и «предрассудков» (Гадамер) в межсубъектном понимании и смыслополагании.

3.4. Природа ценностей и их роль в социально-гуманитарном познании.

И. Кант о диалектике теоретического и практического (нравственного) разума. Методологические функции «предпосылочного знания» и релятивных принципов в науке. Понятие «ценность». Основные философские теории ценности. Оценочные суждения в науке и необходимость «ценностной нейтральности» в социальном исследовании.

Явные и неявные ценностные предпосылки как следствия коммуникативности социально-гуманитарных наук. Принципы «логики социальных наук» К. Поппера. Роль научной картины мира, стиля научного познания, философских категорий и принципов, представлений здравого смысла в исследовательском процессе социально-гуманитарных наук. Вненаучные критерии: принципы красоты и простоты в социально-гуманитарном познании.

3.5. Объяснение, понимание, интерпретация в социальных и гуманитарных науках.

Научное объяснение и его типы. Объяснение и понимание как следствие коммуникативности науки. Объяснение — функция теории. Понимание в гуманитарных науках, герменевтика — как «органон наук о духе» (В. Дильтей, Г. Гадамер). Герменевтика — наука о понимании и интерпретации текста. Текст как особая реальность и «единица» методологического и семантического анализа социально-гуманитарного знания. Понимание как метод социально-гуманитарного познания. Интерпретация — как общенаучный метод и базовая операция — социально-гуманитарного познания. Язык, «языковые игры», языковая картина мира. Проблема «исторической дистанции», «временного отстояния» (Гадамер) в интерпретации и понимании.

3.6. Вера, сомнение, знание в социально-гуманитарных науках.

Понятие «вера», «достоверность», «сомнение» в познании. Вера и знание, достоверность и сомнение, укорененность веры как «формы жизни» (Л. Витгенштейн) в допонятийных структурах. Диалектика веры и сомнения. Вера и верования — обязательные компоненты и основания личностного знания, результат сенсорных процессов, социального опыта, «образцов» и установок, апробированных в культуре. Вера и понимание в контексте коммуникаций. Вера и истина. Разные типы обоснования веры и знания. Совместное рассмотрение веры и истины — традиция, укорененная в европейской философии. «Философская вера» как вера мыслящего человека (К. Ясперс).

3.7. Жизнь как категория наук об обществе и культуре.

Социокультурное и гуманитарное содержание категории «жизнь» (А.Бергсон, В. Дильтей, философская антропология). Культура как одна из форм объективации жизни во времени. Понимание жизни за пределами ее биологических смыслов. История — одна из форм проявления жизни, объективация жизни во времени, никогда не завершаемое целое (Г. Зиммель, О. Шпенглер, Э. Гуссерль и др.). Ограниченность применения естественнонаучных методов, причинных схем.

3.8. Время, пространство, хронотоп в социальном и гуманитарном знании.

Различие времени как параметра физических событий и времени как общего условия и меры становления человеческого бытия, осуществления жизни. Объективное и субъективное время. Социальное и культурно-историческое время. Переосмысление категорий пространства и времени в гуманитарном контексте (М.М. Бахтин). Введение понятия хронотопа как конкретного единства пространственно-временных характеристик. Особенности «художественного хронотопа».

3.9. Коммуникативность в науках об обществе и культуре.

Рождение знания в процессе взаимодействия «коммуницирующих индивидов». Коммуникативность (общение ученых) как условие создания нового социально-гуманитарного знания и выражение социокультурной природы научного познания. Научные конвенции (соглашения, договоренности) как необходимость и следствие коммуникативной природы познания. Моральная ответственность ученого за введение конвенций. Индоктринация — внедрение, распространение и «внушение» какой-либо доктрины как одно из следствий коммуникативности науки.

3.10. Проблема истинности и рациональности в социально-гуманитарных науках.

Рациональное, объективное, истинное в социально-гуманитарных науках. Классическая и неклассическая концепции истины. Экзистенциальная истина, истина и правда. Проблема истины в свете практического применения социально-гуманитарных наук. Плюрализм и социологическое требование отсутствия монополии на истину. Релятивизм, психологизм, историзм в социально-гуманитарных науках и проблема истины.

3.11. Роль социально-гуманитарных наук в процессе социальных трансформаций.

