

Министерство культуры Российской Федерации
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
 высшего образования
 «Академия хорового искусства имени В.С. Попова»
 Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих
 кадров в сфере культуры

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX – начала XXI века:
 трактовка инструмента, композиторские стилистики»**

РАСПИСАНИЕ

21 октября - 01 ноября 2024

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Мероприятие, форма проведения, тема</i>	<i>Автор, спикер</i>
21.10.2024 (понедельник)	11.30-12.15	Техническая проверка связи. Организационное собрание слушателей	Центр непрерывного образования
	12.15-13.45	Практическое занятие «Правила поведения педагогических и других работников образовательных и творческих организаций при захвате в заложники»	Богодист Д.В.
	14.15-15.45	Лекция «Вопросы психологии исполнительской деятельности в условиях публичного выступления»	Суханова Т.Б.
	16.00-17.30	Мастер-класс «Современный фортепианный и камерно-инструментальный репертуар и проблемы его освоения»	Кожин Н.В.
22.10.2024 (вторник)	10.30-10.45	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	10.45-12.15	Интерактивное обсуждение темы: «Об опыте проведения Международного конкурса «Музыка дуэта»	Гапоненко Т.Н.
	12.30-14.00	Мастер-класс «Фортепианная фактура в сочинениях С.В. Рахманинова как предвосхищение новых звуковых открытий в музыке второй половины XX – XXI века»	Кожухин В.В.
	14.15-15.00	Интерактивное обсуждение темы «Педагогические условия освоения произведений современных композиторов в классе фортепиано»	Горелов Н.А.
	15.15-16.45	Мастер-класс «Особенности работы над фортепианной партией в камерно-инструментальных сочинениях».	Шатский П.А.
	17.00-17.45	Мастер-класс «Работа над фортепианной партией в камерно-вокальных сочинениях второй половины XX – XXI века»	Коровина Е.С.
23.10.2024 (среда)	11.15-11.30	Регистрация слушателей, техническая проверка связи	Центр непрерывного образования

	11.30-12.15	Мастер-класс композитора: «Фортепианный цикл «Мозаика» Т.Б. Бувеского в педагогическом репертуаре»	Бувеский Т.Б.
	13.00-14.30	Лекция «Ферруччо Бузони — педагог. Предчувствие нового инструментализма»	Бородин Б.Б.
	14.30-16.00	Мастер-класс «Современный педагогический репертуар. Сочинения для фортепиано Г.В. Уствольской».	Красногорова О.А.
	16.00-19.00	Лекция «Фортепиано в эпоху пост современности»	Чинаев В.П.
24.10.2021 (четверг)	09.45-10.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	10.00-10.45	Презентация «Всероссийская творческая олимпиада «Созвучие» в номинации «концертмейстерское искусство» в 2025 году	Красногорова О.А.
	11.00-12.30	Лекция «Фортепиано циклы Д. Лигети и Д. Куртага»	Алюшина О.С.
	13.00-14.30	Лекция "Фортепианный факультет Московской консерватории"	Слуцкая Л.Е.
	14.45-15.30	Интерактивное обсуждение "Методические принципы Д.Д. Кабалевского"	Сеновалов М.Ю.
	17.00-18.30	Презентация и интерактивное обсуждение концерта кафедры фортепиано “В созвучии рояля”	Красногорова О.А.
25.10.2024 (пятница)	09.45-10.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	10.00-10.45	Практическое занятие с элементами интерактивного обсуждения «Расширенные техники звукоизвлечения на рояле»	Ловчикова У.В.
	11.00-11.45	Лекция «Полифонические циклы современных российских композиторов»	Кожин Н.В.
	11.45-12.30	Мастер-класс	Кожин Н.В.
	12.45-13.30	Мастер-класс «Жанр мелодекламации: взаимодействие пианиста и певца и особенности работы над фортепианной партией»	Рябчиков В.И.
	13.45-15.15	Общественно-значимое мероприятие "Российская полифоническая фортепианная музыка в современном репертуаре пианиста"	Красногорова О.А.
	15.30-17.00	Мастер-класс «Фортепианная музыка современных авторов в исполнительском и педагогическом репертуаре»	Мартынов Ю.В.
	17.15-18.45	Мастер-класс «Особенности работы над современным исполнительским репертуаром»	Кожухин В.В.
28.10.2024 (понедельник)	09.45-10.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	10.00-11.30	Лекция «Вопросы психологии ансамблевого исполнительства»	Суханова Т.Б.
	12.00-12.45	Общественно-значимое мероприятие. Открытие II Международного конкурса «Новая музыка». Презентация сборника «Новая музыка молодых композиторов».	Соловьёв А.В., Красногорова О.А., Суханова Т.Б.

