

1 семестр 2022-2023 учебного года

УТВЕРЖДАЮ

(Красногорова О.А.)

«31» августа 2022 г.

1 курс

Художественное руководство академическим хором				Музыкально-театральное искусство			
п о н е д е л ь н и к	9.15-10.45	Английский язык (доц. Глаголева И.А.)	213	9.15-10.45	Актерское мастерство (преп. Анастасьева Н.В.)	317	
	11.00-12.30	Хоровой класс (преп. Майоров А.В.)	208	11.00-12.30	Хоровой класс (преп. Майоров А.В.)	208	
	12.40-14.10	Сценическая речь (преп. Анастасьева Н.В.)	317	12.40-14.10	Сценическая речь (преп. Анастасьева Н.В.)	317	
	15.00-16.30	Работа над музыкальным произведением в вокальном ансамбле (проф. Федосеева Г.В.)	213	15.00-16.30	Вокальный ансамбль (проф. Федосеева Г.В.)	213	
в т о р н и к				16.35-17.20	Сольфеджио гр.В (Сивогракова Н.В.)	310	
	9.15-10.45	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.	9.15-10.45	Исполнительская практика (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.	
	9.30-11.00	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (доц. Петров А.К.)	317	9.30-11.00	Исполнительская практика (доц. Петров А.К.)	317	
	11.10-11.55	Гигиена голоса и фониатрия (проф. Оленчик Н.В.)		11.10-11.55	Гигиена голоса и фониатрия (проф. Оленчик Н.В.)	207	
с р е д а				12.10-13.40	Сольфеджио гр.А (доц. Цуканова О.П.)	205	
	13.50-15.20	История музыки (проф. Зейфас Н.М.)	213	13.50-15.20	История музыки (проф. Зейфас Н.М.)	213	
	9.15-10.45	Сольфеджио гр.Б (проф. Сербул Н.Б.)	205	9.15-10.45	Итальянский язык (доц. Глаголева И.А.)	213	
				9.15-10.45	Итальянский язык (преп. Макарова Л.Е.)	207	
ч е т в е р г	10.50-12.20	Танец (преп. Ивлиев П.А.)	С.з.	10.50-12.20	Танец (преп. Ивлиев П.А.)	С.з.	
	12.40-14.10	Полифония гр.А (проф. Сербул Н.Б.)	205	13.15-14.45	Актерское мастерство (преп. Цветков-Толбин А.А.)	317	
	14.30-16.00	Полифония гр.Б (проф. Сербул Н.Б.)	205				
	15.00-16.30	Работа над музыкальным произведением в вокальном ансамбле (проф. Федосеева Г.В.)	213	15.00-16.30	Вокальный ансамбль (проф. Федосеева Г.В.)	213	
п я т н и ц а	16.40-18.10	История (проф. Сорокикова В.И.)	218	16.40-18.10	История (проф. Сорокикова В.И.)	218	
	9.15-10.45	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.	9.15-10.45	Исполнительская практика (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.	
	9.30-11.00	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (доц. Петров А.К.)	317	9.30-11.00	Исполнительская практика (доц. Петров А.К.)	317	
	12.50-14.20	Культурология (проф. Сорокикова В.И.)	218	11.10-12.40	Сольфеджио гр.Б (доц. Цуканова О.П.)	205	
	15.10-16.40	Сольфеджио гр.А (проф. Цуканова М.В.)	306	12.50-14.20	Культурология (проф. Сорокикова В.И.)	218	
				15.00-15.45	Сольфеджио гр.А (доц. Цуканова О.П.)	205	
				15.45-16.30	Сольфеджио гр.Б (доц. Цуканова О.П.)	205	
				15.00-16.30	Сольфеджио гр.В (преп. Сивогракова Н.В.)	311	
	10.00-10.45	Физическая культура и спорт (преп. Амирханян А.С.)	С.з.	10.00-10.45	Физическая культура и спорт (преп. Амирханян А.С.)	С.з.	
	11.00-12.30	Хоровой класс (преп. Майоров А.В.)	208	11.00-12.30	Хоровой класс (преп. Майоров А.В.)	208	
	13.30-15.00	Работа над муз.произведением в вокал. ансамбле (проф. Федосеева Г.В.)	213	13.30-15.00	Вокальный ансамбль (проф. Федосеева Г.В.)	213	
	16.00-17.30	Русский язык и культура речи (преп. Серебренникова М.А.)	207	16.00-17.30	Русский язык и культура речи (преп. Серебренникова М.А.)	207	

1 семестр 2022-2023 учебного года

УТВЕРЖДАЮ

(Красногорова О.А.)

