

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»

ПРИКАЗ

15 января 2026

Москва

№11-26-ОД

Утверждение перечня вступительных испытаний  
по общеобразовательным предметам  
и дополнительных вступительных испытаний  
творческой и профессиональной направленности  
на 2026 год

На основании Правил (Порядка приёма) на обучение по образовательным программам высшего образования — программам специалитета, программам магистратуры в 2026-2027 учебном году, принятых решением Учёного совета от 29.12.2025 (выписка из протокола № 6 заседания Учёного совета),

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Утвердить перечень вступительных испытаний (далее - ВИ) по программам высшего образования - программам специалитета, приоритетность и количество минимальных и максимальных баллов для каждого ВИ на 2026 год, согласно приложению №1.

2. Утвердить перечень ВИ по программам высшего образования - программам магистратуры, приоритетность и количество минимальных и максимальных баллов для каждого ВИ на 2026 год, согласно приложению №2.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на первого проректора – проректора по учебно-воспитательной работе и развитию Красногорову О.А.

И.о. ректора,  
профессор



А.В. Соловьёв

**Количество баллов и приоритетность  
вступительных испытаний**

Специальность/ специализация	Вступительное испытание	Приоритетность	Максимальный балл	Минимальный балл
<b>53.05.02</b> <b>«Художественное руководство оперно- симфоническим оркестром и академическим хором»</b> (специализация – <b>Художественное руководство академическим хором</b> )	Творческое испытание	<b>1</b>	<b>100</b>	<b>75</b>
	Собеседование	<b>2</b>	<b>100</b>	<b>75</b>
	Профессиональное испытание	<b>3</b>	<b>100</b>	<b>75</b>
<b>53.05.04</b> <b>«Музыкально- театральное искусство»</b> (специализация – <b>Искусство оперного пения</b> )	Творческое испытание	<b>1</b>	<b>100</b>	<b>75</b>
	Собеседование	<b>2</b>	<b>100</b>	<b>75</b>
	Профессиональное испытание	<b>3</b>	<b>100</b>	<b>75</b>
<b>Русский язык (для всех специальностей (ЕГЭ/ВИ))</b>		<b>4</b>	<b>100</b>	<b>45/45</b>
<b>Литература (для всех специальностей (ЕГЭ/ВИ))</b>		<b>5</b>	<b>100</b>	<b>40/40</b>

Результаты профильных вступительных испытаний формируются из результатов этапов профильных ВИ, выводится среднее арифметическое значение из результатов, полученных на этапах вступительного испытания, путём математического округления и выставляется окончательный результат.

**Перечень вступительных испытаний по программам высшего образования - программам специалитета, приоритетность и количество минимальных и максимальных баллов для каждого вступительного испытания на 2026 год**

При поступлении в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова» на обучение программам специалитета абитуриенты сдают общеобразовательные вступительные испытания и дополнительные вступительные испытания творческой и профессиональной направленности:

**Специальность 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» (специализация – Художественное руководство академическим хором)**

*Квалификация: Дирижер академического хора, преподаватель*

1. Творческое испытание
  - Дирижирование
2. Собеседование
3. Профессиональное испытание
  - Сольфеджио (письменно и устно)
  - Гармония (письменно и устно)
  - Фортепиано
4. Русский язык (письменно)
5. Литература (письменно)

**Специальность 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» (специализация – Искусство оперного пения)**

*Квалификация: Солист-вокалист, преподаватель*

1. Творческое испытание
  - Сольное пение
2. Собеседование
3. Профессиональное испытание
  - Сольфеджио (письменно и устно)
  - Фортепиано
4. Русский язык (письменно)
5. Литература (письменно)

Для поступающих на обучение на базе среднего общего образования в качестве результатов общеобразовательных вступительных испытаний используются результаты ЕГЭ, оцениваемые по стобалльной шкале.

Вступительные испытания проводятся на русском языке

**Перечень вступительных испытаний по программам высшего образования - программам магистратуры, приоритетность и количество минимальных и максимальных баллов для каждого вступительного испытания на 2026 год**

При поступлении в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова» на обучение программам магистратуры. абитуриенты сдают внутренние вступительные испытания:

**53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство «Искусство концертного исполнительства (фортепиано)»:**

1. Творческое испытание профильной направленности
2. Собеседование

**53.04.02 Вокальное искусство «Академическое пение»:**

1. Творческое испытание профильной направленности
2. Собеседование

Вступительные испытания проводятся на русском языке.

**Количество баллов и приоритетность вступительных испытаний**

Наименование программы магистратуры	Вступительное испытание	Приоритетность	Максимальный балл	Минимальный балл
<b>53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство «Искусство концертного исполнительства (фортепиано)»</b>	Творческое испытание	<b>1</b>	<b>100</b>	<b>75</b>
	Собеседование	<b>2</b>	<b>100</b>	<b>75</b>
<b>53.04.02 Вокальное искусство «Академическое пение»</b>	Творческое испытание	<b>1</b>	<b>100</b>	<b>75</b>
	Собеседование	<b>2</b>	<b>100</b>	<b>75</b>