Формирование дисциплинарного корпуса социально-гуманитарных наук в контексте трансформации общественной жизни (XIX-XX вв.). Натуралистическая и антинатуралистическая исследовательские программы в социально-гуманитарном познании. Проблема разделения социальных и гуманитарных наук. Методы социальных и гуманитарных наук.

Взаимодействие социальных, гуманитарных наук и внеаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. Возрастание роли знания в

обществе. «Общество знания». Дисциплинарная структура и роль социально-гуманитарных наук в процессе трансформаций. Участие социально-гуманитарных наук и внеаучного знания в экспертизах социальных проектов и программ. Значение опережающих социальных исследований для решения социальных проблем и предотвращения социальных рисков.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Основными формами учебной работы выступают аудиторные групповые практические занятия.

Для мониторинга формирования компетенций предполагаются следующие виды контроля: текущий и промежуточный контроль.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в устной форме в виде группового или индивидуального опроса, а также участия учащихся в обсуждении заданной темы. Текущий контроль также предполагает проверку выполнения разделов итогового реферата.

Промежуточный контроль осуществляется по завершении второго семестра. В четвертом семестре промежуточная аттестация включает в себя подготовку (написание реферата) и сдачу кандидатского экзамена по билетам. Представление аспирантом реферата является основанием для допуска к сдаче кандидатского экзамена.

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. Перечень учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Основная литература:

1. Батулин В.К. Философия науки: Учебное пособие. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117897> (дата обращения: 30.08.2024). - Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. — Текст : электронный.
2. Гаспарян Д.Э. Введение в неклассическую философию / Гаспарян Д.Э. Москва: РОССПЭН, 2011. - 398 с. - ISBN 978-5-8243-1531-8. — Текст : непосредственный.
3. Гриненко Г.В. История философии. Москва : Юрайт, 2004. — 688 с. - ISBN 5-94879-098-3. — Текст : непосредственный.

4. Грядовой Д.И. История философии. Европейское Просвещение. Иммануил Кант. Книга 3: учебник. Москва : Юнити-Дана, 2015. - URL:http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115306&sr=1 (дата обращения: 30.08.2024). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
5. Гуревич П.С. Философия: учебник /П.С. Гуревич. - Москва : Юрайт, 2019. — 162 с. - URL: <https://biblio-online.ru/viewer/istoriya-filosofii-433746#page/7> (дата обращения: 30.08.2024). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
6. Козлов А.А. Очерки из истории философии. Понятия философии и истории философии / А.А. Козлов. - Санкт-Петербург : Лань, 2013. - URL: <https://e.lanbook.com/book/44005> (дата обращения: 30.08.2024). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
7. Мархинин В.В. О специфике социально-гуманитарных наук: Опыт философии науки. - Москва : Логос, 2013. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=233782&sr=1 (дата обращения: 30.08.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
8. Рузавин Г.И. Философия науки: учебное пособие для студентов и аспирантов высших учебных заведений. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=114561&sr=1 (дата обращения: 30.08.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
9. Рузавин Г.И. Методология научного познания: учебное пособие для вузов. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115020&sr=1 (дата обращения: 30.08.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.

Дополнительная литература:

1. Аблеев С. Р. История мировой философии : учебник для вузов / С. Р. Аблеев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. - URL: <https://biblio-online.ru/book/istoriya-mirovoy-filosofii-432827> (дата обращения: 30.08.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.
2. Дюркгейм Э. О разделении общественного труда ; Метод социологии : [перевод с французского] / Эмиль Дюркгейм ; изд. подгот. А. Б. Гофман ; [примеч. В. В. Сапова]. - Москва : Наука, 1991. – 572 с. — Текст : непосредственный.

3. Вундт В. М. — Введение в философию. 5-е изд. Учебник для вузов - Москва, Юрайт, 2018. - URL: <https://biblio-online.ru/book/vvedenie-v-filosofiyu-433335> (дата обращения: 30.08.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.

4. Левицкий С.Л. Очерки по истории русской философии / С.Л. Левицкий. — Москва : Директ-Медиа, 2008. - 797 с. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=36345&sr=1 (дата обращения: 30.08.2024). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.

5. Основы философии науки: учебник для аспирантов и экстернов нефилологических специальностей / науч. ред. В.Д. Бакулов, А.А. Кириллов. - Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=499927&sr=1 (дата обращения: 30.08.2022). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. — Текст : электронный.

