

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова»  
Кафедра фортепиано

**Положение**  
**о XII Всероссийском конкурсе с международным участием**  
**«ФОРТЕПИАНО ДЛЯ ВСЕХ»**  
29-31 мая 2026 года

2026  
Москва

### **Учредители и организаторы:**

1. Академия хорового искусства имени В.С. Попова
2. Кафедра фортепиано

### **Цели и задачи конкурса:**

- сохранение музыкальных и педагогических традиций художественно-эстетического образования в России;
- развитие фортепианного исполнительства на всех этапах музыкального обучения как по специальности фортепиано, так и с привлечением студентов/учеников различных музыкальных специальностей, проходящих предмет фортепиано;
- повышение уровня их исполнительского мастерства и раскрытие творческого потенциала;
- поощрение мастерства педагогов по предмету фортепиано в музыкальных школах, училищах и вузах.

### **Условия проведения:**

Конкурс проводится ежегодно в дистанционном и очном формате.

В конкурсе могут принять участие:

- учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств,
- учащиеся средних специальных музыкальных школ (колледжей),
- студенты музыкальных училищ,
- студенты творческих ВУЗов,
- взрослые независимые участники (возраст не ограничен) ранее окончившие музыкальные учебные заведения культуры и искусства по академическим специальностям.

Прослушивание видеозаписей конкурсных программ: 29-30 мая 2026 года;

Очные прослушивания: 31 мая 2026 года в концертном зале Академии.

Результаты конкурса будут объявлены на сайте Академии на странице конкурса.

Рассылка дипломов в течении недели после окончания конкурса по электронному адресу, указанному в заявке.

Конкурс проводится в трех **номинациях**:

- фортепиано соло;
- фортепианный / инструментальный ансамбль (возможен ансамбль ученика и учителя);
- концертмейстерское мастерство.

## **Категории:**

- 1 категория* – учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств;
- 2 категория* – студенты музыкальных училищ, специальных музыкальных школ;
- 3 категория* – студенты вузов, ассистенты-стажеры;
- 4 категория* – взрослые независимые участники (возраст не ограничен) ранее окончившие музыкальные учебные заведения культуры и искусства по академическим специальностям.

**Организационный взнос:** 2000 рублей с солиста, 3000 с ансамбля.

При отказе от участия в конкурсе оплата организационного взноса не возвращается. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. С участников из многодетных семей (от четырёх детей, при наличии подтверждающих документов), из семей участников СВО (при наличии подтверждающего документа), а также являющихся лицами с ОВЗ (при наличии подтверждающего документа), оплата организационного взноса не взимается.

**Заявки на участие в конкурсе** принимаются до 25 мая 2026 года.

В информационном письме на адрес: **pianoforall10@yandex.ru** прислать:

1. Заполненную заявку (Приложение № 1) в **формате Word**;
2. Скан чека об оплате организационного взноса (квитанция для оплаты – Приложение № 2 или по QR-коду) с указанием фамилии, конкурса «Фортепиано для всех»;
3. Цветное фото для буклета;
4. Ссылка на просмотр видеозаписи.

Информация из заявки копируется в дипломы в буклет. Будьте внимательны при ее заполнении, проверяйте вносимую информацию!

**Подача заявки означает согласие на обработку персональных данных (в соответствии с Федеральным законом № 152-ФЗ «О персональных данных») и согласие со всеми пунктами настоящего Положения.**

## **Требования к конкурсным прослушиваниям:**

- участники конкурса исполняют одно или несколько произведений любого композитора наизусть
- для номинации «Фортепианный / инструментальный ансамбль» возможно исполнение по нотам, что не повлияет на результат оценки выступления.

**Хронометраж выступления:**

для 1 категории: 5-10 минут

для 2 категории: 7-12 минут

для 3 категории: 10-15 минут

для 4 категории: до 15 минут

для номинации «Концертмейстерское мастерство» время исполнения может быть незначительно уменьшено.

**Требования к видеозаписи:**

Разрешена любительская запись в высоком качестве, без акустических провалов, без монтажа, спецэффектов и наложении звука на одну неподвижную камеру, без перерывов в ходе исполнения одного произведения. Принимается только живое исполнение. Конкурсное выступление должно быть опубликовано на одном из файловых хостингов: Rutube, Облако Mail.Ru, Яндекс Диск, Google Диск и иметь открытый доступ или доступ по ссылке. В описании к видео должна быть указана программа. На записи должны быть видны руки и лицо исполнителя.

**Жюри и награждения:**

Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

Жюри имеет право не присуждать места, а также дублировать места по своему усмотрению.

По решению жюри конкурса исполнение программы может быть сокращено или остановлено.

**Награждения:**

Лауреаты и Дипломанты определяются в каждой категории.

По решению жюри может быть присуждены:

- Гран-При;
- Дипломы «За участие»;
- Специальные дипломы жюри.
- Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов, награждаются благодарственными письмами.

**Контакты:**

Телефон Оргкомитета конкурса: +7-977-145-64-79 (с 1.05 по 15.06)

Адрес электронной почты: pianoforall10@yandex.ru.