

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Бурлака Людмила Валерьевна

Регион: Краснодарский край

Образовательное учреждение (с указанием региона): МБДУО "ДМШ" МО
г. Армавир

Форма и содержание рабочей программы дисциплины "Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики", выстроена последовательно на высоком профессиональном уровне. Включает в себя разнообразие и оригинальность. Виртуозное изложение чрезвычайно интересного материала, излагается в ясной и доступной форме, что даёт возможность применения в практической деятельности.

Высокий профессиональный уровень преподавательского состава, владение содержанием излагаемой темы вызывает чрезвычайный интерес. По своей сути это было фантастическое погружение в мир музыки современных композиторов.

Огромная благодарность оргкомитету за организацию и содержание всего процесса, который проходил в доброжелательные атмосферы. Все четко и точно по времени. Обеспеченность процесса обучения материалами в полном объеме. Качество связи хорошее.

Курсы потрясающие! Огромная благодарность за профессионализм и организацию необычайно интересного Проекта! Было невероятно интересно смотреть и слушать всех преподавателей и учеников. Спасибо за такой формат, за обмен опытом, общением профессионалами нашей страны!

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Варзапова Татьяна Валентиновна

Регион: Краснодарский край

Образовательное учреждение (с указанием региона): МОУДО ДМШ 2

Содержание программы построено профессионально, доступно, применимо для работы с детьми старшего звена детских музыкальных школ и школ искусств.

Компетентность преподавательского состава, интересные и содержательные темы вызывают не только интерес, но и поражают последовательным владением методик и практических показов!

Качество связи, обеспечение материалами, а также интеллигентность и доброжелательность на протяжении всех курсов была на высочайшем уровне! Огромная благодарность.

Огромных творческих успехов, преданности профессии, организаторам курсов! Спасибо за проделанную работу на высочайшем профессиональном уровне!

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Жаворонко Наталья Борисовна

Регион: Краснодарский край

Образовательное учреждение (с указанием региона): МБОУДОД ДШИ
ст. Старовеличковской

Содержание программы очень точные, интересные. Материал подготовлен и изложен четко и ясно. Методический материал доступен.

Преподавательский состав конечно же компетентен. Ясно и профессионально излагали, и демонстрировали заявленный материал. Материал излагался с таким воодушевлением, что оставило неизгладимое впечатление. Спасибо что предложенным ими материалом, можно поделиться в педагогическом коллективе.

Организация курсов тоже на высоком уровне. Все подготовлено именно для нас слушателей. Очень удобный формат. Удобный вход в чат. Обеспечили нас всем методическим материалом. Спасибо Дарье Сергеевне за её надежность и пунктуальность.

Огромная благодарность организаторам курса. За очень интересных лекторов. За очень интересную программу курсов! За организованность. Спасибо!

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Кайгородова Ольга Игоревна

Регион: Свердловская область

Образовательное учреждение (с указанием региона): ГБПОУ СО
Нижнетагильский колледж искусств

Программа курса повышения квалификации «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» - уникальна, современна и очень интересна. Хочется особенно отметить, что структура программы выстроена очень тщательно, каждый день лекции чередовались с мастер-классами, обзорами сочинений современных композиторов, были круглые столы, интерактивные обсуждения и практические занятия, даже возможность присутствовать на конкурсе "Новая музыка" онлайн для всех слушателей программы.

Невероятная благодарность абсолютно всем лекторам за уникальный материал, ноты, презентации и др.

По итогам курсов лично мне захотелось пересмотреть и дополнить свои рабочие программы по предметам «Основы композиции», «Инструментоведение» и «Концертмейстерский класс» даже не только для студентов фортепианных отделений, но и для всех остальных. Обязательно поделюсь со своими коллегами в колледже искусств и филармонии г. Нижнего Тагила о курсах, о новых подходах в педагогике, о нотном материале, современных приемах игры на фортепиано и многом другом. Причем, многое из материала можно применить не только при обучении юных пианистов, но и при обучении любого музыканта-исполнителя, преподавателя и концертмейстера. Все это говорит об уникальности программы.

Безусловно, мне, как специалисту, есть куда расти, есть где применить весь тот материал и опыт, полученный на этих курсах. Обязательно выступлю на предметно-цикловой комиссии в своем колледже, поделюсь впечатлениями.

