

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Академии хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и
управленческих кадров в сфере культуры

РАСПИСАНИЕ

**Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики»**

23 октября – 3 ноября 2023 г.

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Мероприятие, форма проведения, тема</i>	<i>Лектор</i>
23.10.2023 (понедельник)	14.45-15.15	Техническая проверка связи. Организационное собрание	Центр непрерывного образования
	15.15-16.00	Круглый стол «Российские фортепианные школы второй половины XX – XXI века: традиции, исполнительские тенденции, новые имена»	Красногорова О.А., Севидов А.Г.
	16.00-17.30	Мастер-класс	Севидов А.Г.
24.10.2022 (вторник)	12.00-12.15	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	12.15-13.45	Лекция «Фортепианная музыка композиторов – выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова в педагогическом репертуаре» (В.Г. Агафонников, Р.Г. Бойко, Ю.А. Евграфов, В.Г. Кикта, А.Г. Флярковский, Р.К. Щедрин)	Красногорова О.А.
	14.00-14.45	Интерактивное обсуждение темы «Об опыте организации международного конкурса “Музыка дуэта” Академии хорового искусства имени В.С. Попова»	Гапоненко Т.Н.
	15.00-16.30	Мастер-класс «Проблемы интерпретации произведений современных авторов»	Кожухин В.В.
	16.45-18.15	Лекция «Вопросы психологии исполнительской деятельности в условиях публичного выступления»	Суханова Т.Б.

25.10.2023 (среда)	12.30-12.45	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	12.45-13.00	Общественно-значимое мероприятие «Цикл мастер-классов “Современный педагогический репертуар”». Фортепианные сочинения В.Г. Агафонникова для учащихся средних и старших классов детских школ искусств	Красногорова О.А.
	13.15-14.00	Мастер-класс с элементами интерактивного обсуждения	Красногорова О.А.
	14.15-15.45	Лекция «Инструментальная культура современного композитора»	Бородин Б.Б.
	16.00-19.00	Лекция «Фортепиано в эпоху пост-современности»	Чинаев В.П.
26.10.2023 (четверг)	10.45-11.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	11.00-12.30	Лекция «Пианист XXI века и его репертуар»	Сайгушкина О.П.
	12.45-14.15	Практическое занятие с интерактивным обсуждением «Фортепианная музыка композиторов – выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова в педагогическом репертуаре учащихся детских школ искусств и музыкальных колледжей: произведения крупной формы»	Красногорова О.А.
	14.30-15.15	Интерактивное обсуждение темы «Фортепианная миниатюры Э. Денисова, А. Караманова, В. Сильвестрова в исполнительской и педагогической практике»	Черноусова И.В.
	15.30-17.00	Мастер-класс с интерактивным обсуждением	Кожин Н.В.
	17.30-19.00	Общественно-значимое мероприятие «Хрестоматия педагогического репертуара для средних и старших классов детских школ искусств «Новый альбом для юношества»	Красногорова О.А.
27.10.2023 (пятница)	12.45-13.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	13.00-13.45	Круглый стол «Профессия пианиста и культурный менеджмент в XXI веке: инструменты сохранения и развития кадрового потенциала»	Красногорова О.А.

	14.00-14.45	Практическое занятие с интерактивным обсуждением «Фортепиано и электроника в творчестве В. Горлинского: исполнительский анализ пьесы “isn’t sonic”»	Ловчикова У.В.
	15.00-15.45	Интерактивное обсуждение темы «Стратегии формирования исполнительских компетенций в рамках курса фортепиано для студентов разных специальностей»	Рябчиков В.И.
	16.00-17.30	Мастер-класс с элементами интерактивного обсуждения	Кожухин В.В.
	17.45-19.15	Семинар-показ творческих проектов слушателей программы «Фортепианные произведения современных авторов в учебном репертуаре»	Кожин Н.В., Кожухин В.В.
30.10.2023 (понедельник)	9.45-10.00	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	10.00-10.45	Лекция «Новые виды фортепианной фактуры в музыке второй половины XX — XXI века»	Красногорова О.А.
	10.45-12.15	Практическое занятие с интерактивным обсуждением «Фортепианная музыка композиторов – выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова в педагогическом репертуаре учащихся детских школ искусств и музыкальных колледжей: пьесы и этюды»	Красногорова О.А.
	12.30-13.15	Интерактивное обсуждение темы «Музыка современных композиторов в классе фортепиано второй половины XX – XXI веков»	Горелов Н.А.
	13.15-14.45	Творческая встреча с композитором С.В. Лавровой	Красногорова О.А., Лаврова С.В.
31.10.2023 (вторник)	10.15-10.30	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	10.30-11.15	Мастер-класс «Современный педагогический репертуар». Соната № 3 для фортепиано В.Г. Кикты	Красногорова О.А.
	11.15-12.00	Мастер-класс «Современный педагогический репертуар». Фортепианные произведения	Красногорова О.А.

