

## Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения  
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации  
«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI  
века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»»  
(17-27 апреля 2022 г.)

в Академии хорового искусства имени В.С. Попова  
в рамках национального проекта «Культура»

Я, Корешкова Татьяна, преподаватель по классу фортепиано, Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детской музыкальной школы ст. Ладожской муниципального образования Усть-Лабинского района, Краснодарского края, в рамках реализации федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура» прошла курс обучения по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»» (17-27 апреля 2022 г.) в Академии хорового искусства имени В.С. Попова.

Мне очень понравились лекции, мастер-классы, интерактивные обсуждения различных тем проходили в творческой атмосфере. Очень много полезного и интересного я взяла себе «на вооружение» и буду использовать в своей педагогической практике. Спасибо за знакомство с чудесной современной музыкой, узнала о новых сборниках музыкальных произведений и где их можно приобрести для исполнения новых произведений моими учениками.

Большое спасибо организаторам: качественно работала видеосвязь, в полном объеме и своевременно мы, слушатели, получали информацию на интересующие нас вопросы, заранее на электронную почту поступали сборники и ноты отдельных произведений, которые будут использованы на протяжении рабочего дня.

Огромное Вам спасибо за эти чудесные дни, которые я провела на курсах повышения квалификации на т. «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»» которые прошли на базе Академии хорового искусства имени В.С. Попова. Спасибо за возможность прикоснуться и «окунуться» в чудесную современную музыку.



Корешкова Татьяна

25 апреля 2022 г.

## Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения  
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации  
«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI  
века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»»  
(17-27 апреля 2022 г.)  
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова  
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Гладышева Анна Юрьевна

Образовательное учреждение (с указанием региона): МБУ ДО г.о. Самара  
«Детская музыкальная школа № 18»

Огромное спасибо за прекрасную организацию курсов! Очень содержательное наполнение, профессиональные мастер-классы и лекции. Для себя открыла много нового, получила массу положительных эмоций и стимул в своей профессиональной деятельности. Единственное пожелание: включать в программу курсов мастер-классы по работе с начинающими, так как среди слушателей курсов много преподавателей ДМШ и ДШИ.

*Гладь / Гладышева А.Ю.*

*23.04.2022 г.*



## Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения  
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации  
«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI  
века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»»  
(17-27 апреля 2022 г.)  
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова  
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Липашаова Дина Хамзетовна

Образовательное учреждение (с указанием региона): муниципальное  
автономное учреждение дополнительного образования «Детская  
музыкальная школа» муниципального образования Новокубанский район

Большое спасибо за содержательное наполнение курсов повышения  
квалификации, за четкую и грамотную работу организаторов курсов. Много  
конкретного материала, необходимого для работы преподавателя  
фортепиано. Хочу отметить четкость, логичность и результативность в  
работе, высокий профессионализм в проведении занятий.



25.04.2022г

## Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения  
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации  
«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI  
века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»»  
(17-27 апреля 2022 г.)

в Академии хорового искусства имени В.С. Попова  
в рамках национального проекта «Культура»

Шварцбурд Елены Семеновны

преподаватель Муниципального бюджетного учреждения  
дополнительного образования городского округа Самара,  
«Детская музыкальная школа № 4»

Испытываю безусловную радость быть частью федерального проекта «Творческие люди» национального проекта «Культура», который столь прекрасно Вами реализовывается.

Выражаю искреннюю благодарность организаторам курсов - Академии хорового искусства имени В.С. Попова», в том числе Центру непрерывного образования и повышения квалификации Академии хорового искусства имени В.С. Попова, специалисту Дарье Демьянковой за чуткое сопровождение всех обучающихся, оперативное информирование и направление всех необходимых материалов, своевременный отклик.

Все мероприятия (лекции, мастер-классы, интерактивные обсуждения, конференции, итоговая аттестация) проведены на высочайшем уровне, с душой. Поразили своим великолепием лекции и мастер-классы О.А. Красногоровой и всех принимавших участие авторов и спикеров. Ранее курсов подобного уровня я не проходила, поэтому новые знания, которые были здесь получены, для меня безусловно особенно ценны.

Дорогие коллеги, большое Вам спасибо огромное за тот труд, старания, знания, которые Вы вложили в этот курс и в обучающихся. Несомненно, все приобретенные знания, умения и навыки буду транслировать своим коллегам и ученикам. Буду рада возможности принимать участие в дальнейших мероприятиях, которые будут Вами организовываться.