«31» августа 2022 г.

2 курс

	Художественное руководство академическим хором			Музыкально-театральное искусство		
	Время	Содержание	С.з.	Время	Содержание	С.з.
п о н е д.	10.50-12.20	Танец (преп. Ивлиев П.А.)	С.з.	10.50-12.20	Танец (преп. Ивлиев П.А.)	С.з.
	12.30-14.00	Хоровой класс доц. Цимбалов А.В.)	К.з.	12.30-14.00	Хоровой класс доц. Цимбалов А.В.)	К.з.
	15.45-16.30	Актерское мастерство (преп. Цветков-Толбин А.А.)	317	14.15-15.45	Актерское мастерство (преп. Цветков-Толбин А.А.)	317
	16.40-18.00	Работа над муз.произведением в вок. ансамбле (проф. Федосеева Г.В.)	213	16.30-18.00	Вокальный ансамбль (проф. Федосеева Г.В.)	213
в т о р н и к	9.15-10.45	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.	9.15-10.45	Исполнительская практика (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.
	9.30-11.00	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (доц. Петров А.К.)	317	9.30-11.00	Исполнительская практика (доц. Петров А.К.)	317
				11.10-12.40	Сольфеджио гр.В (Латышев Н.А.)	216
				11.10-12.40	Гармония гр.Б (проф. Ковалев А.Б.)	211
				12.50-14.20	Гармония гр.В (проф. Захаров Ю.К.)	316
				13.20-14.50	Сольфеджио гр.А (проф. Цуканова М.В.)	306
				14.30-15.45	Сольфеджио гр.Б (проф. Ковалев А.Б.)	211
				16.00-17.30	Методика обучения (проф. Никулина Н.Б.)	212
с р е д а	11.00-12.30	Сольфеджио гр.Б (проф. Сербул Н.Б.)	205	9.10-9.55	Сольфеджио гр.В (Латышев Н.А.)	217
				10.00-13.00	Актерское мастерство (преп. Цветков-Толбин А.А.)	317
	13.10-14.40	История искусств (проф. Сорокикова В.И.)	218	13.10-14.40	История искусств (проф. Сорокикова В.И.)	218
	16.00-17.30	Латинские певческие тексты (проф. Ковалев А.Б.)	310	14.50-15.50	Сольфеджио гр.Б (проф. Ковалев А.Б.)	310
	17.30-18.00	Работа над муз. произведением в вокал. ансамбле (проф. Федосеева Г.В.)	213	16.30-18.00	Вокальный ансамбль (проф. Федосеева Г.В.)	213
ч е т в е р г	9.15-10.45	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.	9.15-10.45	Исполнительская практика (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.
	9.30-11.00	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (доц. Петров А.К.)	317	9.30-11.00	Исполнительская практика (доц. Петров А.К.)	317
	12.00-12.45	Музыкальная информатика гр.Б (преп. Степанова М.А.)	215	11.10-11.55	Музыкальная информатика гр.А (преп. Степанова М.А.)	215
	11.10-12.40	Гармония гр.А (доцент Катунян М.И.)	211	12.00-12.45	Музыкальная информатика гр.Б (преп. Степанова М.А.)	215
	13.00-14.30	Гармония гр.Б (доцент Катунян М.И.)	211	13.20-14.50	Гармония гр.А (проф. Цуканова М.В.)	306
	12.45-13.30	Музыкальная информатика гр.Б (преп. Степанова М.А.)	215			
	16.20-17.50	История музыки (проф. Зейфас Н.М.)	213	16.20-17.50	История музыки (проф. Зейфас Н.М.)	213
п я т н и ц а	10.00-11.30	Хоровой класс (доц. Цимбалов А.В.)	203	10.00-11.30	Хоровой класс (доц. Цимбалов А.В.)	203
	12.00-13.30	Работа над муз.произведением в вок. ансамбле (проф. Федосеева Г.В.)	213	12.00-13.30	Вокальный ансамбль (проф. Федосеева Г.В.)	213
	11.40-13.10	Сольфеджио гр.А (проф. Цуканова М.В.)	205	12.00-13.30	Итальянский язык (преп. Макарова Л.Е.)	209
	13.45-15.15	Английский язык (преп. Макарова Л.Е.)	209	14.20-15.50	Итальянский язык (доц. Глаголева И.А.)	218
				16.00-16.45	Сольфеджио гр.А (проф. Цуканова М.В.)	205

