

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»  
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Учебный план одобрен Ученым советом  
Академии хорового искусства  
имени В.С. Попова  
Протокол № 4 от 31.08.2022

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Академии хорового  
искусства имени В.С. Попова,  
профессор

  
А.В. Соловьёв  
31 августа 2022

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа  
(повышения квалификации)

**Искусство аккомпанемента и коучинг в оперном классе**

*Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий*

*Объем программы: 72 часа.*

*Согласовано:*

Первый проректор – проректор  
по учебно-воспитательной работе и развитию

Руководитель Центра непрерывного образования и повышения квалификации  
творческих и управленческих кадров в сфере культуры

  
Красногорова О.А.  
  
Суханова Т.Б.

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа (повышения квалификации)

### Искусство аккомпанемента и коучинг в оперном классе

Дисциплина (учебный модуль)	Всего аудит орных , часов	Лекци и	Практич еские занятия	Открытые уроки, мастер- классы	Самостоятельные занятия, часов
1. Искусство аккомпанемента и коучинг в оперном классе	27	8	7	12	30
1.1. Проблемы совершенствования концертмейстерского мастерства	13	4	4	5	10
1.2. Аккомпанемент в фортепианном классе: уровень СПО и вуза	8	4	1	3	10
1.3. Коучинг в оперном классе	6	-	2	4	10
2. Итоговая аттестация	1	1			14
Итого	28	28			44
Всего, часов	72	72			