

ПРИНЯТО

На заседании
Ученого совета Академии
хорового искусства имени
В.С. Попова

«28» мая 2016 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова
А.К. Петров



2016 г.

**ПРАВИЛА ПРИЕМА
в ФГБОУ ВО «Академия хорового
искусства имени В.С. Попова» для
обучения по образовательной программе
начального общего образования**

1. Общие положения

1.1. Настоящие Правила приема в ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В.С. Попова» для обучения по образовательной программе начального общего образования (далее – Правила приема) разработаны в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Академии хорового искусства имени В.С. Попова (далее – Академия).

1.2. Настоящие Правила приема регламентируют порядок отбора лиц для приема в Академию в целях обучения по образовательной программе начального общего образования (далее - отбор лиц) и определяет перечень и формы вступительных испытаний.

1.3. Прием на обучение по образовательной программе начального общего образования проводится на основании отбора лиц, обладающих необходимыми для освоения соответствующей программы выдающимися творческими способностями в области музыкального искусства и физическими данными.

1.4. Академия осуществляет прием на обучение по образовательной программе начального общего образования в рамках цифр приема на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, утверждаемых ежегодно учредителем Академии – Министерством культуры Российской Федерации. Информация о количестве мест в первом классе размещается на информационном стенде Академии и на официальном сайте Академии в сети интернет.

1.5. При приеме на обучение по образовательной программе начального общего образования Академия знакомит родителей (законных представителей) поступающих с Уставом Академии, лицензией на право осуществления образовательной деятельности, свидетельством о государственной аккредитации, основными образовательными программами, реализуемыми Академией, локальными нормативными актами, регламентирующими организацию образовательного процесса и настоящими Правилами приема.

1.6. Прием на обучение по образовательной программе начального общего образования осуществляется в 1 класс. К освоению образовательной программы начального общего образования допускаются мальчики, достигшие на момент начала обучения возраста 6 лет 10 месяцев.

1.7. При приеме на обучение по образовательной программе начального общего образования проводятся вступительные испытания творческой направленности, позволяющие определить музыкально-слуховые и голосовые данные

поступающего, музыкальную память и координационно-ритмические способности.

1.8. Прием учащихся во 2-4 классы осуществляется в порядке перевода при наличии свободных мест и успешной сдачи аттестационных испытаний за соответствующий класс по музыкально-теоретическим дисциплинам фортепиано.

2. Сроки и процедура проведения отбора лиц

2.1. Отбор лиц проводится с 1 апреля по 31 мая текущего года (за исключением дополнительного отбора лиц, проводимого в сроки, установленные в соответствии с пунктом 2.6. настоящих Правил приема). Академия самостоятельно устанавливает сроки проведения отбора лиц в соответствующем году в рамках данного периода.

Проведение вступительных испытаний осуществляется в соответствии с расписанием, утвержденным ректором Академии.

2.2. До проведения отбора лиц Академия вправе проводить предварительные прослушивания и консультации в порядке, установленном Академией самостоятельно.

2.3. Вступительные испытания для отбора лиц проводятся в форме прослушивания (Приложение 1). Академия самостоятельно устанавливает:

- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих;
- систему оценок, применяемую при проведении отбора лиц.

2.4. Соблюдение установленных Академией требований, предъявляемых к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, а также система оценок, применяемая при проведении отбора лиц, должны гарантировать зачисление в Академию лиц, обладающих выдающимися способностями в области музыкального искусства и физическими качествами, необходимыми для освоения соответствующей образовательной программы.

2.5. При проведении отбора лиц присутствие посторонних лиц не допускается.

2.6. Дополнительный отбор лиц осуществляется в сроки, установленные Академией (но не позднее 31 августа), в том же порядке, что отбор лиц, проводившийся в первоначальные сроки.

Дополнительный отбор и прием в первый класс в течение учебного года осуществляется при наличии свободных мест.

2.8. Поступающим, успешно прошедшим вступительные испытания, необходимо прохождение обязательного медицинского осмотра у фониатра.

3. Комиссия по отбору лиц

3.1. Для организации проведения отбора лиц в Академию формируется комиссия по отбору лиц.

3.2. Комиссия по отбору лиц состоит из высококвалифицированных преподавателей и специалистов Академии в области музыкального искусства. Персональный состав комиссии по отбору лиц, сроки ее деятельности, а также дата первого заседания устанавливается приказом ректора Академии.

3.3. Непосредственное руководство работой комиссии по отбору лиц осуществляет ее председатель. Председателем комиссии по отбору лиц утверждается проректор по учебно-воспитательной работе. Председатель комиссии по отбору лиц организует и контролирует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении вступительных испытаний.

3.4. Из числа лиц, включенных в состав комиссии по отбору лиц, назначаются заместитель председателя и секретарь. Секретарь комиссии по отбору лиц ведет протоколы ее заседаний.

3.5. Решение о результатах отбора лиц принимается комиссией по отбору лиц на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председательствующий на заседании комиссии по отбору лиц обладает правом решающего голоса.

3.6. Решение о результатах отбора лиц, принимаемое комиссией по отбору лиц на каждом заседании, оформляется итоговым протоколом с приложением оценочного листа, в котором отражены результаты вступительных испытаний. Протоколы заседаний комиссии по отбору лиц хранятся в архиве Академии до окончания обучения в Академии всех лиц, поступивших на основании отбора лиц в соответствующем году. Протоколы вступительных испытаний поступающих хранятся в личных делах обучающихся, поступивших в Академию на основании результатов отбора лиц, в течение всего срока хранения личных дел (Приложение 2).