Художественное руководство академическим хором				Музыкально-театральное искусство		
п о н е д.	10.00-10.45	Психология и педагогика (преп. Серебренникова М.А.)	207	10.00-10.45	Психология и педагогика (преп. Серебренникова М.А.)	207
	11.00-12.30	Хоровой класс (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.	11.00-12.30	Хоровой класс (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.
	12.45-14.00	Переложение муз. произведения для различных составов творческих коллективов гр.А (преп. Лукин Д.В.)	110	13.00-16.00	Оперный класс	С.з.
в т о р н и к	9.15-10.45	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.	9.15-10.45	Исполнительская практика (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.
	9.30-11.00	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (доц. Петров А.К.)	317	9.30-11.00	Исполнительская практика (доц. Петров А.К.)	317
	11.10-12.40	Музыкальная форма гр. А (проф. Захаров Ю.К.)	316	12.45-14.15	Гармония гр.Б (проф. Ковалев А.Б.)	211
	11.10-12.10	Переложение муз. произведения для различных составов творческих коллективов гр.Б (преп. Лукин Д.В.)	110	14.10-15.40	Сольфеджио гр.А (доц. Цуканова О.П.)	205
с р е д а				15.50-16.35	Сольфеджио гр.Б (проф. Ковалев А.Б.)	211
	11.10-12.40	Теория Богослужебного пения (проф. Ковалев А.Б.)	310	9.15-10.45	Сценическое движение (преп. Ивлиев П.А.)	С.з.
	12.45-14.45	Работа над музыкальным произведением в вокальном ансамбле (проф. Федосеева Г.В.)	213	11.00-12.30	Итальянский язык (преп. Макарова Л.Е.)	102
	13.00-14.30	Английский язык (преп. Макарова Л.Е.)	102	12.45-14.45	Вокальный ансамбль (проф. Федосеева Г.В.)	213
	15.00-16.30	Философия (проф. Сорокикова В.И.)	218	12.50-14.20	Сольфеджио гр.Б (проф. Ковалев А.Б.)	310
ч е т в е р г	9.15-10.45	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.	15.00-16.30	Философия (проф. Сорокикова В.И.)	218
	9.30-11.00	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (доц. Петров А.К.)	317	9.15-10.45	Исполнительская практика (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.
	11.10-12.40	Философия (проф. Сорокикова В.И.)	218	9.30-11.00	Исполнительская практика (доц. Петров А.К.)	317
				11.10-12.40	Философия (проф. Сорокикова В.И.)	218
				13.00-14.30	Гармония гр.А (доц. Цуканова О.П.)	205
п я т н и ц а	14.40-16.10	История музыки (проф. Зейфас Н.М.)	213	13.00-14.30	Оперный класс	318
	11.00-12.30	Хоровой класс (проф. Храмов Д.Ю.)	118	14.40-16.10	История музыки (проф. Зейфас Н.М.)	213
	12.40-14.10	Методика репетиционной работы (проф. Сафонова В.И.)	212	11.00-12.30	Хоровой класс (проф. Храмов Д.Ю.)	118
	15.00-16.00	Работа над музыкальным произведением в вокальном ансамбле (проф. Федосеева Г.В.)	213	12.45-14.15	Итальянский язык (доц. Глаголева И.А.)	218
	15.10-16.40	Музыкальная форма гр. Б (проф. Захаров Ю.К.)	310	15.00-16.00	Вокальный ансамбль (проф. Федосеева Г.В.)	213
суббота				13.00-19.00	Оперный класс	С.з.

