

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Академии хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих
кадров в сфере культуры

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
**«Искусство бельканто: методы освоения и особенности преподавания
методики сольного пения по направлению «Музыкально-театральное искусство»»**
25 марта – 02 апреля 2024

РАСПИСАНИЕ

Дата	Время	Форма проведения	Мероприятие, тема	Лекторы, ответственные за проведение
25 марта, понедельник	10.30-11.00	Регистрация слушателей		Центр непрерывного образования
	11.00-12.30	Открытие программы. Открытый урок	Работа над снятием зажимов певческого аппарата	И.о. ректора Академии А.В. Соловьёв, зав. кафедрой сольного пения Н.А. Попова
	13.00-13.45	Показ образовательных проектов с интерактивным обсуждением	Особенности вокальной подготовки детей и мальчиков мутационного периода	Е.Н. Воропаева, Т.Б. Суханова
	14.00-15.30	Мастер-класс	Особенности работы над дыханием в вокальном классе	Е.В. Новак
	16.00-16.45	Открытый урок	Работа над вокальными зажимами у детей, юношей и студентов	Т.Ю. Липовенко
26 марта, вторник	09.45-10.00	Регистрация слушателей		Центр непрерывного образования
	10.00-11.30	Лекция	Публичное выступление: пути оптимизации психофизиологического состояния артиста	Т.Б. Суханова
	12.00-12.45	Лекция	Работа гортани в пении	Л.А. Шарнина
	13.00-14.30	Мастер-класс	Координация дыхания с правильной работой гортани на примере занятий со студентами Академии хорового искусства им. В.С. Попова	Л.А. Шарнина
	15.00-16.30	Мастер-класс	Проблемы вокальной методики в классе сольного пения	Е.А. Поликанин
	16.45-17.30	Мастер-класс	Стилевые особенности исполнения музыки барокко	Т.И. Белякова
27 марта, среда	10.30-10.45	Регистрация слушателей		Центр непрерывного образования

	10.45-11.30	Мастер-класс	Дикция в пении	И.А. Глаголева
	12.00-14.15	Показ творческих проектов с обсуждением	Всероссийская творческая олимпиада "Созвучие" по профилю "Вокальное искусство": методические вопросы	Т.И. Белякова, Т.Ю. Липовенко
	15.15-16.00	Лекция	Международный фонетический алфавит и транскрипция	И.А. Глаголева
28 марта, четверг	09.45-10.00	Регистрация слушателей		Центр непрерывного образования
	10.00-11.30	Лекция с интерактивным обсуждением	Профилактика заболеваний голосового аппарата	Н.В. Оленчик
	12.00-12.45	Открытый урок	Работа над образом на уроках вокальной подготовки с учащимися младших классов Хорового училища	Е.С. Рождествина
	13.00-14.30	Лекция	Работа по исправлению некоторых недостатков тембра голоса. Работа над различными видами вокализации. Атаки звука.	Н.Б. Никулина
	15.00-16.30	Интерактивное обсуждение методических вопросов. Круглый стол	Проблемы подготовки вокалистов в региональных учебных заведениях	Е.В. Новак, Е.С. Рождествина
29 марта, пятница	16.45-17.00	Регистрация слушателей		Центр непрерывного образования
	17.00-18.30	Трансляция концерта вокальной музыки с комментариями	Концерт вокальной музыки «Я слышу снова музыку любви...»	С.И. Осовская
30 марта, суббота	11.45-12.00	Регистрация слушателей		Центр непрерывного образования
	12.00-13.30	Лекция	Понятие о bel canto: история возникновения термина и развития искусства	И.А. Хрулева
	14.00-15.30	Открытый урок	Традиции исполнения русских народных песен в академической манере. Презентация сборника Л.П. Абрамовой	Л.П. Абрамова
1 апреля, понедельник	10.30-12.00	Итоговая аттестация		Аттестационная комиссия
2 апреля, вторник	11.00-12.30	Итоговая аттестация		Аттестационная комиссия

Кадровое обеспечение программы:

Попова Наталья Алексеевна, заведующая кафедрой сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова, лауреат международных конкурсов, доцент

Абрамова Лидия Павловна, народная артистка РФ, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Белякова Татьяна Ивановна, заслуженная артистка РФ, доцент кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Воропаева Елена Николаевна, лауреат международных конкурсов, преподаватель предметно-цикловой комиссии дирижирования Хорового училища имени А.В. Свешникова

Глаголева Ирина Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Липовенко Татьяна Юрьевна, лауреат всероссийских и международных конкурсов, преподаватель кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Никулина Наталия Борисовна, кандидат педагогических наук, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Новак Елена Васильевна, лауреат международных конкурсов, солистка оперной труппы Большого театра России, доцент кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Оленчик Наталья Владимировна, кандидат медицинских наук, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Оссовская Светлана Ивановна, заслуженная артистка РСФСР, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Хрулёва Ирина Александровна, солистка Государственного Академического Большого театра, преподаватель кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Поликанин Евгений Алексеевич, народный артист РФ, солист МАМТ им. Станиславского и Немировича-Данченко, доцент кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова, преподаватель кафедры сольного пения Московской гос. консерватории имени П.И. Чайковского

Рождествина Екатерина Сергеевна, лауреат международных конкурсов, преподаватель предметно-цикловой комиссии вокала Хорового училища имени А.В. Свешникова

Суханова Татьяна Борисовна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин Академии хорового искусства имени В.С. Попова, доцент

Шарнина Любовь Александровна, заслуженная артистка РФ, профессор кафедры сольного пения Академии хорового искусства имени В.С. Попова, заведующая предметно-цикловой комиссии вокала Хорового училища имени А.В. Свешникова