6. Философы двадцатого века / [Редкол.: И. С. Вдовина (отв. ред.) и др.]. — Москва : Искусство XX век, 2004. -334 с. - ISBN 978-5-98051-066-4. — Текст : непосредственный.

7. Чухлеб С.Н. Лекции по истории западной философии нового времени. - 3-е изд. - Москва : Пробел-2000, 2013. - 376 с. - ISBN 978-5-98604-421-7. — Текст : непосредственный.

8. Философский словарь / [Адо А. В. и др.]; Под ред. И.Т. Фролова. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : Политиздат, 1991. - 559,[1] с.; 21 см.; ISBN 5-250-00316-8. — Текст : непосредственный.

5.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Стэнфордская философская энциклопедия : сайт / Московский центр исследования сознания. — Москва, 2018. — URL: <http://philosophy.ru/> (дата обращения: 30.08.2024). - Текст: электронный.

2. КиберЛенинка : научная электронная библиотека. — URL: <https://cyberleninka.ru> (дата обращения: 24.04.2025). — Режим доступа: свободный. — Текст : электронный.

3. Лань : электронно-библиотечная система. — Санкт-Петербург : ЭБС Лань. — URL: lanbook.com (дата обращения: 24.04.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей АХИ им. В.С. Попова. — Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека (НЭБ) : федеральная государственная информационная система. — URL: <https://нэб.рф> (дата обращения: 25.04.2025). — Режим доступа: для авториз. пользователей АХИ им. В.С. Попова. — Текст : электронный.

5. Руниверс : электронная энциклопедия и библиотека. – URL: runivers.ru (дата обращения: 25.04.2025). – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.

6. Университетская библиотека ONLINE: сайт. - Москва, 2010. - URL: <http://biblioclub.ru/> (дата обращения: 30.08.2024). - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст: электронный.

7. Юрайт : образовательная платформа / электронно-библиотечная система. – Москва : Юрайт. – URL: <https://urait.ru> (дата обращения: 25.04.2025). – Режим доступа: свободный. – Текст : электронный.

8. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека. – Москва : Научная электронная библиотека. – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 25.04.2025). – Режим доступа: свободный / после регистрации. – Текст : электронный.

6. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧНИ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ И ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

6.1. Информационные справочные системы

1. «Академик» – энциклопедии по всем направлениям, в т. ч. БСЭ, Брокгауз, словари по литературе и искусству, музыке. Режим доступа: <https://academic.ru>

2. ScorSer – специализированный поисковик для профессиональных музыкантов и исполнителей (поиск нот, текстов и учебных материалов). Режим доступа: <https://scorser.com>

3. Электронная библиотека диссертаций РГБ. Специализированный поисковый ресурс для поиска кандидатских и докторских диссертаций. Режим доступа: <https://diss.rsl.ru>

4. Google Scholar – поисковая система по полным текстам научных публикаций, включая диссертации и статьи. Режим доступа: <https://scholar.google.ru>

6.2. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

В рамках освоения дисциплины используется следующее программное обеспечение:

- текстовый редактор (например, Microsoft Word) – для подготовки переводов научных текстов, написания аннотаций и рефератов по теме исследования;

- редактор для подготовки и демонстрации презентаций (например, Microsoft PowerPoint) – для оформления визуального ряда к докладам на английском языке;
- интернет-браузеры (Яндекс.Браузер, Google Chrome) – для работы с международными базами данных, электронными словарями и архивами;
- средства работы с мультимедиа (VLC Media Player или аналоги) – для просмотра аудио- и видеоматериалов (записи концертов, мастер-классов и т. п.);
- платформы для видеосвязи (Яндекс Телемост / Zoom).

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация дисциплины «История и философия науки» обеспечивается доступом каждого аспиранта к современным научно-информационным базам.

Библиотечное обслуживание обеспечивается библиотекой Академии, в которой аспиранты имеют доступ к необходимым учебникам и пособиям.

Аспирантам обеспечен доступ по паролю в сети Интернет к электронным библиотечным системам (ЭБС «Юрайт», ЭБС «Лань»), а также открытым интернет ресурсам (Научной электронной библиотеке «eLIBRARY.RU»: Научной электронной библиотеке «КиберЛенинка» и др.).

Для проведения занятий используются аудитории, оснащенные столами, стульями, учебной доской, фортепиано, а также мультимедийным оборудованием (компьютером, проектором, экраном, акустической системой) и доступом к сети «Интернет».

