



УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора,
профессор

А.В. Соловьёв

Перечень вступительных испытаний (специалитет)

При поступлении в Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова на обучение по программам специалитета 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» (специализация «Художественное руководство академическим хором»), 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» (специализация «Искусство оперного пения») абитуриенты сдают общеобразовательные вступительные испытания и дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности:

Специальность 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» (специализация «Художественное руководство академическим хором»)

Квалификация: дирижер академического хора, преподаватель

1. Творческое испытание
 - Дирижирование
2. Профессиональное испытание
 - Сольфеджио (письменно и устно)
 - Гармония (письменно и устно)
 - Фортепиано
3. Собеседование
4. Русский язык (письменно)
5. Литература (письменно)

Специальность 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» (специализация «Искусство оперного пения»)

Квалификация: солист-вокалист, преподаватель

1. Творческое испытание
 - Сольное пение
2. Профессиональное испытание
 - Сольфеджио (письменно и устно)
 - Фортепиано
3. Собеседование
4. Русский язык (письменно)
5. Литература (письменно)

Для поступающих на обучение на базе среднего общего образования в качестве результатов общеобразовательных вступительных испытаний используются результаты ЕГЭ, оцениваемые по стобалльной шкале.

Количество баллов
для каждого вступительного испытания (специалитет) в 2024 году

Специальность / специализация	Испытание	Максимальный балл	Минимальный балл (ЕГЭ/ВИ)
53.06.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором»/ «Художественное руководство академическим хором»	творческое испытание	100	75
	профессиональное испытание	100	75
	собеседование	100	75
53.05.04 «Музыкально - театральное искусство» / «Искусство оперного пения»	творческое испытание	100	75
	профессиональное испытание	100	75
	собеседование	100	75
Русский язык (для всех специальностей) (ЕГЭ/ВИ)		100	45/45
Литература (для всех специальностей) (ЕГЭ/ВИ)		100	40/40

Вступительные испытания проводятся на русском языке.

Сдача вступительного испытания на языке республики Российской Федерации и (или) на иностранном языке не предусмотрена.

Для ранжирования списков поступающих по результатам вступительных испытаний Академия хорового искусства имени В.С. Попова устанавливает следующую приоритетность вступительных испытаний:

по специальности **53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором»**: творческое испытание, собеседование, профессиональное испытание, русский язык, литература;

по специальности **53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»**: творческое испытание, собеседование, профессиональное испытание, русский язык, литература.