Хочется уделить внимание тому, как интересно и увлекательно выступали все лекторы, на одном дыхании проходили мастер-классы В.В. Кожухина О.А. Красногорова представляла поистине редкий материал, абсолютно новый для нас, преподавателей и концертмейстеров, композиторов регионов Российской Федерации. Мы познакомились с творчеством

композитора Х. Лахенмана, весьма интересным, ярким и образным. Все выступающие перед нашей аудиторией специалисты – это высочайшие профессионалы своего дела, Мастера с большой буквы, огромное удовольствие послушать такие лекции и мастер-классы, это поистине уникально и дает нам, преподавателям из разных регионов, пройти обучение у таких профессионалов, ведь в реальной жизни крайне сложно приехать из-за профессиональной занятости. На курсах очень интересно проходили занятия, увлекательно, и сразу видно, как тщательно отбирали материал лекторы, как готовились к выступлениям, с каким удовольствием они делились с нами своими работами, обменивались опытом и постоянно находились на связи, отвечали на вопросы аудитории.

Особенно впечатлили комментарии профессионалов Кожина Н.В., Кожухина В.В. на семинаре-показе творческих работ нас, слушателей. Насколько тактично, корректно и уважительно общались с аудиторией специалисты, дали время выйти на связь всем желающим, задавали вопросы и интересовались деятельностью каждого участника круглого стола, даже учли местонахождение – регион проживания и часовой пояс выступающего, с учетом этого был выстроен порядок показа работ. В таком, несомненно, массовом проведении программы нам оказали отдельный, индивидуальный подход.

В режиме онлайн проведение курсов такого уровня, безусловно, непросто, но оно прошло в Академии на самом высоком уровне!

Большая благодарность организаторам конкурса! Это целая команда, которая постоянно находилась на связи, буквально 24 на 7, отвечали на вопросы, помогали наладить связь каждому участнику. До начала курсов были отправлены различные материалы и даны очень четкие инструкции, представлены ссылки. Все было очень доступно, ясно и хорошо систематизировано. Огромное спасибо за отдельные Ютуб-трансляции, не всегда удавалось находиться в Zoom в режиме реального времени, а возможность посмотреть и пересмотреть материал в записи - это особенно ценно!

ОГРОМНАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА ТАКУЮ УНИКАЛЬНУЮ И ЦЕННУЮ ПРОГРАММУ!!!! СПАСИБО ЗА ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ, КУЛЬТУРУ, ОГРОМНОЕ КОЛИЧЕСТВО МАТЕРИАЛА, КОТОРЫМ ПОДЕЛИЛИСЬ С НАМИ!!! БЕРЕГИТЕ СЕБЯ! УСПЕХОВ ВАМ, ПРОЦВЕТАНИЯ И ВСЕГО САМОГО НАИЛУЧШЕГО!

НУ А Я - ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОСТАРАЮСЬ ЕЩЕ ПОПАСТЬ К ВАМ НА ПРОГРАММЫ!

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Карпова Наталья Александровна

Регион: Свердловская область

Образовательное учреждение (с указанием региона): ГБПОУ СО
"Асбестовский колледж искусств"

Всё было ясно и понятно. Много из предложенного можно применить в практической деятельности. Все преподаватели - профессионалы высокого класса, знающие и любящие данный предмет. Поэтому преподавали его с огромным интересом.

Организация прекрасная. Общение очень доброжелательное. Несмотря, иногда, на проблемы со связью, всё было услышано. Была предоставлена возможность просматривать материалы в записи.

Очень благодарна организаторам программы за новые интересные сведения.

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Лавелина Лариса Николаевна

Регион: Свердловская область

Образовательное учреждение (с указанием региона): ГБПОУ СО
"Асбестовский колледж искусств"

Все изложение было понятным и доступным. Многое можно применить в практической деятельности

Восхищены профессионализмом и компетентностью преподавателей, ведущих этот курс.

Организация прекрасная. Хотя качество связи было не всегда хорошее, но мы всё слышали и поняли.

Всем ведущим курсы преподавателям огромная благодарность. Можно больше практических занятий и мастер-классов.

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Малыгина Светлана Николаевна

Регион: Республика Бурятия

Образовательное учреждение (с указанием региона): МАУ ДО "Кабанская ДШИ"

Имела счастливую возможность прослушать всю курсовую программу ведущих российских педагогов музыковедов. Содержательный доступный материал дает возможность обязательно применить в работе с обучающимися в ДШИ.