		Р.К. Щедрина и А.Г. Флярковского»	
	12.15-13.45	Лекция «Фортепианные циклы Д. Лигети и Д. Куртага»	Алюшина О.С.
	14.00-15.30	Лекция «Как композиторы нового поколения переосмысливают фортепиано. Презентация книги "Голос миллениалов"»	Уваров С.А.
	15.45-17.15	Мастер-класс с элементами интерактивного обсуждения	Кожухин В.В.
	17.15-18.00	Интерактивное обсуждение темы «Всероссийская творческая олимпиада «Созвучие» Академии хорового искусства имени В.С. Попова в новой номинации “концертмейстерское искусство”»	Красногорова О.А.
01.11.2023 (среда)	10.00-10.15	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	10.15-11.45	Практическое занятие с интерактивным обсуждением «Фортепианная музыка композиторов – выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова в педагогическом репертуаре учащихся детских школ искусств и музыкальных колледжей: полифонические произведения»	Красногорова О.А.
	12.00-15.00	Трансляция фрагментов конкурса «Новая музыка» Академии хорового искусства имени В.С. Попова с интерактивным обсуждением	Соловьёв А.В., Красногорова О.А.
	16.00-19.00	Лекция «Фортепиано в эпоху пост-современности»	Чинаев В.П.
02.11.2023 (четверг)	10.00-10.15	Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	10.15-11.45	Фортепианные сонаты композиторов – выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова в концертном репертуаре	Красногорова О.А.
	12.00-12.45	Показ фрагментов фестивальной части конкурса «Новая музыка»	Красногорова О.А.
	13.00-14.30	Мастер-класс «Проблемы интерпретации произведений современных авторов»	Шатский П.А.

	15.00-16.30	Мастер-класс с интерактивным обсуждением «Камерно-вокальные сочинения отечественных композиторов второй половины XX – XXI века: вопросы взаимодействия концертмейстера и певца»	Савельева Е.П.
	16.45-17.30	Круглый стол по итогам программы	Красногорова О.А., Суханова Т.Б.
03.11.2023 (пятница)	10.00-13.00	Итоговая аттестация	Аттестационная комиссия
	13.30-16.30	Итоговая аттестация	Аттестационная комиссия

Кадровое обеспечение программы

Красногорова Ольга Альбертовна, кандидат искусствоведения, первый проректор – проректор по учебно-воспитательной работе и развитию Академии хорового искусства имени В.С. Попова, заведующий кафедрой фортепиано, профессор

Алюшина Ольга Сергеевна, кандидат искусствоведения, преподаватель кафедры сочинения, заведующая учебной частью деканата Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, член Союза композиторов России

Бородин Борис Борисович, доктор искусствоведения, заведующий кафедрой истории и теории исполнительского искусства Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, профессор кафедры специального фортепиано, член правления Свердловского отделения союза композиторов РФ, дважды лауреат премии фонда «Русское исполнительское искусство»

Гапоненко Татьяна Николаевна, заслуженная артистка РФ, профессор кафедры фортепиано Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Горелов Никита Александрович, преподаватель предметно-цикловой комиссии фортепиано Хорового училища имени А.В. Свешникова

Кожин Николай Вячеславович, лауреат международных конкурсов, ассистент профессора А.Г. Севидова кафедры специального фортепиано под руководством профессора А.А. Писарева Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, старший преподаватель кафедры фортепиано Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Кожухин Владислав Викторович, лауреат международных конкурсов, старший преподаватель кафедры фортепиано Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Лаврова Светлана Витальевна, доктор искусствоведения, проректор по научной работе и развитию Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой, руководитель композиторской ассоциации "Мультимедиа", профессор

Ловчикова Ульяна Викторовна, лауреат международных конкурсов, концертмейстер кафедры хорового дирижирования Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Рябчиков Виктор Иванович, заслуженный работник культуры РФ, доцент кафедры фортепиано Академии хорового искусства имени В.С. Попова, вице-президент Общества М.И. Глинки, Почетный член Берлинского общества М.И. Глинки

Савельева Елена Павловна, заслуженная артистка России, профессор кафедры концертмейстерского искусства, руководитель научно-методического центра подготовки творческо-исполнительских и научно-педагогических кадров высшей квалификации Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, член Экспертного совета межрегионального общественного фонда «Новые имена»

Сайгушкина Ольга Павловна, кандидат искусствоведения, профессор кафедры общего курса и методики преподавания фортепиано Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова

Севидов Аркадий Гаврилович, народный артист России, профессор кафедры специального фортепиано Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, лауреат Премии Фонда Ирины Архиповой, лауреат Премии Москвы в области литературы и искусства

Суханова Татьяна Борисовна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Уваров Сергей Алексеевич, кандидат искусствоведения, член Союза композиторов РФ, член художественного совета и руководитель секции музыковедения Молодежного отделения Союза композиторов (МолОт), преподаватель Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

Черноусова Ирина Викторовна, лауреат всероссийских и международных конкурсов, профессор кафедры фортепиано Академии хорового искусства имени В.С. Попова

Чинаев Владимир Петрович, доктор искусствоведения, заведующий кафедрой истории и теории исполнительского искусства Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, профессор

Шатский Павел Андреевич, кандидат искусствоведения, лауреат международных конкурсов, доцент кафедры истории и теории исполнительского искусства Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, лауреат Премии Москвы в области литературы и искусства