

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»  
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров  
в сфере культуры

ПРИЛОЖЕНИЕ 8 К ДПП ПК  
УТВЕРЖДЕНО УЧЕНЫМ СОВЕТОМ  
АКАДЕМИИ ХОРОВОГО ИСКУССТВА  
ИМЕНИ В.С. ПОПОВА В СОСТАВЕ ДПП ПК

Фонд оценочных средств дисциплины  
**Русский язык как иностранный**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

**Искусство дирижирования:  
совершенствование компетенций специалиста**

Фонд оценочных средств дисциплины

**Русский язык как иностранный**

Разработчик программы:

Суханова Т.Б., доцент кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, кандидат искусствоведения, доцент

© Суханова Татьяна Борисовна, 2023

© Академия хорового искусства имени В.С. Попова, 2023

**Оценочные средства дисциплины** – фонд контрольных заданий, а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала по дисциплине. Оценка качества освоения дисциплины включает текущий контроль успеваемости, итоговую аттестацию.

### **1. Оценочные средства для проведения текущего контроля обучающихся**

Текущий контроль – систематическая проверка компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, проводимая преподавателем на аудиторных занятиях в соответствии с учебной программой.

Текущий контроль включает в себя тематический контроль – контроль знаний по темам и разделам дисциплины с целью оценивания этапов формирования компетенций, знаний, умений, навыков обучающихся, усвоенных ими после изучения логически завершённой части учебного материала. В качестве средств текущего контроля используются: устный опрос.

### **2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся**

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме аттестации в 1 семестре. В качестве средств текущего контроля используются: устный опрос по пройденным темам.

Оценка освоения программы осуществляется в рамках модуля «Подготовка к итоговой аттестации и проведение итоговой аттестации».

Программа итоговой аттестации, фонд контрольных заданий, перечень форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися программы, описываются в отдельных документах – «Программа итоговой аттестации» (*Приложение 11*), «Фонд оценочных средств итоговой аттестации» (*Приложение 12*).

### **3. Методические указания по освоению дисциплины**

Дисциплина предполагает выработку умений и навыков:

- аудирование – понимание монологического текста на слух, выделение основной и вспомогательной информации; понимание на слух содержания высказываний собеседника, его коммуникативных намерений;
- чтение знакомого текста, чтение незнакомого текста со словарем; способность понять основную тему и идею текста;
- освоение грамматики: склонение существительного с местоимением и прилагательным в различных падежах;
- трансформация прямой речи в косвенную;
- оформление сложного предложения с союзным словом «который» в различных падежах;
- построение сложноподчиненных предложений различных видов;
- письмо – умение продуцировать монологический текст репродуктивного характера в соответствии с предложенной темой и коммуникативным намерением;
- говорение – умение поддержать диалог, правильно отреагировать на реплику собеседника.

Все эти умения и навыки требуют гибкого контакта педагога и обучающегося, учета круга его профессиональных интересов для эффективного усвоения материала.