		Сочинения лауреатов конкурса 2023 года	
	12.45-13.30	Интерактивное обсуждение темы "Хрестоматия для учащихся средних и старших классов детских школ искусств. Фортепианная музыка композиторов – выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова"	Красногорова О.А.
	14.00-15.30	Лекция «Современный органнй исполнительский репертуар: композиторы московской школы»	Максимова А.Е.
	15.30-17.00	Презентация учебного пособия и интерактивное обсуждение темы «Новая школа игры на фортепиано» для младших классов детских школ искусств	Красногорова О.А.
29.10.2024 (вторник)	10.45-11.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	11.00-11.45	Практикум «Проблемы исполнения современного репертуара наизусть»	Лисина С.А.
	12.00-12.45	Презентация сборника статей «Современное фортепианное искусство»	Сайгушкина О.П.
	13.00-14.30	Общественно-значимое мероприятие: II Международных конкурс молодых композиторов и исполнителей «Новая музыка». Прослушивания в номинации «композиция и исполнительство»	Красногорова О.А.
	14.45-16.15	Интерактивное обсуждение темы «II Международных конкурс молодых композиторов и исполнителей “Новая музыка”»	Красногорова О.А.
	16.30-18.00	Лекция «Фортепианное творчество современных российских композиторов в контексте мировой музыкальной культуры второй половины XX – XXI века»	Красногорова О.А.
30.10.2024 (среда)	9.45-10.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	10.00-11.30	Общественно-значимое мероприятие «II Международных конкурс молодых композиторов и исполнителей «Новая музыка». Прослушивания в номинации «фортепиано соло»	Красногорова О.А.
	12.00-13.30	Интерактивное обсуждение темы «II Международных конкурс молодых композиторов и исполнителей “Новая музыка”»	Красногорова О.А.
	14.00-15.30	Мастер-класс	Севидов А.Г.
	16.00-19.00	Лекция «Фортепиано в эпоху пост современности»	Чинаев В.П.
31.10.2024 (четверг)	10.45-11.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	11.00-11.45	Мастер-класс "Работа над сочинением В.Г. Агафонникова «Напев и fuga»"	Коротина А.А.
	12.00-13.30	Мастер-класс с элементами интерактивного обсуждения «Сочинения для учащихся детских	Красногорова О.А.

		школ искусств и музыкальных училищ В.Г. Кикты»	
	13.45- 14.30	Мастер-класс «Современный педагогический репертуар. Работа над пьесами из "Полифонической тетради" Р.К. Щедрина»	Красногорова О.А.
	15.00- 17.15	Итоговая аттестация	Аттестационная комиссия
01.11.2024 (пятница)	10.45- 11.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	11.00- 11.45	Общественно-значимое мероприятие. Церемония награждения. Концерт "Новая музыка молодых композиторов"	Красногорова О.А.
	11.45- 12.30	Круглый стол по итогам программы	Красногорова О.А., Суханова Т.Б.
	13.00- 17.00	Итоговая аттестация	Аттестационная комиссия

