

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»  
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров  
в сфере культуры

ПРИЛОЖЕНИЕ 4 К ДПП ПК  
УТВЕРЖДЕНО УЧЕНЫМ СОВЕТОМ  
АКАДЕМИИ ХОРОВОГО ИСКУССТВА  
ИМЕНИ В.С. ПОПОВА В СОСТАВЕ ДПП ПК

Рабочая программа дисциплины  
**Русский язык как иностранный**

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

**Искусство дирижирования:  
совершенствование компетенций специалиста**

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»

Рабочая программа дисциплины  
**Русский язык как иностранный**

Разработчик программы:

Серебренникова М.А., преподаватель кафедры общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

© Серебренникова Марина Анатольевна, 2023  
© Академия хорового искусства имени В.С. Попова, 2023

## 1. Аннотация к дисциплине

### 1.1. Цели и задачи дисциплины

**Цель:** совершенствование знаний, умений и навыков в области русского языка с целью коммуникации иностранных граждан в русскоязычной профессиональной среде и дальнейшего освоения основных образовательных программ ассистентуры-стажировки.

#### **Задачи:**

- освоение русского языка до уровня уверенного общения на профессиональные темы;
- усвоение норм и грамматических основы русского литературного языка при устном и письменном общении;
- формирование навыка извлекать и систематизировать информацию из различных источников.

### 1.2. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

<b>Компетенции обучающегося, совершенствуемые в результате изучения дисциплины:</b>	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4)
---	---

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

Дисциплина направлена на совершенствование следующих профессиональных компетенций:

Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
Коммуникация	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4)	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• современные средства информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>• языковой материал (лексические единицы и грамматические структуры), необходимый и достаточный для общения в различных средах и сферах речевой деятельности;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимать на слух и понимать содержание аутентичных общественно-политических, публицистических (медийных) и прагматических текстов, относящихся к различным типам речи, выделять в них значимую информацию;</li> <li>• понимать содержание научно-</li> </ul>

Категория компетенций	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции
		<p>популярных и научных текстов, блогов/веб-сайтов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, используя различные стратегии; выстраивать монолог.</li> </ul> <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>практическими навыками использования современных коммуникативных технологий;</li> <li>грамматическими и лексическими категориями изучаемого(ых) иностранного(ых) языка(ов).</li> </ul>

### 3. Объем дисциплины, включая контактную работу обучающихся с преподавателем и на самостоятельную работу

**3.1. Общая трудоемкость (объем) дисциплины** составляет 64 часа.

**3.2. Объем дисциплины по видам учебных занятий** (в академических часах):

№	Наименование дисциплины, практики (учебного модуля)	Общая трудоемкость, час.	Всего контактных, час.	Контактная работа			Самостоятельных, час.	Формы контроля	
				Лекций	Индивидуальных	Практических		Промежуточная аттестация	
								Зачет	Экзамен
4	Русский язык как иностранный	64	32	-	32	-	32	1А	-

### 4. Содержание дисциплины

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Контактная работа, часов		Самостоятельная работа, часов	Формы текущего контроля успеваемости
			Групповые	Индивидуальные		
1	Тема 1. Склонение имени существительного с местоимением и прилагательным	4	-	2	2	Устный опрос
2	Тема 2. Предложный падеж существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число)	4	-	2	2	Устный опрос
3	Тема 3. Сложное предложение	4	-	2	2	Устный опрос

	со словом «который»					
4	Тема 4. Винительный падеж существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число)	4	-	2	2	Устный опрос
5	Тема 5. Глаголы движения	8	-	4	4	Устный опрос
6	Тема 6. Родительный падеж имен существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число)	4	-	2	2	Устный опрос
7	Тема 7. Сложное предложение со словом «который» в родительном падеже	4	-	2	2	Устный опрос
8	Тема 8. Дательный падеж имен существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число)	4	-	2	2	Устный опрос
9	Тема 9. Прямая речь – косвенная речь	8	-	4	4	Устный опрос
10	Тема 10. Творительный падеж имен существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число)	4	-	2	2	Устный опрос
11	Тема 11. Сложное предложение со словом «который» в творительном падеже	4	-	2	2	Устный опрос
12	Тема 12. Склонение имен существительных во множественном числе	4	-	2	2	Устный опрос
13	Тема 13. Неопределенно-личные предложения	8	-	4	4	Устный опрос
	Итого	<b>64</b>		<b>32</b>	<b>32</b>	

**Тема 1. Склонение имени существительного с местоимением и прилагательным.**

Текст «Город на Волге».