Художественное руководство академическим хором				Музыкально-театральное искусство		
п о н е д е л ь н и к	11.00-12.30	Хоровой класс (доц. Гавдуш А.И.)	203	9.15-10.45	Сценическое движение (преп. Ивлиев П.А.)	С.з
	13.00-15.00	Работа над музыкальным произведением в вокальном ансамбле (проф. Федосеева Г.В.)	213	11.00-12.30	Хоровой класс (доц. Гавдуш А.И.)	203
				13.00-15.00	Вокальный ансамбль (проф. Федосеева Г.В.)	213
				15.00-16.30	Сольфеджио гр.В (преп. Сивогракова Н.В.)	310
в т о р н и к	16.00-19.00	Оперный класс	С.з.	16.00-19.00	Оперный класс	С.з.
	9.15-10.45	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.	9.15-10.45	Исполнительская практика (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.
	9.30-11.00	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (доц. Петров А.К.)	317	9.30-11.00	Исполнительская практика (доц. Петров А.К.)	317
	11.50-13.20	История музыки (проф. Зейфас Н.М.)	213	11.50-13.20	История музыки (проф. Зейфас Н.М.)	213
с р е д а	15.10-16.40	Методика преподавания сольфеджио (проф. Цуканова М.В.)	306	14.30-16.00	Музыкальная форма гр.А (проф. Захаров Ю.К.)	316
	16.00-19.00	Оперный класс	317	16.00-19.00	Оперный класс	317
	9.15-10.45	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.	9.15-10.45	Исполнительская практика (проф. Храмов Д.Ю.)	К.з.
	9.30-11.00	Работа над музыкальным произведением в творческом коллективе (доц. Петров А.К.)	317	9.30-11.00	Исполнительская практика (доц. Петров А.К.)	317
ч е т в е р г	12.40-14.10	История музыки (проф. Зейфас Н.М.)	213	12.40-14.10	История музыки (проф. Зейфас Н.М.)	213
	14.40-16.10	Эстетика (проф. Сороковикова В.И.)	218	14.40-16.10	Эстетика (проф. Сороковикова В.И.)	218
				16.15-19.00	Оперный класс	С.з.
	11.30-13.00	Хоровой класс (доц. Гавдуш А.И.)	К.з.	11.30-13.00	Хоровой класс (доц. Гавдуш А.И.)	К.з.
п я т н и ц а	13.15-14.00	Инструментоведение и основы инструментовки (преп. Лукин Д.В.)	217	13.40-15.10	Сольфеджио гр.А (проф. Цуканова М.В.)	205
				13.30-15.00	Музыкальная форма гр.Б (проф. Захаров Ю.К.)	310
	16.00-18.00	Работа над музыкальным произведением в вокальном ансамбле (проф. Федосеева Г.В.)	213	16.00-18.00	Вокальный ансамбль (проф. Федосеева Г.В.)	213
	суббота			13.00-19.00	Оперный класс	С.з.

1 семестр 2021-2022 учебного года

5 курс

УТВЕРЖДАЮ



(Красногорова О.А.)
«31» августа 2021 г.

Художественное руководство академическим хором				Музыкально-театральное искусство		
п о н е д е л ь н и к	12.30-14.00	Хоровой класс (преп. Полторухин А.С.)	208	10.50-12.20	Оперный класс (преп. Анастасьева Н.В.)	317
				12.30-14.00	Хоровой класс (преп. Полторухин А.С.)	208
				14.15-15.45	История исполнительского искусства (преп. Хрулева И.А.)	218
				16.00-19.00	Оперный класс	317
	16.00-18.00	Работа над музыкальным произведением в вокальном ансамбле (преп. Кузнецов М.А.)	К.з.	16.00-18.00	Работа над музыкальным произведением в вокальном ансамбле (преп. Кузнецов М.А.)	К.з.
в т о р н и к	12.50-14.20	История современной музыки (доц. Латышев Н.А.)	218	11.00-12.30	Музыкальная психология (доц. Суханова Т.Б.)	217
	14.40-16.10	Народное творчество (доц. Латышев Н.А.)	218	12.50-14.20	История современной зарубежной музыки (доц. Латышев Н.А.)	218
	16.15-17.00	Основы работы с научным текстом (доц. Латышев Н.А.)	218	14.40-16.10	Народное творчество (доц. Латышев Н.А.)	218
				16.15-17.00	Основы работы с научным текстом (доц. Латышев Н.А.)	218
с р е д а						
ч е т в е р г	15.15-16.00	Менеджмент в области музыкальной культуры (доц. Опоркова Е.В.)	215	14.30-16.00	Оперный класс	317
	16.15-17.45	Основы государственной культурной политики РФ (проф. Сорокикова В.И.)	218	16.15-17.45	Основы государственной культурной политики РФ (проф. Сорокикова В.И.)	218
п я т н и ц а	10.00-10.45	Правовое регулирование в области культуры (преп. Василенко И.А.)	308			
	11.30-13.00	Хоровой класс (преп. Полторухин А.С.)	203	11.30-13.00	Хоровой класс (преп. Полторухин А.С.)	203
	13.15-15.45	Работа над музыкальным произведением в вокальном ансамбле (преп. Кузнецов М.А.)	К.з.	13.15-15.45	Работа над музыкальным произведением в вокальном ансамбле (преп. Кузнецов М.А.)	К.з.
	16.00-17.30	Музыкальная психология (доц. Суханова Т.Б.)	218			