Желаю Вам здоровья, новых успешных проектов и побед!

С благодарностью и наилучшими пожеланиями,  
Шварцбурд Е.С.



27.04.2022



## Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения  
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации  
«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI  
века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»»  
(17-27 апреля 2022 г.)  
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова  
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Гутова Надежда Николаевна

Образовательное учреждение (с указанием региона): Иркутская область  
филиал муниципального бюджетного учреждения дополнительного  
образования «Нижеудинская районная детская школа искусств» «Шумская  
детская школа искусств»

Хочется выразить благодарность Центру образования и повышения  
квалификации за прослушанные курсы.

Всем организаторам, лекторам, кураторам курсов ОГРОМНОЕ  
СПАСИБО!!!

Курсы прекрасно организованы, интересны и полезны, расширили  
границы познания, подтолкнули к росту и самосовершенствованию, а  
главное – приоткрыли абсолютно новые миры.

Спасибо за великолепные Мастер-классы!!!

Благополучия и процветания Академии хорового искусства имени  
В.С.Попова и всем сотрудникам.

Подпись *Гутова Н.Н.* — / *Гутова Н.Н.* /  
Дата *27 апреля 2022*

## Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения  
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации  
«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI  
века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»  
(17-27 апреля 2022 г.)

в Академии хорового искусства имени В.С. Попова  
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Добровольская Екатерина Александровна

Образовательное учреждение (с указанием региона):

МБУ ДО г.о. Самара «ДШИ №6»

Каждый преподаватель по классу фортепиано обязан идти в ногу со временем, знать, применять в собственной исполнительской и преподавательской практике все новые стилистические направления современной фортепианной музыки. В этом качестве курсы по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики» в Академии хорового искусства имени В.С. Попова в рамках национального проекта «Культура» - кладезь исполнительского и практического опыта.

Возможность консультаций, общения с профессорами, кандидатами искусствоведения, известными исполнителями и современными композиторами необычайно обогащает представления, знания педагогов, побуждает к применению приобретённого опыта в преподавательской и исполнительской практике.

Предоставляемая литература, документы, нотные издания к каждому мастер-классу необычайно ценны.

Искренно благодарю организаторов, спикеров, лекторов, а также лично Красногорову Ольгу Альбертовну и Суханову Татьяну Борисовну за предоставленную возможность получения необычайно значимого практического опыта и новых знаний.

27.04.2022 г.  
Екатерина Добровольская



## Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения  
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации  
«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI  
века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»»  
(17-27 апреля 2022 г.)

в Академии хорового искусства имени В.С. Попова  
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Качайкина Галина Владимировна

Образовательное учреждение (с указанием региона): МБУ ДО г.о. Самара  
«ДШИ № 8». Самарская область, г. Самара.

С большим интересом прослушала курсы повышения квалификации.  
Огромное спасибо организаторам, педагогам за подачу интересной, полезной  
информации.

Всем вдохновения, творческих успехов, талантливых учеников!

«Учение всегда было и остается трудом, но трудом, полным мысли!»

К.Д. Ушинский



Подпись

26.04.2022 г.

## Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения  
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации  
«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI  
века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»  
(17-27 апреля 2022 г.)  
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова  
в рамках национального проекта «Культура»

Огромное спасибо организаторам и преподавателям, участвовавшим в подготовке и проведении курса обучения по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»

Материал курса был достаточно информативен, познавателен и доступен. Замечательные мастер-классы были прекрасным дополнением к теоретической части лекций.

С уважением и благодарностью, Мельникова А.Н., преподаватель МБУ ДО «ДШИ г. Саянска», Иркутская область.



Мельникова А.Н.

29.04.2022 г.



## ОТЗЫВ

слушателя, прошедшего курс обучения  
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации  
«Фортепиано в музыке композиторов второй половины XX - начала XXI  
века: трактовка инструмента, композиторские стилистики»»  
(17-27 апреля 2022 г.)

в Академии хорового искусства имени В.С. Попова  
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Петрова Лариса Владимировна

Образовательное учреждение (с указанием региона): Муниципальное  
бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа  
искусств «Камертон» г.о. Кинель Самарской области

*Хочу выразить слова благодарности организаторам, педагогам,  
кураторам за великолепный по содержанию курс. Лекции, мастер-классы  
были очень интересны и познавательны. Спасибо за возможность  
ознакомления с литературой о современных исполнительских приёмах и  
техниках.*



29.04.2022