3.7. Результаты вступительных испытаний объявляются не позднее следующего рабочего дня после проведения отбора лиц. Объявление указанных результатов

осуществляется путем размещения пофамильного списка на информационном стенде комиссии по отбору лиц, а также на официальном сайте Академии.

3.8. Подача апелляции по процедуре проведения отбора лиц и (или) о несогласии с полученной оценкой результатов вступительного испытания не предусмотрена.

4. Прием документов и зачисление

4.1. Для допуска к вступительным испытаниям родители (законные представители) поступающих представляют в комиссию по отбору лиц заявление установленного образца (Приложение 3).

4.2. Для зачисления на обучение родители (законные представители) поступающих представляют следующие документы:

- заявление о приеме установленного образца;
- свидетельство о рождении (копия);
- паспорта родителей с пропиской (копии);
- страховой медицинский полис (копия);
- медицинская карта по форме 026/у, карта профилактических прививок по форме 63;
- справка от специалиста, если есть хроническое заболевание;
- справка с места жительства ребенка;
- справка с места работы родителей;
- СНИЛС (при наличии);
- табель успеваемости (для поступающих в порядке перевода во 2-4 классы);
- три фото 3х4.

4.3. Родители (законные представители) поступающего при подаче документов подписывают заявление о согласии на обработку своих персональных данных и персональных данных ребенка в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

4.4. После приема документов, указанных в п. 4.2. и 4.3. настоящих Правил, Академия заключает договор с родителями (законными представителями) поступающего об образовании по образовательной программе начального общего образования.

4.5. Зачисление поступающих осуществляется приказом ректора Академии после заключения договора об образовании по образовательной программе начального общего образования.

Формы и порядок проведения вступительных испытаний

1. Прием на обучение по образовательной программе начального общего образования проводится на основании отбора лиц, обладающих необходимыми для освоения соответствующей программы выдающимися творческими способностями в области музыкального искусства и физическими данными.

2. Вступительные испытания проводятся с выставлением оценок по 10-балльной системе. Поступающие, получившие балл, соответствующий оценке «неудовлетворительно», не подлежат зачислению.

Система оценивания определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» по 10-балльной шкале, имеющей следующую идентичность:

«10» - «отлично с плюсом»	«5» - «хорошо с минусом»
«9» - «отлично»	«4» - «удовлетворительно с плюсом»
«8» - «отлично с минусом»	«3» - «удовлетворительно»
«7» - «хорошо с плюсом»	«2» - «неудовлетворительно»
«6» - «хорошо»	

3. На прослушивании поступающему необходимо:

- подготовить и спеть без сопровождения одну песню в удобной для своего голоса тональности;
- без значительных пауз повторить на слог «ля» воспроизводимые на фортепиано отдельные звуки;
- прослушать, запомнить и спеть на слог «ля» мелодию (5-7 нот), исполненную экзаменатором на фортепиано (одно проигрывание);
- воспроизвести прохлопанный экзаменатором ритмический рисунок;
- в сопровождении фортепиано на слог «ля» пропеть секвенционно-восходящий оборот (трезвучие) до возможно высокой или низкой ноты.

4. Основные требования, предъявляемые к уровню музыкальных способностей, голосовых возможностей и физическим данным поступающих:

- хороший ровный голос в диапазоне не менее полутора октав, без дефектов (тремоляция, сип, гнусавость);
- хороший музыкальный слух (чистое интонирование);
- устойчивая музыкальная память;
- точное чувство ритма.

Академия хорового искусства имени В.С. Попова
Хоровое училище имени А.В. Свешникова

**ПРОТОКОЛ
ИНДИВИДУАЛЬНОГО КОМПЛЕКСНОГО ОТБОРА**

ФАМИЛИЯ _____

ИМЯ _____

КЛАСС _____

ДАТА РОЖДЕНИЯ _____

ДАТА ЭКЗАМЕНА _____

ОЦЕНКИ:

Голос _____ Слух _____ Память _____

Решение комиссии _____

Рекомендации _____

Подписи членов комиссии:

Академия хорового искусства имени В.С. Попова
Хоровое училище имени А.В. Свешникова

ПРОСЛУШИВАНИЕ
для приема на обучение по образовательной программе начального общего образования

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

« _____ » _____ 2016 г.

№ п/п	ФИО поступающего	Оценки			Итоговая оценка
		голосовые данные	слух	память	

Подписи членов комиссии

Председатель комиссии _____

Приложение 3

Ректору Академии хорового искусства
имени В.С. Попова Петрову А.К.

(Ф.И.О)

родителя (законного представителя)

(Ф.И.О. ребенка)

Домашний адрес (место фактического проживания):

Место постоянной регистрации:

Контактный телефон

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу Вас допустить моего сына _____

(фамилия, имя, отчество полностью)

дата рождения _____, обучающегося в настоящий момент в _____

(город, школа, класс)

к участию во вступительных испытаниях индивидуального (конкурсного) отбора
в _____ класс Хорового училища имени А.В. Свешникова в составе Академии
хорового искусства имени В.С. Попова.

С Правилами приема в ФГБОУВО «Академия хорового искусства имени В.С.Попова»
ознакомлен(а).

« _____ » _____ 20 ____ г.

Подпись _____

Исполняемая программа:
