

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих
кадров в сфере культуры

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации
**«Современный хоровой репертуар:
вопросы интерпретации и репетиционных методик
с учебными творческими коллективами»**

**РАСПИСАНИЕ
08–17 мая 2023**

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Мероприятие, форма проведения</i>	<i>Учебный модуль</i>	<i>Руководитель(-и)</i>	<i>Коллектив</i>
8 мая, понедельник	9:10-9:40	Регистрация слушателей, техническая проверка связи	-	Центр непрерывного образования	-
	9:45-10:00	Приветствие слушателей и обзор предстоящей программы		Соловьёв А.В.	-
	10:00-12:15	Мастер-класс «Вопросы интерпретации современного хорового репертуара отечественных композиторов XX-XXI века»	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	Соловьёв А.В. Челмакина М.Н. Ясенков Т.Ю.	Камерный хор Московской консерватории
	12:30-14:00	Мастер-класс с интерактивным обсуждением «Специфика подготовки к концертному выступлению детского хорового коллектива»	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	Попов М.А.	Детский хор «Канцона»
	14:30-16:00	Мастер-класс «Репертуар БДХ имени В.С. Попова. Традиции и современность»	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	Кисляков А.Л.	БДХ имени В.С. Попова
9 мая, вторник	13:00-14:30	Прямая трансляция концерта из БЗК «Они сражаются за Родину»	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	Соловьёв А.В. Мечетина Е.В.	Камерный хор Московской консерватории
10 мая, среда	10:30-11:00	Регистрация слушателей	-	Центр непрерывного образования	-
	11:00-12:30	Мастер-класс с интерактивным обсуждением «Работа над современной хоровой партитурой»	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	Петров А.К.	Камерный хор Академии хорового искусства имени В.С. Попова

	13:00-14:30	Мастер-класс «Сочинения современных московских композиторов для детского хора: стилистика, особенности хормейстерской работы, сценическое и художественное воплощение»	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	Беляева А.Н.	Детский хор «Аврора»
	14:30-15:15	Интерактивное обсуждение методических вопросов	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	Беляева А.Н.	-
11 мая, четверг	11:30-12:00	Регистрация слушателей	-	Центр непрерывного образования	
	12:00-13:30	Мастер-класс с интерактивным обсуждением «Развитие музыкально-исполнительского мышления у студентов музыкально-педагогического направления средствами хоровых сочинений современных авторов»	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	Ушакова О.Б., Вязников А.В.	Хоровая капелла МГПУ
	14:00-15:30	Мастер-класс с интерактивным обсуждением «Особенности вокально-хоровой работы в хоре мальчиков 1-2 класса»	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	Лёвин А.В.	Младший хор мальчиков ЦДШИ г.о. Химки
	16:00-17:30	Открытый урок по дирижированию	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	Лёвина Н.С.	Студенты класса профессора Соловьёва А.В.
	18:15-19:45	Мастер-класс «Специфика подготовки к концертному выступлению любительского хорового коллектива»	Методика репетиционной работы с любительскими творческими коллективами	Сидоренко С.С.	Преображенский хор Храма Христа Спасителя
12 мая, пятница	11:30-12:00	Регистрация слушателей	-	Центр непрерывного образования АХИ	-
	12:00-13:30	Мастер-класс	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	Марков С.В.	Женский хор МГИМ им. А.Г. Шнитке

	14:00-15:30	Лекция «Современные композиторы для вокального ансамбля INTRADA: мировые премьеры сочинений Алексея Сысоева и Сергея Ахунова»	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	Антоненко Е.Ю.	Худ. руководитель Вокального ансамбля Intrada
15 мая, понедельник	9:30-10:00	Регистрация слушателей	-	Центр непрерывного образования	-
	10:00-11:30	Мастер-класс с интерактивным обсуждением «Вокально-хоровая работа в учебном хоре педагогического ВУЗа»	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	Никитина Е.Н.	Женский хор МПГУ
	11:45-13:15	Лекция «Современная отечественная хоровая музыка: теория и практика»	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	Кошкарёва Н.В.	-
	13:30-14:15	Мастер-класс «Методические аспекты освоения современной отечественной хоровой композиции в студенческом хоре»	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	Красов В.В.	Хор студентов ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова
	15:45-17:15	Мастер-класс «Работа над интонационными и метроритмическими особенностями современных хоровых партитур»	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	Рыжинский А.С.	Гнесинский ансамбль современной музыки Altro Coro
	17:15-18:00	Лекция «Хоровая фактура второй половины XX века: путь в будущее через возвращение к прошлому»	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	Рыжинский А.С.	-
16 мая, вторник	11:30-13:00	Итоговая аттестация		Аттестационная комиссия	-
17 мая, среда	11:00-12:30	Итоговая аттестация		Аттестационная комиссия	-

