

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«АКАДЕМИЯ ХОРОВОГО ИСКУССТВА ИМЕНИ В.С. ПОПОВА»

5.10.3 Виды искусства

Направление
подготовки

Музыкальное искусство (искусствоведение)

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ПРАКТИКИ
за ____ семестр 20__-20__ учебного года

ФИО аспиранта

Место прохождения практики: Академия хорового искусства имени В.С. Попова

(указывается полное наименование структурного подразделения Академии / профильной организации
и ее структурного подразделения)

Срок прохождения практики: с « ____ » _____ 20 ____ г. по « ____ » _____ 20 ____ г.

Вид работы	Содержание, описание мероприятия, кол-во часов, форма участия (пассив/актив)	Дата, период
1. Учебная работа		

2. Научно-исследовательская работа

[illegible]

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель практики _____ / _____ « ____ » _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой _____ / _____ « ____ » _____ 20__ г.