

Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Академия хорового искусства имени В.С. Попова»
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Учебный план одобрен Ученым советом
Академии хорового искусства
имени В.С. Попова
Протокол № 6 от 24.12.2021

УТВЕРЖДАЮ

И.о. ректора Академии хорового
искусства имени В.С. Попова,
профессор



А.В. Соловьёв

27 января 2022

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа
(повышения квалификации)



**Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик
с учебными творческими коллективами**

<i>Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий</i>
<i>Объем программы: 36 часов</i>

Согласовано:

Первый проректор – проректор
по учебной работе и развитию

Руководитель Центра непрерывного образования и повышения квалификации
творческих и управленческих кадров в сфере культуры

Красногорова О.А.

Суханова Т.Б.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа (повышения квалификации)

Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами

№	Наименование дисциплин (учебных модулей)	Всего часов	В том числе			
			Лекции	Практические	Открытые уроки, мастер-классы	Аттестация
1	Современный хоровой репертуар: вопросы интерпретации и репетиционных методик с учебными творческими коллективами	31	6	4	21	-
1.1	Проблемы интерпретации современного хорового репертуара	16	4	1	11	-
1.2	Методика репетиционной работы с учебными творческими коллективами	15	2	3	10	-
2	Итоговая аттестация: зачет (с применением дистанционных образовательных технологий)	5	-	-	-	5
	ИТОГО	36	6	4	21	5