Предложный падеж существительных с местоимениями прилагательными (ед. число).

**Тема 2. Предложный падеж существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число).**

Местоимение «свой» - «его».

Текст «Вундеркинды»

**Тема 3. Сложное предложение со словом «который».**

Текст «Жди меня».

**Тема 4. Винительный падеж существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число).**

Текст «Что я люблю».

**Тема 5. Глаголы движения.**

Прямая речь – косвенная речь.

Сложное предложение со словом «который» в Винительном падеже.

Текст «Завтрак».

**Тема 6. Родительный падеж имен существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число).**

Текст «Возраст счастья»

**Тема 7. Сложное предложение со словом «который» в родительном падеже.**

Сложное предложение «выражение желаний».

Сложное предложение «выражение цели».

Сложное предложение «выражение необходимости действия».

Текст «Ночной звонок».

**Тема 8. Дательный падеж имен существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число).**

Глаголы движения.

Текст «Анна Ахматова»

**Тема 9. Прямая речь – косвенная речь.**

Текст «20 миллионов долларов за мечту».

Сложное предложение со словом «который» в Дательном падеже.

**Тема 10. Творительный падеж имен существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число).**

Текст «Наталья Нестерова».

**Тема 11. Сложное предложение со словом «который» в творительном падеже.**

Прямая речь – косвенная речь (продолжение).

Текст «Свадебный марш».

**Тема 12. Склонение имен существительных во множественном числе.**

Склонение имен существительных с местоимениями и прилагательными во множественном числе.

Текст «Москва – культурный центр».

Текст «Московское метро».

**Тема 13. Неопределенно-личные предложения.**

Сложное предложение с придаточным определительным.

Сложное предложение с придаточным условным.

Сложное предложение с придаточным уступки.

Текст «Москва. Красная площадь».

Текст «История храма Христа Спасителя».

**5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся**

**5.1. Содержание и формы самостоятельной работы обучающихся в процессе освоения дисциплины**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов на самостоятельную работу	Содержание и формы самостоятельной работы	Код формируемых компетенций
1	Тема 1. Склонение имени существительного с местоимением и прилагательным	2	- выполнение упражнений по заданию преподавателя; - закрепление знаний,	УК-4
2	Тема 2. Предложный падеж существительных с местоимениями и	2	полученных на аудиторных занятиях;	

	прилагательными (ед. число)		- создание монологических текстов.	
3	Тема 3. Сложное предложение со словом «который»	2		
4	Тема 4. Винительный падеж существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число)	2		
5	Тема 5. Глаголы движения	4		
6	Тема 6. Родительный падеж имен существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число)	2		
7	Тема 7. Сложное предложение со словом «который» в родительном падеже	2		
8	Тема 8. Дательный падеж имен существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число)	2		
9	Тема 9. Прямая речь – косвенная речь	4		
10	Тема 10. Творительный падеж имен существительных с местоимениями и прилагательными (ед. число)	2		
11	Тема 11. Сложное предложение со словом «который» в творительном падеже	2		
12	Тема 12. Склонение имен существительных во множественном числе	2		
13	Тема 13. Неопределенно-личные предложения	4		

## 5.2. Методы и средства реализации образовательного процесса

- 1) Методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:
  - практические индивидуальные занятия;
  - самостоятельная работа.
- 2) Методы и средства, направленные на практическую подготовку:
  - практические индивидуальные занятия;
  - самостоятельная работа.

При реализации дисциплины применяются следующие виды учебной работы:

*Практические занятия* имеют две разновидности: семинар и творческое интерактивное занятие.

*Семинар* — практическое занятие, которое может проходить в различных диалогических формах — дискуссий, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, обсуждения результатов работы, вузовских и межвузовских конференций.