По поводу компетенции преподавателей не имею права высказывать свое мнение! Только хочу выразить огромную благодарность за их профессионализм, интересную работу в этом масштабном проекте, за теплую рабочую обстановку, за нотный материал, интересные мастер-классы и встречи с интересными людьми! Вы разбредили мне душу, разбудили сознание, мышление, отношение к новым тенденциям современной музыки! Думала, поработаю ещё год и уйду на пенсию. Нет! Столько интересного ещё можно дать ученикам, благодаря вашему проекту, старость меня дома не застанет! Буду работать и буду учиться! Спасибо вам за благородный труд!

Все замечательно устроено, четко, вовремя, не было проблемы с подачей нотного материала, связь нормальная! Организаторы спокойные, доброжелательные!!!

Ольга Альбертовна, приезжайте на Байкал с молодыми композиторами, студентами, играйте музыку на воде. Наш земляк Денис Мацуев давал концерт на Байкале. Может, он поможет устроить какой-нибудь проект. Он почетный житель Иркутска. Спасибо вам за курсы! Здоровья и успехов во всех начинаниях. (Простите за сумбурное откровение).

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Нарзуллаева Зумрад Хикматовна

Регион: Краснодарский край

Образовательное учреждение (с указанием региона): МБУ ДО "ДШИ
станции Вознесенской"

Материал программы – очень интересный, насыщенный. Много можно применить в своей деятельности, особенно произведения для детей (Нотный материал: С.М. Слонимский, А. Флярковский, С.А. Губайдуллина).

Огромный опыт и профессионализм лекторов, участников мастер-классов, организаторов этого грандиозного проекта (Красногорова О.А., Суханова Т.Б., Сайгушкина О.П., Кожухин В.В., Кожин Н.В., Чинаев В.П. и др.). Все они делились своим опытом, наработками, мыслями... Всё было понятно и доступно.

Доброе, уважительное отношение и доброжелательная атмосфера онлайн.

Если и было качество связи, в первый день, не очень..., то всё быстро наладилось. И большое спасибо за Записи Трансляций (есть возможность прослушать и просмотреть: что не успели и что очень понравилось).

Новых интересных планов, Вдохновения, Творчества. Всем Здоровья!
Мира!

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Охион Ольга Игоревна

Регион: Иркутская область

Образовательное учреждение (с указанием региона): ДШИ № 7 города
Иркутска

Актуальность заявленной темы несомненна. Раскрытие с разных сторон, многогранный подход, баланс теоретического материала и практического опыта держали аудиторию в постоянном внимании. Программа даёт отличный импульс и вдохновляет на применение полученных знаний. Её продолжение несомненно будет способствовать достижению заявленной цели.

Высочайший уровень знаний и педагогического мастерства всех без исключения. Владение вниманием аудитории, взаимодействие с ней – и всё это в дистанционном формате!!!

Подробная проработка в том числе технических вопросов, включая мелкие детали, позволила всем слушателям программы иметь качественный доступ. Своевременно были получены инструкции с разъяснениями, ежедневное сопровождение курсов, мгновенные реакции, ответы на возникающие вопросы, Весь курс прошёл в доброжелательной уважительной атмосфере.

На высочайшем уровне проведена масштабная работа по планированию, организации и реализации замечательной идеи – актуальной, своевременной. Уважение и восхищение автору, организаторам (в том числе закулисным), спикерам, студентам! Спасибо!

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Пенькова Ольга Михайловна

Регион: Иркутская область

Образовательное учреждение (с указанием региона): МБУДО "ДШИ2"

Содержание программы очень информационно насыщено., что обогатило мой личный опыт и знания по постмодернизму. В моей работе пригодится нотный материал В. Агафонникова, В. Кикты, С. Слонимского.

Всё было интересно и познавательно. Хочу выразить особенную благодарность Красногоровой О.А., Алешиной О.С., Чинаеву В.П., Савельевой Е.П.

Организация отличная, обстановка доброжелательная, нотный материал очень востребован. Спасибо!

Огромная благодарность всем организаторам курсов. Импонирует высокий профессионализм и стремление делиться своим опытом с коллегами, что очень важно именно для периферийных ДШИ.