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Важной частью подготовки молодого исследователя является самостоятельная работа. Аспиранты должны продемонстрировать свои знания при сдаче кандидатского минимума, освоить вопросы по философии науки и философским проблемам социально-гуманитарных дисциплин, что требует изучения соответствующей литературы, систематической подготовки к семинарам, и обязательное посещение лекционных занятий, проводимых каждую неделю.

Самостоятельная работа включает в себя:

- конспектирование и реферирование первоисточников (в т.ч. научных монографий);
- проработку учебного материала по конспектам лекций, первоисточников, рекомендованной учебной и научной литературе;

— подготовку реферата по истории и философии науки для сдачи экзамена кандидатского минимума;

— самоконтроль усвоенных знаний по отдельным темам с помощью контрольных вопросов (список прилагается).

Также самостоятельная работа аспирантов проводится в форме изучения отдельных теоретических вопросов по предлагаемой литературе и самостоятельного решения задач с дальнейшим их разбором или обсуждением на семинарских занятиях. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к базам данных и библиотечным фондам и доступом к сети Интернет.

Самостоятельная работа по подготовке реферата:

Реферат по дисциплине «История и философия науки» представляет собой научный текст по тематике, близкой к теме диссертационного исследования аспиранта. Тема реферата должна быть по предложенной тематике или смежной с ней.

Объем реферата составляет 20-25 страниц (40 000 знаков, включая с пробелы), шрифт Times New Roman, 14 кегль, интервал 1,5, отступ 1,25, выравнивание по ширине.

Готовый вариант работы (в электронной версии) аспирант сдает проверяющему не позднее, чем за 3–4 недели до даты экзамена. После проверки аспирант вносит необходимые правки в текст и готовит его к печати. Готовый реферат сдается в бумажном варианте минимум за неделю до даты экзамена. В случае непредставления реферата аспирант не может быть допущен к сдаче кандидатского экзамена.

Структура реферата:

1. Титульный лист, составленный в соответствии с образцом (в двух экземплярах – первая копия размещается с внешней стороны обложки папки-скоросшивателя, вторая помещается внутрь).

2. Обязательным является план работы, который располагается на второй странице реферата (не менее 3 пунктов).

3. Желательно, чтобы материал, соответствующий каждому пункту, печатался с новой страницы.

4. Содержание реферата должно соответствовать заявленному плану.

5. Обязательным является цитирование основных источников (работ) по теме реферата.

6. Обязательным является оформление сносок для каждой цитаты.

7. Обязательным является список использованной литературы, который завершает работу. Указанный список включает только ту литературу, которая касается темы реферата, с указанием полных выходных данных источников (название, место и год издания, количество страниц).

8. Частичный или полный плагиат, другие формы присвоения чужого авторства (использование интернета и т. п.) недопустимы и служат основанием для дисквалификации работы, в результате чего аспирант не допускается к кандидатскому экзамену по истории и философии науки.

9. Собеседование с аспирантом по теме реферата является последним вопросом на экзамене.

Методические рекомендации для преподавателей

Вопросы всех разделов дисциплины входят в содержание экзамена кандидатского минимума. Дисциплина «История и философия науки» представлена учебной программой и примерными темами рефератов по философии науки и философским проблемам социально-гуманитарных дисциплинам.

Изучение тем и вопросов, предусмотренных программой, осуществляется на занятиях, проводимых кафедрой общих гуманитарных и музыкально-прикладных дисциплин. Результаты освоения программных положений аспиранты демонстрируют на кандидатском экзамене по истории и философии науки специальной комиссии, утверждаемой приказом ректора.

Для активации работы аспирантов по изучению философии науки программой подготовки к сдаче экзамена запланированы семинарские занятия по общим вопросам философии науки и по философским проблемам специальных наук. На семинары выносятся те вопросы, в которых каждый сдающий кандидатский экзамен должен хорошо разбираться.

Задача преподавателя прежде всего заключается в том, чтобы организовать работу аспирантов и направить ее на эффективную подготовку к сдаче кандидатского экзамена во всех ее составляющих компонентах. Преподаватель должен оказать помощь аспирантам и в освоении теоретических вопросов, составляющих содержание экзамена, и в выборе темы реферата, в определении его содержания и требований к его оформлению, и в подборе литературы, и в работе с ней.

