

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»  
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Учебный план одобрен Ученым советом  
Академии хорового искусства  
имени В.С. Попова  
Протокол № 1 от 19.01.2024

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Академии хорового  
искусства имени В.С. Попова,  
профессор

  
А.В. Соловьёв  
«19» января 2024

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа  
повышения квалификации

**Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин**

<i>Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий</i>
---


<i>Объем программы: 36 часов</i>
----------------------------------

*Согласовано:*

Первый проректор – проректор  
по учебно-воспитательной работе и развитию

Руководитель Центра непрерывного образования и повышения квалификации  
творческих и управленческих кадров в сфере культуры

  
О.А. Красногорова

  
Т.Б. Суханова

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

### Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин

№	Наименование разделов и тем (модулей)	Всего часов	В том числе		
			Лекции	Практические	Открытые уроки, мастер-классы
1	Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин	32	14	8	10
1.1	Основы преподавания музыкально-теоретических дисциплин на предпрофессиональном этапе музыкального образования	15	7	4	4
1.2	Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин в СПО	15	4	5	6
1.3	Специфика обучения музыкально-теоретическим дисциплинам в условиях инклюзивного образования	2	-	-	2
2	<b>Итоговая аттестация: зачет</b> (с применением дистанционных образовательных технологий)	4	4		
	<b>ИТОГО</b>	<b>36</b>	<b>11</b>	<b>9</b>	<b>12</b>