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Пехурова Елена Ивановна

Регион: Псковская область

Образовательное учреждение (с указанием региона): ДШИ г. Невель

От себя лично хочу выразить огромную благодарность организаторам и всем профессионалам-музыкантам за прекрасные лекции и мастер классы. Всё очень интересно и доступно. Большая часть предоставленной информации, а также нотная литература обязательно пригодятся для работы с детьми.

Высокопрофессиональный состав преподавателей программы, который очень многогранно и доступно раскрыл актуальную тему для всех пианистов, исполняющих современную музыку, начиная от самых юных музыкантов, до профессиональных исполнителей.

Организация условий проведения программы была хорошей. Качество связи и скорость интернета с нашей стороны не всегда были на уровне. Поэтому благодарим за лояльность со стороны организаторов и доступность просматривать все занятия в записи. Ещё раз огромное спасибо за предоставленный нотный материал, который, несомненно, пригодится в работе.

Ещё раз благодарю организаторов и преподавательский состав, учувствовавшие в этой программе. Огромное Вам спасибо!

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Сергеева Елена Борисовна

Регион: Ленинградская область

Образовательное учреждение (с указанием региона): СПб ГБУ ДО "СПб
ДМШ № 38 "

Программа курса содержит большое количество интересного познавательного материала, который я с удовольствием буду применять в своей практической работе.

Можно отметить высокий уровень преподавательского состава. Каждый педагог данной программы был по-своему индивидуален и неповторим. Очень интересной и разнообразной была подача материала.

Качество связи, обеспечение материалами было на высоком уровне. Организаторам программы большое спасибо за доброжелательность, отзывчивость, готовность помочь в любой возникшей проблеме.

Спасибо за интересную, нужную, полезную информацию организаторам данной программы. Было интересно!!!

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Смаглиева Людмила Альбертовна

Регион: Иркутская область

Образовательное учреждение (с указанием региона): МБУДО" ДШИ"
г. Саянск.

Ясно, доступно, интересно. увлекательно, информативно и познавательно! Профессионально и креативно. Интерактивное общение очень оживляет формат курсов. Формат аттестации волновал, мотивировал к серьёзному прослушиванию и анализу услышанного и увиденного! **БЛАГОДАРЮ!!!**

Всё очень достойно, содержательно, профессионально, с уважением и естественным без позёрства обращением к тем, кто находится по другую сторону экрана. Ещё раз повторюсь, общение со слушателями курсов без намёка на снобизм и назидание. Создана творческая и дружелюбная атмосфера в режиме online, на что способны только высоко профессиональные, творческие, понимающие и уважающие труд коллег люди! **Благодарю!!!**

БЛАГОДАРЮ! БЛАГОДАРЮ! БЛАГОДАРЮ!

Простите, что без личных обращений, длинный список получится, но после половины прослушанных мною курсов, я посмотрела список организаторов, которые сделали хороший, качественный и результативный образовательный проект. Совершенству нет предела! Думаю, что следующим слушателям повезёт ещё больше. Оставайтесь всегда наполненными творчеством, желанием и умением поделиться своим знанием и опытом с коллегами на благо развития Российской музыкальной педагогики и исполнительства. Всех земных благ ВАМ! **БЛАГОДАРЮ!!!**

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Сорокина Лариса Юрьевна

Регион: Краснодарский край

Образовательное учреждение (с указанием региона): МБУ ДО ДШИ
г. Армавира.

Сама тематика лекций подобрана с большим знанием проблем учебного процесса. Занятия насыщены, интересны, доступны, понятны и полезны. Я получила очень много информации, советов, указаний, необходимых для моей повседневной работы. И уже применяю их в практических занятиях с детьми.

Преподавательский состав программы на высшем профессиональном уровне. Это высококвалифицированные педагоги, мастера своего дела. Лекции актуальны, содержательны, познавательны. Педагоги умеют увлечь и поддерживать интерес к предлагаемым темам.

Качество связи хорошее. Весь нотный материал предоставлен до лекций, что позволяет во время самого занятия понимать и видеть, о чем идет речь. Со стороны организаторов доброжелательное, внимательное, уважительное отношение к слушателям программы.

Хочу выразить свою благодарность преподавательскому составу и организаторам программы за высокий уровень ведения лекционных занятий и не менее высокий уровень организации. Программа выстроена прекрасно, звучит очень современно. Всем крепкого здоровья и творческих успехов.

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Сычёв Олег Николаевич

Регион: Краснодарский край

Образовательное учреждение (с указанием региона): МБУ ДО ДШИ
г. Армавира.

