

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора,
профессор

А.В. Соловьёв

Перечень вступительных испытаний (специалитет)

При поступлении в Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова на обучение по программам специалитета 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» (специализация «Художественное руководство академическим хором»), 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» (специализация «Искусство оперного пения») абитуриенты сдают общеобразовательные вступительные испытания и дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности:

Специальность 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» (специализация «Художественное руководство академическим хором»)

Квалификация: дирижер академического хора, преподаватель

1. Творческое испытание
 - Дирижирование
2. Собеседование
3. Профессиональное испытание
 - Сольфеджио (письменно и устно)
 - Гармония (письменно и устно)
 - Фортепиано
4. Русский язык (письменно)
5. Литература (письменно)

Специальность 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» (специализация «Искусство оперного пения»)

Квалификация: солист-вокалист, преподаватель

1. Творческое испытание
 - Сольное пение
2. Собеседование
3. Профессиональное испытание
 - Сольфеджио (письменно и устно)
 - Фортепиано
4. Русский язык (письменно)
5. Литература (письменно)

Для поступающих на обучение на базе среднего общего образования в качестве результатов общеобразовательных вступительных испытаний используются результаты ЕГЭ, оцениваемые по стобалльной шкале.

Количество баллов
для каждого вступительного испытания (специалитет) в 2025 году

| Специальность / специализация | Испытание | Максимальный балл | Минимальный балл (ЕГЭ/ВИ) |
|---|----------------------------|-------------------|---------------------------|
| 53.06.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором»/ «Художественное руководство академическим хором» | творческое испытание | 100 | 75 |
| | собеседование | 100 | 75 |
| | профессиональное испытание | 100 | 75 |
| 53.05.04 «Музыкально - театральное искусство» / «Искусство оперного пения» | творческое испытание | 100 | 75 |
| | собеседование | 100 | 75 |
| | профессиональное испытание | 100 | 75 |
| Русский язык (для всех специальностей) (ЕГЭ/ВИ) | | 100 | 45/45 |
| Литература (для всех специальностей) (ЕГЭ/ВИ) | | 100 | 40/40 |

Вступительные испытания проводятся на русском языке.

Сдача вступительного испытания на языке республики Российской Федерации и (или) на иностранном языке не предусмотрена.

Для ранжирования списков поступающих по результатам вступительных испытаний Академия хорового искусства имени В.С. Попова устанавливает следующую приоритетность вступительных испытаний:

по специальности **53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором»**: творческое испытание, собеседование, профессиональное испытание, русский язык, литература;

по специальности **53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»**: творческое испытание, собеседование, профессиональное испытание, русский язык, литература.