

Уважаемые слушатели и участники фестиваля!

Стало доброй традицией отмечать празднование Дня России на сцене Большого зала консерватории проведением Всероссийского музыкального фестиваля «Рождённые Россией». Название форума, организуемого уже в пятый раз, подразумевает самый широкий круг персоналий и тем, которые могут быть интегрированы в концертные программы; это не только люди, имеющие гражданство по паспорту, но и, к примеру, музыканты из любого уголка мира, получившие образование и профессиональное «рождение» в нашей стране, имеющие в своём репертуаре сочинения российских композиторов различных эпох, включая премьеры современных авторов.

В афише нынешнего фестиваля значатся крупнейший шедевр русской музыки XIX века, кантата «Stabat Mater» – возродённое произведение знаменитого хорового педагога и общественного деятеля Гавриила Ломакина, сочинения выдающегося классика отечественной культуры Петра Ильича Чайковского – «Торжественная увертюра 1812 год», Концерт для скрипки с оркестром ре мажор, соч. 35, а также фрагменты его редко исполняемой кантаты «В память 200-летия рождения Петра Великого». Нас ожидают и опусы наших современников: мировые премьеры хоровых композиций Петра Корягина, Алексея Лёвина, написанных специально по заказу фестиваля, а также сочинения, связанные с темой любви к отчизне: композитора Лоры Квинт и поэта, драматурга Николая Денисова «Русский бал на четыре столетия», «Русский концерт» для органа и оркестра Анжелики Комиссаренко.

Непосредственно «День России», 12 июня будет отмечен проведением просветительского проекта Ассоциации народных и хоровых коллективов Российского музыкального союза «Хормейстеры XXI века». Отмечая Год народного искусства и культурного наследия, свое мастерство покажут Народные хоры РАМ имени Гнесиных, МГИМ имени Шнитке, Рязанского музыкального колледжа имени Г. и А. Пироговых. Автор проекта – заведующая кафедрой хорового и сольного народного пения, профессор РАМ имени Гнесиных Марина Медведева. Коллективы продемонстрируют примеры освоения фольклора современными авторами, представят песенное творчество русского севера, белгородчины, мордовские и удмурдские народные песни финно-угорской группы народов России.

Рад, что наш фестиваль с каждым годом приобретает все более широкий размах и географию. В этом году на наше приглашение откликнулись Симфонический оркестр и Камерный хор Белгородской филармонии, Калининградский областной оркестр русских народных инструментов, народный хор Рязанского музыкального училища имени Пироговых, Тульский государственный хор.

Желаю всем многочисленным исполнительским коллективам, солистам вдохновения и радости творчества!

Художественный руководитель

Всероссийского музыкального фестиваля «Рождённые Россией»,

лауреат Премии Правительства Москвы, профессор

А.В. Соловьёв