


Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Учебный план одобрен Ученым советом
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова
Протокол № 1 от 19.01.2024

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Академии хорового
искусства имени В.С. Попова,
профессор


А.В. Соловьёв
«19» января 2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации

**Современное хоровое народно-исполнительское искусство:
жанровая специфика и репертуар**


<i>Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий</i>

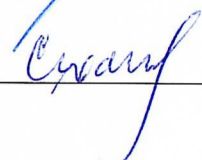
<i>Объем программы: 36 часов</i>

Согласовано:

Первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной работе и развитию

Руководитель Центра непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры


О.А. Красногорова


Т.Б. Суханова

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации Современное хоровое народно-исполнительское искусство: жанровая специфика и репертуар

№	Наименование дисциплин (учебных модулей)	Всего часов	В том числе			Итоговая аттестация
			Лекции	Практические	Открытые уроки, мастер-классы	
1	Современное хоровое народно-исполнительское искусство: жанровая специфика и репертуар	32	10	9	13	4
1.1	Особенности вокально-хоровой практики традиционных культур народов России	8	7	1	-	
1.2	Фольклорное направление в репертуаре хоровых коллективов	10	3	1	6	
1.3	Методические вопросы руководства народно-певческими коллективами	14	-	7	7	
2	Итоговая аттестация: зачет (с применением дистанционных образовательных технологий)	4	-	-	-	
ИТОГО		36	10	9	13	4