

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора,
профессор

А.В. Соловьёв

**Перечень вступительных испытаний
(магистратура)**

При поступлении в Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова на обучение по программам магистратуры 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство «Искусство концертного исполнительства (фортепиано)», 53.04.02 Вокальное искусство «Академическое пение» абитуриенты сдают дополнительные вступительные испытания.

53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство «Искусство концертного исполнительства (фортепиано)»:

1. Творческое испытание профильной направленности
2. Собеседование

53.04.02 Вокальное искусство «Академическое пение»

1. Творческое испытание профильной направленности
2. Собеседование

Количество баллов

для каждого вступительного испытания (магистратура) в 2025 году

Наименование программы магистратуры	Испытание	Максимальный балл	Минимальный балл (ВИ)
53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство «Искусство концертного исполнительства (фортепиано)»	творческое испытание	100	75
	собеседование	100	75
53.04.02 Вокальное искусство «Академическое пение»	творческое испытание	100	75
	собеседование	100	75

Вступительные испытания проводятся на русском языке.

Сдача вступительного испытания на языке республики Российской Федерации и (или) на иностранном языке не предусмотрена.

Для ранжирования списков поступающих по результатам вступительных испытаний Академия хорового искусства имени В.С. Попова устанавливает следующую приоритетность вступительных испытаний:

по программе **53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство «Искусство концертного исполнительства (фортепиано)»:** творческое испытание, собеседование.

по программе **53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»:** творческое испытание, собеседование.