

Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
«Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических
дисциплин» (28 февраля - 04 марта 2022 г.)
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Неделько Лариса Николаевна

Образовательное учреждение (с указанием региона):

г. Иркутск, МБОУ ДО Детская музыкальная школа №2.

От всей души, от всего сердца хочу поблагодарить всех организаторов и участников курсов повышения квалификации на базе Академии хорового искусства «Инновационные подходы в преподавании музыкально – теоретических дисциплин».

Получив в январе на почту письмо из 8 файлов, включающих «Регламент проведения», «Технические требования», «Расписание мероприятий» со «Ссылками», «Перечень рекомендуемой и методической литературы», и т. д., была удивлена, и сразу поняла, какая огромная обстоятельная и кропотливая работа была проделана организаторами данных курсов. **Масштаб, охват тем и проблем просто поразили.**

Сразу же в Wats Up была организована группа для оперативного обмена информацией. Очень удобно было и до курсов, и во время их проведения. Огромное спасибо Сухановой Татьяне Борисовне и Демьянковой Дарье Сергеевне, все вопросы решались мобильно, всё было предельно ясно – понятно, корректно. Все ссылки на мероприятия дублировались, если были пожелания. **ОРГАНИЗАЦИЯ НА САМОМ ВЫСШЕМ УРОВНЕ!!!**

Весьма ценной была возможность посмотреть запись лекций на следующий день, если не было возможности поучаствовать, или послушать ещё раз. Замечательна сама **идея многоформатности курсов**: это и лекции с элементами интерактивного обсуждения – дискуссии (возможность задавать вопросы прямо во время лекции в чате и получать на них ответы), и мастер – классы, и открытые уроки с учащимися, и итоговая аттестация, и круглый стол. Было очень интересно!

Докладчиками были охвачены все теоретические предметы: это сольфеджио и музыкальная литература на раннем и среднем периодах обучения, и гармония, и анализ музыкальных форм, и великолепные лекции по истории русской музыки Ковалёва А. Б. и Зейфас Н. М. (просьба к Наталье Михайловне опубликовать свою статью об историзме Мусоргского,

очень глубокое исследование, послушала несколько раз, чтобы «уложилось» в голове).

С огромным удовольствием узнали весьма богатую и насыщенную историю одного из старейших учебных заведений нашей Родины из лекции **Цукановой М. В.** Получили полнейшее эстетическое наслаждение от музыкальных иллюстраций, в которых выступают и студенты, и выпускники вашего заведения. Какой высочайший уровень!!!

Неизгладимое впечатление оставили лекции и уроки **Музылёвой Е. Е., Тухмановой Л. Р., Фишкиной Л.Л., Латышева Н. А.,** я слышала столько много нового и интересного (работаю 33- й год), на некоторые проблемы и вопросы посмотрела под совершенно иным углом, многое уже начала применять в своей работе. В этом и есть **бесценная практическая значимость данного мероприятия.** Ну а воспитанники Академии вообще поразили всех нас. Как ребяташки прекрасно поют, какие великолепные все, какие все умненькие... Глазки горят, все активные, все «творят» вместе со своими мастерами - наставниками. Это ведь даже не уроки, это целые действия, наблюдать за которыми одно удовольствие!!! У меня до сих пор умиление и восторг, как я вспоминаю эти впечатления!!!

Доклад Музылёвой Е. Е. о пособиях в Хоровой Академии был очень актуален для нас, педагогов, так как дал нам возможность познакомиться с новыми интересными пособиями, созданными его преподавателями. Все пособия значимы и интересны. Уверена, что все они будут продуктивно применяться слушателями данных курсов.

Форма итоговой аттестации была не совсем традиционной, так как обычно мы на курсах повышения квалификации заполняем разного рода тесты, пишем контрольные работы. Здесь же нам был предложен доклад на любую тему. Спектр тем был достаточно широк, каждый мог выбрать понравившуюся, написать тезисы и выступить с докладом, после которого был задан ряд вопросов. Очень понравилось!

Форма круглого стола также была весьма интересной. После моего выступления на итоговой аттестации мне было предложено выступить на данном мероприятии, и я с удовольствием поделилась с коллегами о инновационной форме работы по предмету сольфеджио – открытом уроке – концерте. Буквально на следующий день на адрес администрации моей школы пришла благодарность на имя директора за моё участие в круглом столе. Даже не знаю, как вас благодарить. Спасибо вам огромное!!!

Не могу не отметить ещё один аспект – человеческий. Все, с кем мы общались на протяжении недели, необычайно приятные люди. Стиль общения у всех уважительный и сразу располагающий к себе. Получила огромное удовольствие слушать и смотреть.

Очень трудно сказать, что за эти 5 дней мне понравилось больше всего, или какая тема или какой из докладчиков произвели большее впечатление...

