

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 3 от 27.06.2022 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И. о. ректора _____ Соловьёв А.В.

"27" июня 2022 г.

по программе специалитета

53.05.04

53.05.04 МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО
Специализация Искусство оперного пенияКвалификация: Солист-вокалист. ПреподавательФорма обучения: ОчнаяСрок получения образования: 5л

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 665 от 17.07.2017

Подписано простой электронной подписью
ФИО: Соловьёв Александр Владиславович
Должность: исполняющий обязанности ректора
Дата и время подписания: 05.07.2022 13:26:08
Ключ: 8a583f0a-37b8-4343-afee-eeb93edf1cde
Документ: 235dccfc-ec9-4dfe-847a-960b4fe82d18
Имитовставка: 6dda4cb5

		Форма контроля			з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5		Закрепленная кафедра		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам ен	Зачет	Зачет с оц.	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Семест р 1 з.е.	Семест р 1 з.е.	Семест р 2 з.е.	Семест р 2 з.е.	Семест р 3 з.е.	Семест р 3 з.е.	Семест р 4 з.е.	Семест р 4 з.е.	Семест р 5 з.е.	Семест р 5 з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)						264	264	9832	9832	4629.4	4560	4238.4	964.2	23	32	24	31	24	30	22	29	25	24		
Обязательная часть						253	253	9108	9108	4281.2	4213	3862.6	964.2	21	29	22	29	24	30	22	29	23	24		
+	Б1.О.01	История	2			4	4	144	144	71.6	70	47	25.4	2	2										ОГСЭД
+	Б1.О.02	Философия	6			5	5	180	180	141.6	140	13	25.4					2	3						ОГСЭД
+	Б1.О.03	Иностранный язык	6	2	4	12	12	432	432	212.2	210	194.4	25.4	2	2	2	2	2	2						ОГСЭД
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	72	72	38.2	38	33.8			2										ОГСЭД
+	Б1.О.05	Физическая культура и спорт		2		2	2	72	72	35.2	35	36.8		1	1										ОГСЭД
+	Б1.О.06	Эстетика	8			4	4	144	144	71.6	70	47	25.4						2	2					ОГСЭД
+	Б1.О.07	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		9		2	2	72	72	36.2	36	35.8									2				ОГСЭД
+	Б1.О.08	История искусств	4			4	4	144	144	70.2	70	73.8				2	2								ОГСЭД
+	Б1.О.09	История музыки	12345678			18	18	648	648	362.8	350	82	203.2	2	2	2	2	2	2	3	3				Истории и теории музыки
+	Б1.О.10	История музыкально-театрального искусства	A			3	3	108	108	33.6	32	22	52.4										3		Истории и теории музыки
+	Б1.О.11	Сольфеджио	48	13	26	17	17	612	612	354.4	350	206.8	50.8	2	2	2	3	2	2	2	2				Истории и теории музыки
+	Б1.О.12	Гармония	6		4	10	10	360	360	177	175	157.6	25.4			2	2	3	3						Истории и теории музыки
+	Б1.О.13	Музыкальная форма		8		5	5	180	180	70.2	70	109.8							2	3					Истории и теории музыки
+	Б1.О.14	Фортепиано	2468	57	3	15	15	540	540	182.2	175	247.2	110.6	2	2	1	2	2	3	1	2				Фортепиано
+	Б1.О.15	Сольное пение	2345678	19A		36	36	1296	1296	476.8	465	578.4	240.8	2	3	3	3	3	5	3	4	2	8		Сольного пения
+	Б1.О.16	Камерное пение	9	8		4	4	144	144	52.8	51	65.8	25.4						1	1	2				Сольного пения
+	Б1.О.17	Методика обучения	4			4	4	144	144	71.6	70	47	25.4			2	2								Сольного пения
+	Б1.О.18	История исполнительского искусства		A		5	5	180	180	64.2	64	115.8										2	3		Сольного пения
+	Б1.О.19	Музыкальная психология		9		2	2	72	72	32.2	32	39.8										2			ОГСЭД
+	Б1.О.20	Музыкальное исполнительство и педагогика		A		4	4	144	144	24.2	24	119.8										2	2		Сольного пения
+	Б1.О.21	Актерское мастерство		4		9	9	324	324	210.2	210	113.8		1	2	2	4								Музыкально-театрального искусства
+	Б1.О.22	Сценическая речь		2		4	4	144	144	70.2	70	73.8		2	2										Музыкально-театрального искусства
+	Б1.О.23	Танец		2	4	6	6	216	216	140.6	140	75.4		1	2	1	2								Музыкально-театрального искусства
+	Б1.О.24	Сценическое движение		6	8	8	8	288	288	140.6	140	147.4							2	2	2	2			Музыкально-театрального искусства
+	Б1.О.25	Оперный класс	9	57	68	12	12	432	432	174.8	172	213.8	43.4					2	2	2	3	3			Музыкально-театрального искусства
+	Б1.О.26	Прохождение партий (ввод в спектакль)		9		5	5	180	180	25.7	25.5	154.3								1	2	2			Музыкально-театрального искусства
