

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Академии хорового
искусства имени В.С. Попова,
профессор

А.В. Соловьёв

«24» февраля 2025

Учебный план одобрен Ученым советом
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова
Протокол № 1 от 24.02.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации

**Взаимодействие концертной индустрии с творческими коллективами образовательных организаций:
теория и практика**


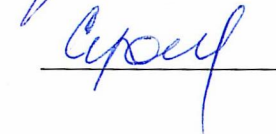
Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий

Объем программы: 36 часов.

Согласовано:

Первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной работе и развитию

Руководитель Центра непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры

О.А. Красногорова

Т.Б. Суханова

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
Взаимодействие концертной индустрии с творческими коллективами образовательных организаций:
теория и практика

№	Наименование разделов учебных модулей	Всего часов	В том числе			
			Лекции	Практические	Открытые уроки, мастер-классы	Итоговая аттестация
1.	Взаимодействие концертной индустрии с творческими коллективами образовательных организаций: теория и практика	32	16	7	9	4
1.1	Современные тенденции в концертной деятельности образовательных организаций	11	6	-	5	
1.2	Особенности взаимодействия концертных и образовательных организаций. Принципы и методы работы	15	6	7	2	
1.3.	Различные модели концертных программ в практике современных творческих коллективов	6	4	-	2	
2.	Итоговая аттестация: зачет (с применением дистанционных образовательных технологий)	4	4			
	ИТОГО	36	16	7	9	4