ПОНРАВИЛОСЬ ВСЁ И ВСЕ АБСОЛЮТНО!

В Академии Хорового Искусства весьма плодотворно работает – творит сильнейшая команда высокопрофессиональных специалистов, бесконечно любящих своё дело и всецело преданных ему. БРАВО!!! БРАВО!!!! БРАВО!!!

Ещё раз ОГРОМНОЕ СПАСИБО всем организаторам и участникам этих прекрасных и очень продуктивных курсов. Всем желаю хорошего здоровья, удачи во всех ваших начинаниях, таких же блестящих успехов на вашем профессиональном поприще.

Вы делаете великое дело, низкий поклон вам за это!!!

С надеждой на дальнейшее сотрудничество, бесконечно благодарная и признательная ваша слушательница – Неделько Л. Н.

15.03.2022г.

Л. Неделько

муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
детская школа искусств
«Гармония»

445037, Самарская область, г. Тольятти, Ленинский пр-т, 20
тел.: 32-79-92, (факс) 32-80-82, e-mail: garmoniy.school@yandex.ru

Отзыв Вереневой Натальи Леонидовны,
преподавателя музыкально-теоретических дисциплин
директора МБУ ДО ДШИ «Гармония» г.о. Тольятти
на дополнительную профессиональную программу
повышения квалификации
**«Инновационные подходы в преподавании
музыкально-теоретических дисциплин»**

Уважаемые организаторы дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин»!

Выражаю Вам огромную благодарность за организацию и проведение данного мероприятия. Хочется отметить высокий уровень организации, профессиональный подход к делу, насыщенную и интересную программу - все было интересно, информативно, полезно.

Тематика выступлений очень актуальна. Приятно находится на «одной волне» с преподавателями разных школ, общаться, делиться мнением, а также познавать практический опыт лучших педагогов России.

Полученные знания и информацию планирую реализовать в своей педагогической деятельности. Большое спасибо!

*С уважением,
преподаватель музыкально-теоретических дисциплин,
директор МБУ ДО ДШИ «Гармония» г. о. Тольятти
Веренева Наталья Леонидовна*

Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
«Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических
дисциплин» (28 февраля - 04 марта 2022 г.)
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Лешков Фрол Викторович.

Образовательное учреждение (с указанием региона):

ГБУ ДОСО «Ирбитская ДМШ». Свердловская область, г. Ирбит, ул.
Свердлова д. 12.

Ещё раз здравствуйте, уважаемые коллеги! Пишу этот отзыв и с благоговением, с радостью вспоминаю эти замечательные 5 дней! Уже говорил сегодня на Круглом столе, ещё раз пишу здесь. Восхитительно! Замечательно было всё: организация и тщательный практически индивидуальный подход к слушателям, дублирование ссылок, культура общения, **УВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ** к каждому преподавателю! Но самые главные и психологически верные слова были сказаны Дарьей перед защитой наших аттестационных работ: «Не волнуйтесь, мы собираемся для того, чтобы больше **УЗНАТЬ** друг о друге». Сразу стало спокойнее на душе!

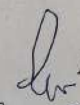
Что касается тематики проведенных лекций и уроков. Я в восторге 1) от широты охвата и 2) от энтузиазма преподавателей хоровой академии. Я, словно, погрузился в своё детство и юность, когда учился сначала в петербургском хоровом училище, а затем в СПбГК им. Римского-Корсакова на музыковедческом факультете. В моей памяти всплыли картины занятия на уроках сольфеджио и гармонии, полифонии и музыкальной литературы, полифонии и анализа музыкальных форм. Что уж говорить о пении в хоре!!! Передо мной, будто встала вся история хорового училища, о которой нам рассказывали в годы учёбы (знаменательна сегодняшняя лекция С. Б. Серпул об истории синодального училища, московской хоровой академии и сравнительные таблицы, в которых сопоставлялись важные даты развития московского и петербургского училищ).

Я работаю в обычной музыкальной школе, и по понятным причинам мы не можем давать детям материал в таком объеме, в каком требуется в хоровых училищах, но теперь, освежив в памяти знания, буду стараться объяснять с увлечением, так, чтобы учащиеся ЗАИНТЕРЕСОВАЛИСЬ МУЗЫКОЙ.

Придя работать в музыкальную школу, я знал, что именно так, как было продемонстрировано на лекциях курса, и надо преподносить даже самые трудные теоретические задания. Ваши преподаватели лишь укрепили мою точку зрения!!!

Отрадно также, что одной из тем курса была «Специфика обучения музыкально-теоретическим дисциплинам в условиях инклюзивного образования». Так случилось, что я сам, ученик школы-интерната для слепых и слабовидящих города Санкт-Петербурга, проработал 5 лет в «Музыкальных классах» с незрячими и имею опыт чтения и записи нот по системе Луи Брайля. Очень приятно, что данная тема нашла отклик у слушателей!