б) *Творческое интерактивное занятие* - индивидуальное, мелкогрупповое занятие, предполагающие приоритетное использование интерактивных форм обучения.

***Самостоятельная работа.*** Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть образовательной программы, выполняемую обучающимся вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться в репетиционных аудиториях, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа должна подкрепляться учебно-методическим обеспечением, включающим нотные издания, учебно-методические пособия, аудио- и видеоматериалы.

***Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:***

- 1) Учебники, учебно-методические издания;
- 2) Современные профессиональные базы данных;
- 3) Аудио и видеоматериалы.

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине**

Фонд контрольных заданий, перечень форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения обучающимися учебного материала, а также методические указания по освоению дисциплины, описываются в отдельном документе «Фонд оценочных средств дисциплины».

## **7. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"**

### ***7.1. Основная литература:***

1. Антонова В.Е., Нахабина М.М., Толстых А.А. Дорога в Россию: учебник русского языка (базовый уровень). – 18-е изд. – СПб.: Златоуст, 2019. 344 с.

### ***7.2. Дополнительная литература:***

1. Словарь новых слов русского языка (середина 50-х-середина 80-х годов) / под ред. Н.З. Котеловой. СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. 876 с.
2. Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения / под ред. Г.Н. Складчиковской. СПб.: Фолио-Пресс, 1998. 700 с.
3. Тематический словарь русского языка / Л.Г. Саяхова; под ред. В.В. Морковкина. М.: Русский язык, 2000. 556 с.



## **8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая электронные образовательные ресурсы, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

### ***Современные профессиональные базы данных***

1. Виртуальная библиотека В. Мошкова [www.lib.ru](http://www.lib.ru)
2. Всё о философии <http://www.filosofa.net/>
3. Научная электронная библиотека «Киберленинка» <https://cyberleninka.ru>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU: <https://elibrary.ru>
5. Национальная электронная библиотека <https://rusneb.ru>
6. Национальный корпус русского языка: [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)
7. Образовательный портал «Русский язык»: [www.ruslang.edu.ru](http://www.ruslang.edu.ru)
8. Официальный сайт Института русского языка им. В.В. Виноградова РАН РФ: [www.ruslang.ru](http://www.ruslang.ru)
9. Официальный сайт Центра развития русского языка: [www.ruscenter.ru](http://www.ruscenter.ru)
10. Портал РОПРЯЛ «Русское слово»: [www.ropryal.ru](http://www.ropryal.ru)
11. Российская государственная библиотека, режим доступа: <https://www.rsl.ru>
12. Русский язык для делового человека: [www.mylanguage.ru](http://www.mylanguage.ru)
13. Театральная библиотека <http://teatr-lib.ru>
14. Филологический портал: [www.Philology.ru](http://www.Philology.ru)
15. Электронная библиотека Академии: <http://lib.axu.ru/jsp/RcWebBrowseCollections.jsp>
16. Электронная библиотечная система (ЭБС) издательства «ЛАНЬ» <http://e.lanbook.com/>

### ***Информационные справочные системы***

1. «Академик» (энциклопедии по всем направлениям, в т. ч. словари по литературе и искусству, музыке), режим доступа: <http://dic.academic.ru>
2. Музыкальная энциклопедия, режим доступа: <http://music-dic.ru>
3. Справочно-информационный портал: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
4. Российский фонд культуры <https://www.culture.ru/music>
5. Федеральный портал «Российское образование» <http://edu.ru>

### ***Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем***

- программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Googlechrome»);
- программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»);
- программы для создания презентаций (например, «PowerPoint»).

## **9. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Вид учебной работы	Тип аудитории с описанием материально-технического обеспечения
<b>Практическое занятие</b> (индивидуальное)	1. Аудитории для проведения занятий, оборудованные стационарным или переносным мультимедийным комплексом, ноутбуком, стульями.

Обучающиеся имеют возможность для подготовки к учебным занятиям использовать ресурсы библиотеки, читального зала, фонотеки.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин, практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину, проходящих соответствующую практику. Академия хорового искусства подключена к электронной библиотечной системе (ЭБС) издательства «ЛАНЬ» <http://e.lanbook.com/>. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам.

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.