

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Учебный план одобрен Ученым советом
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова
Протокол № 1 от 19.01.2024

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Академии хорового
искусства имени В.С. Попова,
профессор


А.В. Соловьёв
«19» января 2024

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации

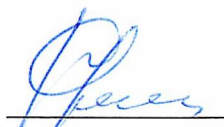
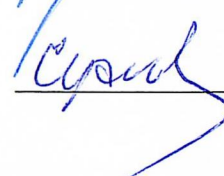
**Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик
с учебными творческими коллективами**

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий
Объем программы: 36 часов

Согласовано:

Первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной работе и развитию

Руководитель Центра непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры


О.А. Красногорова

Т.Б. Суханова

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами

№	Наименование дисциплин (учебных модулей)	Всего часов	В том числе		
			Лекции	Практические	Открытые уроки, мастер-классы
1	Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами	33	5	6	22
1.1	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	18	5	2	11
1.2	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	15	-	4	11
2	Итоговая аттестация: зачет (с применением дистанционных образовательных технологий)	3	3		
	ИТОГО	36	5	6	22