

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Академии хорового искусства имени В.С. Попова»  
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих  
кадров в сфере культуры

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации  
**«Современное хоровое народно-исполнительское искусство:  
жанровая специфика и репертуар» 02–14 июня 2023**

РАСПИСАНИЕ

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Мероприятие, форма проведения</i>	<i>Тема мероприятия</i>	<i>Спикеры, руководители коллективов, коллективы</i>
02 июня, пятница	10.30- 11.00		Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	11.00- 11.45	Презентация образовательного проекта	Открытие. Презентация программы	Соловьёв Александр Владиславович, Медведева Марина Васильевна
	12.30- 15.15	Показ-презентация с обсуждением методических вопросов	«Специфика обучения хоровому народному пению: уровень СПО»	Кузьменко Ольга Дмитриевна
	15.30- 17.00	Мастер-класс	«Хоры Г. Свиридова, С. Рахманинова, «Свадебка» И. Стравинского в репертуаре Академического хора русской песни»	Азаров Николай Николаевич, Академический хор русской песни Российского государственного музыкального телерадиоцентра
03 июня, суббота	10.30- 11.00		Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	11.00- 12.30	Мастер-класс	«Специфика работы с детским фольклорным ансамблем в процессе подготовки к сценическим выступлениям»	Брыкова Ирина Геннадиевна, детский фольклорный ансамбль «Ладушки»
	13.00- 14.30	Лекция- презентация с обсуждением методических вопросов	«Жанровые разновидности детского фольклора»	Брыкова Ирина Геннадиевна
05 июня, понедель ник	11.00- 11.30		Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	11.30- 13.00	Мастер-класс	«Средства исполнительской выразительности в	Байкова Елена Николаевна

			работе над авторской партитурой»	
	13.45-15.15	Мастер-класс	«Принципы освоения исполнительских приемов песенной традиции казаков Некрасовцев»	Белова Светлана Юрьевна, ансамбль 1 курса факультета фольклорного искусства (кафедра хорового народного пения) РАМ
	15.30-16.15	Лекция с интерактивной дискуссией	«Пути взаимодействия национального фольклора и академической хоровой музыки в творчестве современных российских композиторов»	Петров Алексей Кириллович
	16.15-17.45	Мастер-класс	«Фольклорное наследие в современной академической хоровой музыке. От обработки народной песни до свободного композиторского фольклоризма»	Петров Алексей Кириллович, Камерный хор АХИ
06 июня, вторник	10.30-11.00		Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	11.00-11.45	Мастер-класс	«Основы вокальной и ритмической импровизации в работе с фольклорным ансамблем»	Давыдова Ийя Анатольевна, ансамбль 1-2 курсов Музыкального училища имени Гнесиных
	12.00-13.30	Лекция	«Музыкальный фольклор Сибири в учебном репертуаре коллективов направления подготовки «Искусство народного пения»»	Экард Лариса Давыдовна
07 июня, среда	12.00-12.30		Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	12.30-14.45	Показ-презентация с обсуждением методических вопросов	«Специфика обучения хоровому народному пению: уровень ВО»	Белова Светлана Юрьевна
	15.00-15.45	Лекция	«Роль звука в традиционной славянской культуре»	Патошина Анастасия Юрьевна
	16.00-17.30	Лекция	«Традиционная музыка финно-угорских и самодийских народов»	Наумкин Юрий Петрович
08 июня, четверг	09.45-10.15		Регистрация слушателей	Центр непрерывного образования
	10.15-11.45	Лекция с интерактивным обсуждением методических	«Аранжировка народной песни в рамках итоговой аттестации учащихся Хорового училища	Гавдуш Алексей Ильич

		вопросов	имени А.В. Свешникова: цели и задачи»	
	12.00- 12.45	Лекция	«Из истории отечественной фольклористики: Фонографические записи народной музыки начала XX столетия»	Патошина Анастасия Юрьевна
	13.00- 14.30	Мастер-класс	«Работа над вокально- техническими особенностями авторских произведений В. Беляева»	Белова Светлана Юрьевна, ансамбль студентов кафедры сольного народного пения РАМ
	14.30- 15.15	Круглый стол	«Актуальные проблемы современного народно- исполнительского искусства»	Белова Светлана Юрьевна
12 июня, понедель ник	14.00- 16.15	Трансляция концерта. Большой зал Московской консерватории		Академический хор русской песни ФГБУ «РГМЦ», Народный хор РАМ имени Гнесиных, Народный хор МГИМ им. А.Г. Шнитке, Народный хор Владимирского музыкального колледжа
13 июня, вторник	16.30- 18.00	Итоговая аттестация		Аттестационная комиссия
14 июня, среда	12.00- 13.30	Итоговая аттестация		Аттестационная комиссия

### **Кадровое обеспечение программы:**

СОЛОВЬЁВ Александр Владиславович, и.о. ректора Академии хорового искусства имени В.С. Попова, руководитель Ассоциации народных и хоровых коллективов Российского музыкального союза, лауреат Премии Правительства Москвы, профессор

МЕДВЕДЕВА Марина Васильевна, кандидат педагогических наук, заслуженный работник высшей школы РФ, заведующая кафедрой хорового и сольного народного пения Российской академии музыки имени Гнесиных, профессор

АЗАРОВ Николай Николаевич, художественный руководитель и главный дирижер Академического хора русской песни радио «Орфей», помощник ректора по творческой работе Академии хорового искусства имени В.С. Попова

БАЙКОВА Елена Николаевна, почетный работник сферы образования РФ, профессор кафедры хорового и сольного народного пения Российской академии музыки имени Гнесиных

БЕЛОВА Светлана Юрьевна, старший преподаватель кафедры хорового и сольного народного пения Российской академии музыки имени Гнесиных

БРЫКОВА Ирина Геннадиевна, руководитель международных и всероссийских конкурсов, обладателя золотых медалей Дельфийских игр Детского Народного фольклорного ансамбля «Ладушки» (Тула), директор АНО "Этно-МЫ", соорганизатор Российского чарта этнической музыки Russian World Music Chart, преподаватель высшей категории

ГАВДУШ Алексей Ильич, доцент кафедры хорового дирижирования Академии хорового искусства имени В.С. Попова, заведующий ПЦК дирижирования Хорового училища имени А.В. Свешникова

ДАВЫДОВА Ийя Анатольевна, преподаватель высшей квалификационной категории отдела сольного и хорового народного пения Музыкального училища Российской академии музыки имени Гнесиных

КОЛЕСНИК Юрий Леонтьевич, руководитель отдела сольного и хорового народного пения Музыкального училища Российской академии музыки имени Гнесиных, преподаватель высшей квалификационной категории

КУЗЬМЕНКО Ольга Дмитриевна, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей квалификационной категории отдела сольного и хорового народного пения Музыкального училища Российской академии музыки имени Гнесиных

НАУМКИН Юрий Петрович, доцент кафедры хорового и сольного народного пения Российской академии музыки имени Гнесиных

ПАТОШИНА Анастасия Юрьевна, почетный работник сферы образования РФ, кандидат педагогических наук, декан факультета фольклорного искусства, доцент кафедры хорового и сольного народного пения Российской академии музыки имени Гнесиных

ПЕТРОВ Алексей Кириллович, кандидат искусствоведения, доцент кафедры хорового дирижирования Академии хорового искусства имени В.С. Попова

ЭКАРД Лариса Давыдовна, заведующая отделением «Искусство народного пения», профессор кафедры хорового дирижирования Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского