

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»

Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Учебный план одобрен Ученым советом
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова
Протокол № 1 от 27.02.2023

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Академии хорового
искусства имени В.С. Попова,
профессор


27 февраля 2023 А.В. Соловьёв

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации

**Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик
с учебными творческими коллективами**


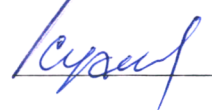
<i>Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий</i>

<i>Объем программы: 36 часов</i>

Согласовано:

Первый проректор – проректор
по учебно-воспитательной работе и развитию

Руководитель Центра непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры


Красногорова О.А.

Суханова Т.Б.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами

№	Наименование дисциплин (учебных модулей)	Всего часов	В том числе		
			Лекции	Практические	Открытые уроки, мастер-классы
1	Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами	33	5	6	22
1.1	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	18	5	2	11
1.2	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	15	-	4	11
2	Итоговая аттестация: зачет (с применением дистанционных образовательных технологий)	3	-	-	3
ИТОГО		36	5	6	22