

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации  
**«Музыкальный учебный театр как междисциплинарный проект:  
направления развития, методы обучающего взаимодействия»**,  
реализуемая в рамках федерального проекта «Творческие люди»  
национального проекта «Культура»

03–11 июня 2024

**РАСПИСАНИЕ**

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Мероприятие, форма проведения</i>	<i>Лектор (автор)</i>
03 июня, понедельник	11.30-12.00	Регистрация слушателей, организационное собрание	Центр непрерывного образования
	12.00-13.30	Открытие программы. Приветствия. Мастер-класс «Выразительное тело артиста»	Красногорова Ольга Альбертовна, Колегов Михаил Александрович
	13.45-15.15	Мастер-класс «Использование техник актерского мастерства и сценической речи в работе над музыкальными произведениями»	Кошкина Ксения Александровна
	15.45-17.15	Мастер-класс «Методика работы над оперными партиями (на примере фрагментов оперы В.А. Моцарта «Свадьба Фигаро»)» с интерактивным обсуждением	Вашерук Екатерина Аполлоновна
	17.30-19.00	Лекция «Основы музыкального образования для детей и взрослых»	Вашерук Илья Ильич
04 июня, вторник	11.15-11.30	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	11.30-13.00	Общественно-значимое мероприятие - мастер-класс «Мелодекламация в спектакле»	Кривицкая Евгения Давидовна, Татарицкий Петр Константинович
	13.15-14.45	Мастер-класс «Пластическое решение танцевальных сцен в музыкальном театре»	Берез Екатерина Александровна

05 июня, среда	11.15- 11.30	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	11.30- 13.00	Лекция «Мероприятия антитеррористической направленности при подготовке и проведении музыкально-театральных проектов»	Богодист Дмитрий Валерьевич
	13.30- 15.00	Мастер-класс «Режиссерский анализ музыкального произведения для исполнения»	Кошкина Ксения Александровна
	15.15- 16.45	Лекция «Детский музыкальный театр в общеобразовательной школе»	Пищугина Александра Сергеевна
	17.00- 18.30	Лекция «Коучинг оперных арий и речитативов на языке оригинала»	Вашерук Илья Ильич
06 июня, четверг	11.15- 11.30	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	11.30- 13.00	Лекция «Разбор драматургии как способ обогащения образной палитры артиста»	Пищугина Александра Сергеевна
	13.30- 15.00	Мастер-класс «Работа над метро-ритмом в оперном классе»	Вашерук Илья Ильич
	15.30- 17.00	Мастер-класс «Путь к мастерству оперного певца»	Вашерук Екатерина Аполлоновна
07 июня, пятница	09.45- 10.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	10.00- 11.30	Лекция «Музыкальный театр в эпоху бельканто»	Хрулева Ирина Александровна
	12.00- 13.30	Мастер-класс «Анализ музыкальной драматургии спектакля»	Колегов Михаил Александрович
	14.00- 15.30	Мастер-класс «Основы сценического боя в оперных сценах»	Берез Екатерина Александровна

10 июня, понедельник	10.00- 11.30	Итоговая аттестация	Аттестационная комиссия
	14.45- 15.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	15.00- 16.30	Общественно-значимое мероприятие - мастер-класс	Скусниченко Екатерина Игоревна
	17.00- 18.30	Творческая встреча и мастер- класс	Вязникова Ксения Борисовна
11 июня, вторник	10.00- 11.30	Итоговая аттестация	Аттестационная комиссия
	16.15- 16.30	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	16.30- 19.30	Общественно-значимое мероприятие - мастер-классы	Попова Наталья Алексеевна, Абрамова Лидия Павловна, Вдовин Дмитрий Юрьевич

## **Кадровое обеспечение программы**

Абрамова Лидия Павловна, народная артистка РФ, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Берез Екатерина Александровна, актриса театра и кино, оперная певица, хореограф, преподаватель кафедры музыкально-театрального искусства Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Богодист Дмитрий Валерьевич, юрист, заместитель руководителя Федеральной пробирной палаты

Вашерук Екатерина Аполлоновна, преподаватель кафедры музыкально-театрального искусства, музыкальный руководитель оперного класса Академии хорового искусства имени В.С. Попова, ведущий коуч Молодёжной оперной программы Большого театра России

Вашерук Илья Ильич, заведующий кафедрой музыкально-театрального искусства, руководитель оперного класса Академии хорового искусства имени В.С. Попова, доцент

Вдовин Дмитрий Юрьевич, заслуженный деятель искусств РФ, художественный руководитель Молодёжной оперной программы Большого театра России, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Вязникова Ксения Борисовна, заслуженная артистка России, солистка музыкального театра "Геликон-опера", солистка Большого театра России

Колегов Михаил Александрович, хореограф, преподаватель кафедры музыкально-театрального искусства Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Кошкина Ксения Александровна, педагог по сценической речи, режиссер оперного класса Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Кривицкая Евгения Давидовна, доктор искусствоведения, профессор кафедры истории зарубежной музыки Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, старший научный сотрудник Академии хорового искусства имени В.С. Попова, главный редактор журнала «Музыкальная жизнь»

Пищугина Александра Сергеевна, режиссер-постановщик, преподаватель кафедры музыкально-театрального искусства Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Попова Наталья Алексеевна, лауреат международных конкурсов, заведующий кафедрой сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова, профессор

Скусниченко Екатерина Игоревна, лауреат международных конкурсов, солистка Большого театра России, доцент кафедры сольного пения Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

Татарский Пётр Константинович, актер, режиссер, руководитель Центра современной музыки и исполнительских искусств «Тон» Академии хорового искусства имени В.С. Попова, лауреат Премии Правительства Москвы

Хрулева Ирина Александровна, солистка Государственного Академического Большого театра, преподаватель кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин