

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Академии хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих
кадров в сфере культуры

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
**«Искусство бельканто: методы освоения и особенности преподавания
методики сольного пения по направлению «Музыкально-театральное искусство»»**
03 марта – 12 марта 2025

РАСПИСАНИЕ

Дата	Время	Форма проведения	Мероприятие, тема	Лекторы, ответственные за проведение
03 марта, понедельник	10.30-11.00	Регистрация	Регистрация слушателей. Организационное собрание	Центр непрерывного образования
	11.00-11.45	Открытие программы	Презентация программы	И.о. ректора Академии А.В. Соловьёв, первый проректор О.А. Красногорова, зав. кафедрой сольного пения Н.А. Попова
	12.00-13.30	Лекция	Публичное выступление: пути оптимизации психофизиологического состояния артиста	Т.Б. Суханова
	14.15-15.45	Мастер-класс	Особенности работы над дыханием в вокальном классе	Е.В. Новак
	16.00-16.45	Мастер-класс	Стилевые особенности исполнения музыки барокко	Т.И. Белякова
04 марта, вторник	10.00-11.30	Лекция с интерактивным обсуждением	Профилактика заболеваний голосового аппарата	Н.В. Оленчик
	12.00-12.45	Лекция	Метод Джакомо Гальвани в Московской консерватории: по трактату "Практические наблюдения за голосовым аппаратом"	О.А. Цыбулько
		Лекция	Орнаментика в трудах вокальных педагогов Парижской школы: Мануэля Гарсиа-сына и его ученицы Генриэтты Ниссен-Саломан	Д.В. Чеблыков
	13.00-13.45	Мастер-класс	Французское барокко в вокальной музыке	Е.В. Лехина
	14.30-16.00	Лекция	Работа по исправлению некоторых недостатков тембра голоса. Работа над различными видами вокализации. Атаки звука.	Н.Б. Никулина
05 марта, среда	11.00-12.30	Презентация музыкального проекта с	Цикл Ф. Шуберта «Зимний путь» для голоса и фортепиано на ст. В. Мюллера op. 89	С.И. Оссовская, К. Волков

		методическим обсуждением		
	13.00- 13.45	Открытый урок	Работа над вокальными зажимами у детей, юношей и студентов	Т.Ю. Липовенко
	14.30- 16.00	Лекция. Открытый урок	Формирование звуковой культуры в классе сольного пения: теория и практика	Н.И. Огнева
06 марта, четверг	11.00- 11.45	Лекция	Вокальная дикция. Французский язык	И.А. Глаголева
	11.45- 12.30	Мастер-класс	Дикция в пении	И.А. Глаголева
	13.00- 13.45	Мастер-класс	Преимущества образования в классах академического сольного пения: школа - училище - вуз	О.В. Щеглова
	14.30- 15.15	Лекция	Работа гортани в пении	Л.А. Шарнина
	15.30- 17.00	Мастер-класс	Координация дыхания с правильной работой гортани на примере занятий со студентами Академии хорового искусства им. В.С. Попова	Л.А. Шарнина
07 марта, пятница	13.00- 14.30	Мастер-класс	Работа над совершенствованием вокальной техники со студентами специалитета образовательной программы "Музыкально- театральное искусство"	С.И. Оссовская
10 марта, понедел ьник	14.00- 14.45	Творческая встреча		П.А. Шабунина
	15.00- 16.30	Круглый стол	Проблемы вокальной методики в классе сольного пения	Н.А. Попова
	16.45- 17.30	Итоговая аттестация		Аттестационная комиссия
11 марта, вторник	12.00- 13.30	Мастер-класс	Психосоматический метод освоения искусства бельканто	Е.И. Скусниченко
	14.00- 14.45	Мастер-класс		П.В. Шароварова
	15.00- 15.45	Открытый урок	Работа над образом на уроках вокальной подготовки с учащимися младших классов Хорового училища	Е.С. Рождествина
12 марта, среда	12.00- 14.15	Итоговая аттестация		Аттестационная комиссия

Кадровое обеспечение программы:

Попова Наталья Алексеевна, автор образовательной программы, заведующая кафедрой сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова, лауреат международных конкурсов, профессор

Белякова Татьяна Ивановна, заслуженная артистка РФ, доцент кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Глаголева Ирина Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Лехина Екатерина Валерьевна, лауреат международных конкурсов, лауреат премии Грэмми, старший преподаватель кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Липовенко Татьяна Юрьевна, лауреат всероссийских и международных конкурсов, преподаватель кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Никулина Наталия Борисовна, кандидат педагогических наук, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Новак Елена Васильевна, лауреат международных конкурсов, солистка оперной труппы Большого театра России, доцент кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Огнева Наталья Ивановна, доцент кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Оленчик Наталья Владимировна, кандидат медицинских наук, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Оссовская Светлана Ивановна, заслуженная артистка РСФСР, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Рождествина Екатерина Сергеевна, лауреат международных конкурсов, преподаватель предметно-цикловой комиссии вокала Хорового училища имени А.В. Свешникова

Скусниченко Екатерина Игоревна, лауреат международных конкурсов, солистка Большого театра России, доцент кафедры сольного пения Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

Суханова Татьяна Борисовна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Цыбулько Олег Анатольевич, лауреат международных конкурсов, солист Большого театра России, преподаватель кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Чеблыков Дмитрий Владимирович, лауреат всероссийских и международных конкурсов, лауреат Международного конкурса оперных певцов «Опералия» Пласидо Доминго, преподаватель кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Шабунина Полина Алексеевна, лауреат Международного конкурса имени П.И. Чайковского, Международного конкурса Пласидо Доминго «Опералия», солистка Большого театра России

Шарнина Любовь Александровна, заслуженная артистка РФ, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова, заведующая предметно-цикловой комиссии вокала Хорового училища имени А.В. Свешникова

Шароварова Полина Вадимовна, лауреат всероссийских и международных конкурсов, лауреат премии "Онегин", солистка Московского академического музыкального театра им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко

Щеглова Ольга Владимировна, лауреат международных конкурсов, солистка театра «Геликон-опера», преподаватель кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова