

При подаче заявления о приеме лично или с использованием почтового сервиса общего пользования в Приемную комиссию реферат предоставляется в распечатанном на одной стороне листа и сброшюрованном виде. При подаче документов через ЕГПУ реферат оформляется в соответствии с требованиями и

Требования к реферату

Реферат должен демонстрировать результаты предварительной подготовки будущей диссертации. Реферат должен включать план диссертационного исследования, из которого экзаменаторам должна быть ясна структура будущей работы, список литературы, других используемых источников (электронные ресурсы, аудио-, видеоматериалы).

Автор реферата должен обнаружить понимание научной проблемы, умение подбирать, систематизировать и анализировать фактический материал, делать обоснованные выводы. Материал реферата не может ограничиваться описательным подходом в раскрытии темы, должен отражать авторскую аналитическую оценку состояния исследуемой проблемы и возможные варианты ее решения.

Тема реферата должна быть актуальной, соответствовать паспорту научной специальности 5.10.3 Виды искусства (Музыкальное искусство).

Структура реферата

По структуре реферат может состоять из следующих разделов:

- введение – обоснование выбора темы, ее актуальности, новизны, целей и задач, методологической основы исследования;
- основная часть состоит из не менее 2-3 параграфов, в которых детально освещается проблематика работы, оцениваются существующие в литературе основные теоретические подходы к ее решению, излагается позиция автора на проблему и пути ее решения;
- заключение – формулировка ожидаемых результатов и возможности их использования;
- список литературы (источников);
- приложения (если есть необходимость).

Технические требования к реферату

Объем работы - от 1 п.л. (40 тыс. печатных знаков) и более.

При подготовке реферата необходимо соблюдать правила цитирования, используя ссылки, а при прямых заимствованиях – кавычки.

В реферате должен присутствовать список литературы, включающий публикации за последние 5 лет, оформленный в соответствии с ГОСТ 7.32 – 2017 "Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления".

Образец оформления титульного листа вступительного реферата

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»

РЕФЕРАТ

к вступительному испытанию
по основной образовательной программе аспирантуры
(уровень подготовки кадров высшей квалификации)

Научная специальность 5.10.3 Виды искусства
(музыкальное искусство)

Тема:

Выполнила:
Иванова Екатерина Петровна

Москва 2026