+	Б1.О.27	Хоровой класс				26	26	936	936	692	688	244		2	3	2	3	2	3	2	3	3	3		Хорового дирижирования
+	Б1.О.28	Психология и педагогика		6	2	2	2	72	72	35.4	35	36.6							1	1					ОГСЭД
+	Б1.О.29	Русский язык и культура речи		2		3	3	108	108	70.2	70	37.8		1	2										ОГСЭД
+	Б1.О.30	Вокальный ансамбль	2468A	19	357	18	18	648	648	126.5	119.5	436.3	85.2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	5		Сольного пения
+	Б1.О.31	Основы работы с научным текстом		9		2	2	72	72	16.2	16	55.8										2			Истории и теории музыки
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						11	11	724	724	348.2	347	375.8		2	3	2	2					2			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору 1		2		3	3	108	108	70.2	70	37.8		1	2										
+	Б1.В.ДВ.01.01	Культурология		2		3	3	108	108	70.2	70	37.8		1	2										ОГСЭД
-	Б1.В.ДВ.01.02	Социология		2		3	3	108	108	70.2	70	37.8		1	2										ОГСЭД
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору 2	4			4	4	144	144	35.2	35	108.8				2	2								
+	Б1.В.ДВ.02.01	Музыкальная информатика		4		4	4	144	144	35.2	35	108.8				2	2								ОГСЭД
-	Б1.В.ДВ.02.02	Музыкальное редактирование		4		4	4	144	144	35.2	35	108.8				2	2								ОГСЭД
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору 3	2			2	2	72	72	35.2	35	36.8		1	1										
+	Б1.В.ДВ.03.01	Гигиена голоса и фониатрия		2		2	2	72	72	35.2	35	36.8		1	1										Сольного пения
-	Б1.В.ДВ.03.02	Грим		2		2	2	72	72	35.2	35	36.8		1	1										Музыкально-театрального искусства
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору 4	9			2	2	72	72	32.2	32	39.8										2			
+	Б1.В.ДВ.04.01	Народное творчество		9		2	2	72	72	32.2	32	39.8											2		Истории и теории музыки
-	Б1.В.ДВ.04.02	История современной зарубежной музыки		9		2	2	72	72	32.2	32	39.8											2		Истории и теории музыки
-	Б1.В.ДВ.04.03	История современной отечественной музыки		9		2	2	72	72	32.2	32	39.8											2		Истории и теории музыки
+	Б1.В.ДВ.05	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	46					328	328	175.4	175	152.6													
+	Б1.В.ДВ.05.01	Физическая культура и спорт 1		46				328	328	175.4	175	152.6													ОГСЭД
-	Б1.В.ДВ.05.02	Физическая культура и спорт 2		46				328	328	175.4	175	152.6													ОГСЭД
Блок 2.Практика						30	30	1080	1080	372.1	371.5	707.9		2	3	2	3	2	4	4	5	2	3		
Обязательная часть						15	15	540	540	344.4	344	195.6		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2		
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика			A	15	15	540	540	344.4	344	195.6		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2		Хорового дирижирования
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						15	15	540	540	27.7	27.5	512.3		1	1	1	1	1	2	3	3	1	1		
+	Б2.В.01(П)	Педагогическая практика			8	5	5	180	180	17.5	17.5	162.5							1	2	2				Сольного пения
+	Б2.В.02(П)	Концертно-просветительская работа			A	10	10	360	360	10.2	10	349.8		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		Сольного пения
Блок 3.Государственная итоговая аттестация						6	6	216	216	4.5	1	211.5												6	
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена "Исполнение сольной концертной программы"				3	3	108	108	1.5	1	106.5											3		Сольного пения
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы				3	3	108	108	3		105											3		Сольного пения
ФТД.Факультативные дисциплины						15	15	540	540	278.2	277	261.8		1	1	2	3	1	1	2	2	1	1		
+	ФТД.01	Инструментальное исполнительство		24		4	4	144	144	70.4	70	73.6		1	1	1	1								Фортепиано
+	ФТД.02	Французский язык		4		3	3	108	108	70.2	70	37.8				1	2								ОГСЭД
+	ФТД.03	Пластика в музыкальном театре		6		2	2	72	72	35.2	35	36.8							1	1					Музыкально-театрального искусства
+	ФТД.04	Совершенствование итальянского языка		8		4	4	144	144	70.2	70	73.8							2	2					ОГСЭД
+	ФТД.05	Изучение камерного вокального репертуара		A		2	2	72	72	32.2	32	39.8										1	1		Сольного пения