Кадровое обеспечение программы

Красногорова Ольга Альбертовна, кандидат искусствоведения, первый проректор – проректор по учебно-воспитательной работе и развитию Академии хорового искусства имени В.С. Попова, заведующий кафедрой фортепиано, профессор

Алюшина Ольга Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры композиции, заведующая учебной частью деканата, заместитель декана по работе с иностранными учащимися Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, член Союза композиторов России

Богодист Дмитрий Валерьевич, юрист, заместитель руководителя Гохрана России, заместитель руководителя Федеральной пробирной палаты

Бородин Борис Борисович, доктор искусствоведения, заведующий кафедрой истории и теории исполнительского искусства Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, профессор кафедры специального фортепиано, член правления Свердловского отделения союза композиторов РФ, дважды лауреат премии фонда «Русское исполнительское искусство»

Бувеский Тарас Борисович, композитор, лауреат конкурса Большого театра на создание оперы и балета, стипендиат Берлинской академии искусств, специальный приз Российского телевидения ТЭФИ-99, член Союза композиторов и Союза кинематографистов РФ, член Правления Союза московских композиторов

Гапоненко Татьяна Николаевна, заслуженная артистка РФ, профессор кафедры фортепиано Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Горелов Никита Александрович, преподаватель предметно-цикловой комиссии фортепиано Хорового училища имени А.В. Свешникова

Кожин Николай Вячеславович, лауреат международных конкурсов, ассистент профессора А.Г. Севидова кафедры специального фортепиано под руководством профессора А.А. Писарева Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, старший преподаватель кафедры фортепиано Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Кожухин Владислав Викторович, лауреат международных конкурсов, старший преподаватель кафедры фортепиано Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Коровина Елена Сергеевна, лауреат всероссийских и международных конкурсов, концертмейстер кафедры сольного пения и музыкально-театрального искусства Академии хорового искусства имени В.С. Попова, концертмейстер кафедры сольного академического пения Российской академии музыки имени Гнесиных

Коротина Алина Александровна, лауреат международных конкурсов, преподаватель ПЦК фортепиано Хорового училища имени А.В. Свешникова

Лисина Светлана Анатольевна, преподаватель ПЦК фортепиано Хорового училища имени А.В. Свешникова, руководитель фортепианного отдела МАО ДО "Центральная детская школа искусств" г.о. Химки

Ловчикова Ульяна Викторовна, лауреат международных конкурсов, концертмейстер кафедры хорового дирижирования Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Макимова Александра Евгеньевна, заведующий учебным отделом Хорового училища имени А.В. Свешникова, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории русской музыки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

Мартынов Юрий Вячеславович, лауреат международных конкурсов, профессор кафедры специального фортепиано и кафедры клавишных инструментов Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

Рябчиков Виктор Иванович, заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры фортепиано Академии хорового искусства имени В.С. Попова, вице-президент Общества М.И. Глинки, Почетный член Берлинского общества М.И. Глинки

Слуцкая Лариса Евдокимовна, доктор педагогических наук, заслуженный работник культуры Российской Федерации, профессор кафедры истории и теории исполнительского искусства, советник ректора по учебной работе Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

Сайгушкина Ольга Павловна, кандидат искусствоведения, профессор кафедры общего курса и методики преподавания фортепиано Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова

Севидов Аркадий Гаврилович, народный артист России, профессор кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, лауреат Премии Фонда Ирины Архиповой, лауреат Премии Москвы в области литературы и искусства

Сеновалов Михаил Юрьевич, лауреат всероссийских и международных конкурсов, доцент кафедры фортепиано Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Суханова Татьяна Борисовна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Чинаев Владимир Петрович, доктор искусствоведения, заведующий кафедрой истории и теории исполнительского искусства Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, профессор

Шатский Павел Андреевич, кандидат искусствоведения, лауреат международных конкурсов, доцент кафедры истории и теории исполнительского искусства Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, лауреат Премии Москвы в области литературы и искусства