Материал интересный, доступный, понятный. Актуален и применим в профессиональной деятельности.

Содержание программы подобрано логично, педагогический состав великолепен.

Организационно все выстроено на высшем уровне, качество связи хорошее.

Достойные курсы повышения квалификации в наше время. Материал актуален и применим в работе. Спасибо Вам за проделанный труд!

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Чакучян Нателла Александровна

Регион: Краснодарский край

Образовательное учреждение (с указанием региона): МБУДО Псебайская ДШИ.

Весь материал, представленный на курсах, очень интересен. Преподнесен лекторами с великим знанием своего дела. Ясно, доступно, с детальной конкретикой, анализом произведений и их иллюстраций. Ждем с нетерпением новый сборник Ольги Альбертовны.

Курсы вели высокопрофессиональные преподаватели. Невозможно было оторваться от лекций и мастер-классов. Настолько интересно, познавательно, охвачен большой объём произведений от композиторов-авангардистов до композиторов-миллениалов. Для меня лично много нового, в отношении применения различных электронных инструментов, технологий к роялю.

Организаторы подошли к проведению курсов с высоким знанием своего дела, все продуманно, с душой. Все организовано великолепно, я как будто находилась очно в аудитории. Представлен богатый нотный материал.

Желаю огромных творческих успехов, новых проектов и идей всему педагогическому составу, организаторам, лекторам. Приглашаю к нам в Предгорье, где наша богатая природа, горы, реки – и есть сама музыка,

С огромным почтением и уважением, Нателла Александровна!

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Шрам Татьяна Васильевна

Регион: Краснодарский край

Образовательное учреждение (с указанием региона): МБУДО ДШИ
ст. Березанской

Очень интересно и содержательно, глубоко продумано, много музыкального материала, изложенного в доступной форме, возможность посмотреть ноты, замечательные мастер-классы, интересный видеоматериал. Полученные знания и впечатления помогут внести новизну в процесс работы с детьми ДМШ.

Всё проходило на очень высоком уровне, чувствуется огромный интерес и любовь к своему делу.

Очень хорошая организация, всё четко отрегулировано, подробно изложено, организаторы очень доброжелательно настроены, внимательны и любезны.

Благодарю за труд и творческий подход, желание делиться своим опытом, спасибо за нотный материал и полезные советы, за ваше доброе отношение, любовь к своему делу. Ещё нахожусь под впечатлением от увиденного и услышанного, хочется пересматривать всё с самого начала.

Отзыв

слушателя, прошедшего обучение
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
**«Фортепиано в музыке композиторов
второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**
23 октября – 3 ноября 2023 г.
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Щербакова Ольга

Регион: Краснодарский край

Образовательное учреждение (с указанием региона): ДМШ № 1 города-курорта Анапа.

Очень насыщенная, разнообразная по тематике, формам изложения и показа муз. материала. Понравилось всё! Спасибо за такой замечательный образовательный проект!

Компетентность невероятная! Столько нового, интересного. Все лекторы и преподаватели эмоционально делились своими знаниями. Большой толчок для осмысления, анализа и дальнейшего использования преподнесенного материала.

Интересны лекции Красногоровой О. А., Сухановой Т. Б., Савельевой Е.П., умение интересно показать материал, свободное владение разной информацией.

Мастер-классы Кожина Н. В., Кожухина В. В., Шатского П. А. - очень полезны, поражают тонкостью владения инструментом, знания слуховых и психологических аспектов, манерой общения с учащимися.

Поразила необыкновенность и новизна тем Чинаева В.П., Бородина Б.Б., Рябчикова В.И., Горелова Н.А., Уварова С.А., обширность их знаний, желание поделиться своими знаниями и мыслями.

Спасибо вам за ваш труд и эмоциональную атмосферу вашего проекта!!!
За ваш педагогический и музыкальный талант!

Здоровья, творческого вдохновения всем! Новых мыслей, проектов, их реализации в дальнейшем!

Спасибо всем организаторам, всем, кто предоставлял информацию, обеспечивал связь. За огромный труд и помощь за обеспечение и организацию двухнедельной продуктивной работы!

Спасибо за ваши знания, которыми вы щедро делились! Спасибо за ваш огромный труд и время, которое вы уделяете развитию музыкального образования и молодого поколения! Пусть у вас будет много сил и стремления создавать и развивать новые проекты!