

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Учебный план одобрен Ученым советом
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова
Протокол № 6 от 24.12.2021

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Академии хорового
искусства имени В.С. Попова,
профессор



А.В. Соловьёв

27 января 2022

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа
(повышения квалификации)

**Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX – начала XXI века:
трактовка инструмента, композиторские стилистики**

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий

Объем программы: 72 часа.

Согласовано:

Первый проректор – проректор
по учебной работе и развитию

Руководитель Центра непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры



Красногорова О.А.



Суханова Т.Б.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа (повышения квалификации)

Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX – начала XXI века:

трактовка инструмента, композиторские стилистики

№	Наименование разделов и тем (модулей)	Всего часов	В том числе			
			Лекции	Практические	Открытые уроки, мастер-классы	Итоговая аттестация
1	Произведения современных авторов в фортепианном учебном репертуаре	26	5	7	14	-
2	Стилевые особенности фортепианной музыки второй половины XX – начала XXI века и проблемы ее интерпретации	38	28	5	5	-
3	Итоговая аттестация: зачет (с применением дистанционных образовательных технологий)	8	-	-	-	8
	ИТОГО	72	33	12	19	8