Принципы организации учебного процесса:

- выбор методов преподавания в зависимости от различных факторов, влияющих на организацию учебного процесса;
- объединение нескольких методов в единый преподавательский модуль в целях повышения эффективности процесса обучения;
- активное участие слушателей в учебном процессе;
- проведение практических занятий, определяющих приобретение навыков решения проблемы;

- написание рефератов;
- приведение примеров применения изучаемого теоретического материала к реальным практическим ситуациям.

Используемые методы преподавания:

- лекционные занятия с использованием наглядных пособий и раздаточных материалов;
- групповые задания при проведении практических занятий;
- коллоквиумы-собеседования по наиболее актуальным и сложным вопросам;
- написание реферата, работа с первоисточниками;
- самостоятельная работа аспирантов по подготовке к семинарским занятиям и написанию реферативной работы.

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

9.1. Процедура проведения кандидатского экзамена

Кандидатский экзамен проводится в два этапа – реферат и ответ по экзаменационному билету. Выполненный реферат предоставляется за 3-4 недели до назначенной даты кандидатского экзамена. Наличие реферата является основанием для допуска к сдаче кандидатского экзамена.

На кандидатском экзамене могут быть заданы дополнительные вопросы по реферату (см. примерный перечень). При оценивании ответов на вопросы, предполагающих развернутый рассказ, учитывается степень точности ответа.

Экзаменационный билет включает в себя три устных вопроса по основным разделам дисциплины.

Общее время подготовки для ответа по билету – 60 минут.

9.2. Критерии оценивания

1. Степень точности и полнота устного ответа на вопросы, демонстрация следующих знаний, умения и навыков:

- Знание теоретического материала, понимание структуры современного научного знания, предмета, целей, задач, методов научного осмысления, научной литературы.
- Умение осуществлять самостоятельные — исследовательские и аналитические проекты в рамках профессиональной деятельности с учетом новейших тенденций развития науки.
- Навыки применения полученных знаний в различных видах исследовательской и аналитической деятельности.

2. Соответствие темы, структуры и содержания реферата требуемым критериям:

- Актуальность темы, новизна и практическая значимость избранной темы реферата;

- Соответствие содержания реферата заявленной теме, предмету, объекту, целям, задачам и перечисленным выше критериям;
 - Аргументированность тезисов, обоснованность основных положений и выводов;
 - Самостоятельный характер исследования при наличии указаний на основные точки зрения, принятые в научной литературе по рассматриваемому вопросу (с указанием ссылок на источники литературы) и грамотное оперирование понятийно-категориальным аппаратом по теме.
3. Точность ответов на дополнительные вопросы.

9.3. Показатели оценивания

1. Устный ответ (70%).
2. Реферат (30%).

9.4. Шкала оценивания

Ответ по билету	Реферат	Оценка
Знания, умения и навыки продемонстрированы на высоком уровне по всем критериям оценивания.	В реферате грамотно определена актуальность темы, новизна и практическая значимость; содержание реферата соответствует заявленной теме, целям, задачам работы; приведена четкая аргументация тезисов, обоснованность основных положений и выводов; грамотно использован понятийно-категориальный аппарат.	Отлично
В целом успешная демонстрация знаний, умений и навыков с незначительными недостатками.	В реферате определена актуальность темы, новизна и практическая значимость; содержание реферата в целом соответствует заявленной теме, целям, задачам работы; в достаточной степени обоснованы положения и выводы; есть понимание по использованию понятийно-категориального аппарата.	Хорошо
Демонстрация знаний, умений и навыков с существенными недостатками как в количественном, так и в качественном аспекте.	В реферате не ясно обозначена актуальность темы, новизна и практическая значимость; содержание реферата мало соответствует заявленной теме, целям, задачам работы; тезисы, положения и выводы мало аргументированы; понятийно-категориальный аппарат использован с ошибками.	Удовлетворительно

Отсутствуют необходимые знания, умения и навыки, уровень подготовки полностью не соответствует требованиям.	В реферате не представлена актуальность темы, новизна и практическая значимость; содержание реферата не соответствует заявленной теме; тезисы, положения не аргументированы; понятийно-категориальный аппарат отсутствует.	Неудовлетворительно
---	--	---------------------

9.5. Контрольно-измерительные материалы

Экзаменационный билет состоит из трех вопросов:

1. Вопрос из разделов курса «Проблемы истории и философии науки».
2. Вопрос из раздела курса «Философские проблемы социально-гуманитарного знания».
3. Собеседование по теме реферата.

