

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Учебный план одобрен Ученым советом
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова
Протокол № 1 от 24.02.2025

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Академии хорового
искусства имени В.С. Попова,
профессор

А.В. Соловьёв

«24» февраля 2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации

**Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик
с учебными творческими коллективами**



*Форма обучения: очная с применением дистанционных
образовательных технологий*

Объем программы: 72 часа

Согласовано:

Первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной работе и развитию

Руководитель Центра непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры

О.А. Красногорова

Т.Б. Суханова

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами

№	Наименование дисциплин (учебных модулей)	Всего часов	В том числе			Итоговая аттестация
			Лекции	Практические	Открытые уроки, мастер-классы	
1	Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами	66	10	12	44	6
1.1	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	36	10	4	22	
1.2	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	30	-	8	22	
2	Итоговая аттестация: зачет (с применением дистанционных образовательных технологий)	6	6			
	ИТОГО	72	10	12	44	6