Кадровое обеспечение программы

Соловьёв Александр Владиславович, и.о. ректора Академии хорового искусства имени В.С. Попова, руководитель Ассоциации народных и хоровых коллективов Гильдии академического исполнительства Российского музыкального союза, лауреат премии Правительства Москвы, профессор

Антоненко Екатерина Юрьевна, художественный руководитель вокального ансамбля Intrada, главный хормейстер Пермской оперы, кандидат искусствоведения

Беляева Анастасия Николаевна, руководитель Детского хора «Аврора» ДШИ им. В.В. Крайнева, руководитель Центра профессионального мастерства «Хоровое искусство» Дирекции образовательных программ г. Москвы, кандидат искусствоведения

Вязников Алексей Владимирович, хормейстер «Хоровой капеллы МГПУ», лауреат международных конкурсов, доцент

Кисляков Анатолий Львович, художественный руководитель и дирижёр Большого детского хора имени В.С. Попова, заслуженный артист РФ, доцент

Кошкарёва Наталья Владимировна, заведующий кафедрой «Дирижирование академическим хором» Государственного музыкально-педагогического института имени М.М. Ипполитова-Иванова, профессор кафедры хорового дирижирования Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, кандидат искусствоведения

Красов Владимир Владимирович, кандидат искусствоведения, доцент кафедры «Дирижирование академическим хором» Государственного музыкально-педагогического института имени М.М. Ипполитова-Иванова

Лёвин Алексей Викторович, художественный руководитель Младшего хора мальчиков ЦДШИ г.о. Химки, хормейстер Камерного хора Московской консерватории, старший преподаватель межфакультетской кафедры музыкально-информационных технологий Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского

Лёвина Наталья Сергеевна, хормейстер Детского хора Всероссийской государственной телевизионной и радиовещательной компании

Марков Сергей Викторович, художественный руководитель Женского хора Московского государственного института музыки имени А.Г. Шнитке, преподаватель

Никитина Екатерина Николаевна, художественный руководитель Женского хора Московского педагогического государственного университета, кандидат педагогических наук, профессор

Петров Алексей Кириллович, художественный руководитель Камерного хора Академии хорового искусства имени В.С. Попова, доцент кафедры хорового дирижирования, кандидат искусствоведения

Попов Максим Анатольевич, художественный руководитель детского камерного хора «Канциона», руководитель хора старших классов ГБУДО г. Москвы «ДШИ «Вдохновение», главный хормейстер Центрального пограничного ансамбля ФСБ России, лауреат международных конкурсов

Рыжинский Александр Сергеевич, ректор Российской академии музыки имени Гнесиных, художественный руководитель Гнесинского ансамбля современной музыки «Altro Coro», почётный работник высшего образования, доктор искусствоведения, профессор

Сидоренко Сергей Сергеевич, художественный руководитель Камерного хора Храма Христа Спасителя и Преображенского хора прихожан ХХС, лауреат международных конкурсов

Челмакина Мария Николаевна, преподаватель кафедры хорового дирижирования Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, хормейстер Камерного хора Московской консерватории, лауреат международных конкурсов, преподаватель кафедры сольного пения Института современного искусства

Ушакова Ольга Борисовна, художественный руководитель и дирижёр «Хоровой капеллы МГПУ», лауреат всероссийских и международных конкурсов, Почетный работник сферы образования Российской Федерации, доцент Московского городского педагогического университета

Ясенков Тарас Юрьевич, преподаватель кафедры хорового дирижирования Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, хормейстер Камерного хора Московской консерватории, лауреат международных конкурсов