Пример экзаменационного билета

БИЛЕТ № ____

1. Понятие «научная картина мира». Исторические формы научных картин мира. Постнеклассическая наука и современная научная картина мира.
2. Соотношение науки и искусства. Роль интуиции в научных исследованиях.
3. Собеседование по теме реферата.

Примерные темы рефератов

1. Особенности древневосточной науки.
2. Античная наука: исторический и социокультурный контекст и особенности.
3. Социально-исторические предпосылки возникновения новоевропейской науки.
4. Особенности классической науки: природа, сущность, основные черты.
5. Неклассическая наука и ее особенности.
6. Научная картина мира в социально-гуманитарных науках.
7. Научное сообщество и общественные движения: стратегия и проблемы отношений.
8. Коммуникативность как условие создания нового социально-гуманитарного знания и выражение социокультурной природы научного познания.

9. Способы передачи ценностей и моральных норм от предыдущего поколения к последующему.
10. Методы теоретического познания.
11. Методы философского анализа науки.
12. Методы эмпирического познания.
13. Основные концепции истины в социально-гуманитарных науках.
14. Системно-структурный метод.
15. Наука и культура: механизм взаимовлияния.
16. Наука и общество: формы взаимодействия.
17. Научная теория и ее структура.
18. Научные законы и их классификация в исследовании науки.
19. Неклассическая наука и ее особенности.
20. Основные концепции взаимоотношения науки и философии.
21. Основные уровни научного знания.
22. Особенности науки как социального института.
23. Постмодернистская философия науки.
24. Постнеклассическая наука.
25. Позитивистские модели развития научного знания (К. Поппер, Т. Кун, И. Лакатос, П. Фейерабенд и др.).
26. Сущность и структура теоретического уровня знания.
27. Сущность и структура эмпирического уровня знания.
28. Философские основания науки, их виды и функции.
29. Эксперимент, его виды и функции в научном познании.
30. Научные принципы и их роль в научном познании.
31. Понятие научного объекта. Типы научных объектов.
32. Интерпретация как метод научного познания.
33. Основания научной теории.
34. Философско-социальные проблемы развития науки.
35. Сциентизм и антисциентизм как мировоззренческие позиции оценки роли науки в развитии общества.
36. Понятие научной революции. Виды научных революций.
37. Субъект научного познания, его социальная природа.
38. Научные коммуникации, их виды и роль в функционировании и развитии науки.
39. Наука и глобальные проблемы рациональности.
40. Научные сообщества и их исторические типы.
41. Историческое развитие способов трансляции научных знаний.
42. Социальный характер научного познания.
43. Наука и ценности.
44. Дисциплинарная структура социально-гуманитарного знания.
45. Виды научного знания.

46. Критерии научности знания.
47. Современная научная картина мира.
48. Взаимоотношения науки и религии в современной культуре.
49. Философия науки: предмет, метод, функции.
50. Особенности гуманитарного знания.
51. Человек как предмет комплексного философско-научного исследования.
52. Предмет и структура методологии науки.
53. Современные проблемы теории научного познания.
54. Этические проблемы науки.
55. Организационная структура современной науки.
56. Наука и искусство.
57. Герменевтика как методология познания.
58. Количественные методы в социально-гуманитарных науках.

9.6. Методические материалы, определяющие проведение процедуры оценивания

Текущая аттестация включает дискуссию по заранее заданной теме, обсуждение докладов, представление реферата. Наряду с рефератом учитывается работа аспирантов на семинарских занятиях (качество подготовки докладов, активное участие в дискуссиях, а также данные посещаемости). Промежуточная аттестация проводится в форме кандидатского экзамена.

Допуском к основной части кандидатского экзамена по истории и философии науки является сдача реферата, тема которого должна освещать важнейшие философские и мировоззренческие проблемы, связанные с научной специальностью, и успешное выполнение тестового задания.

При сдаче кандидатского минимума аспиранты должны продемонстрировать свои знания по вопросам философии науки и философским проблемам социально-гуманитарных дисциплин, продемонстрировать использование философского и научно-методического категориального аппарата, умение аргументировать свою позицию, ориентироваться в основной литературе в рамках учебной программы по истории и философии науки.

Знания, умения и навыки на экзамене оцениваются по системе «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение промежуточной аттестации.