ОГРОМНАЯ ВАМ ВСЕМ БЛАГОДАРНОСТЬ!!!

 Подпись
05.03.22 Дата

Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
«Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических
дисциплин» (28 февраля - 04 марта 2022 г.)
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Биденко Валентина Сергеевна

Образовательное учреждение (с указанием региона): государственное
бюджетное учреждение дополнительного образования Краснодарского края
«Специализированная музыкальная школа слепых и слабовидящих детей»
г. Армавир.

Благодарю за прекрасную организацию курсов! Все лекции, открытые
уроки проходили четко и точно по времени, объемно по содержанию,
несмотря на новый формат. Подбор тематики, предложенная методическая
литература, мастер-классы – все продумано и выполнено очень
профессионально. Есть, что пересмотреть, над чем поработать, о чем
задуматься, что применить в своей работе. Надеемся на дальнейшее
сотрудничество! Спасибо!

05.03.2022 года



Отзыв


слушателя, прошедшего курс обучения
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
«Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических
дисциплин» (28 февраля - 04 марта 2022 г.)
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Квитко Мария Владимировна

Образовательное учреждение (с указанием региона):

Спб., Ленинградская обл., Ломоносовский район, п. Аннино, МКОУ ДО
«Аннинская ДШИ»

Я сердечно благодарю всех, кто провел такую огромную и интересную
работу! Спасибо, я очень многому у вас научилась, что-то взяла на заметку!
Желаю всем успехов в вашем нелегком труде! С наступающим праздником
всех женщин!

Подпись 
Дата 05.03.22

Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
«Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических
дисциплин» (28 февраля - 04 марта 2022 г.)
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Пикалова Алена Константиновна

Образовательное учреждение (с указанием региона): Муниципальное
бюджетное учреждение дополнительного образования школа искусств
«Лицей искусств» городского округа Тольятти Самарской области

Выражаю искреннюю признательность и благодарность всем
организаторам и преподавателям курсов повышения квалификации в рамках
национального проекта «Творческие люди». Занятия были насыщенные и
интересные. Преподаватели АХИ им. В.С. Попова щедро поделились своими
методиками и наработками. Отдельное спасибо Л.Р. Тухмановой, Л. Л.
Фишкиной за высокий профессиональный уровень ведения лекционно-
практических занятий, а также методисту центра непрерывного образования
Д. Демьянковой за оперативность реагирования на все происходящие
события.

Подпись  / Пикалова А.К./

Дата

09. 03. 2022 г.

Отзыв

слушателя, прошедшего курс обучения
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
«Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических
дисциплин» (28 февраля - 04 марта 2022 г.)
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Стаценко Галина Романовна.

Образовательное учреждение (с указанием региона):

МБУДО ЦДШИ (г. Ангарск, Иркутская область).

Огромное спасибо всем преподавателям, которые вели лекции и мастер-классы по программе повышения квалификации. Вы – профессионалы высшего класса! Всё доступно, понятно, есть чему поучиться у Вас. Мастер-классы на высшем уровне, ребята показали отличные знания по теории, чистое интонирование. Просто успех! Желаю Всем крепкого здоровья, кавказского долголетия и успехов в Вашей работе.

Подпись:

Стаценко Галина Романовна

Дата:

9.03.2022

Отзыв
слушателя, прошедшего курс обучения
по дополнительной профессиональной программе повышения
квалификации «Инновационные подходы в преподавании музыкально-
теоретических дисциплин» (28 февраля-04 марта 2022 г.)
в Академии хорового искусства им. В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»,
Храмых Ирины Ивановны
Детская музыкальная школа №24 г. Санкт-Петербург

Хочу выразить огромную благодарность организаторам таких замечательных курсов! Было очень интересно, познавательно, много нового и необычного. Спасибо за ваши поистине просто титанические усилия и огромное терпение в помощи многим из нас, которые запутались в технических вопросах, связанных с изображением, звуком, подключением и т.д.!

Особое спасибо и признательность всем преподавателям, участвовавшим в этом проекте! Очень запомнились уроки Тухмановой Л.Р.! Какая энергия, напор, увлечённость в подаче такого сложного материала на уроках сольфеджио! Некоторые приёмы уже использую на своих уроках. Спасибо! Как замечательно проходят уроки музыкальной литературы у Фишкиной Л.Л.! С восторгом пела вместе с учащимися фрагменты из произведений М. Глинки! Чувствуется, что ученики очень хорошо знают, а главное – ЛЮБЯТ! – музыку! Очень запомнилась также презентация «Новый год в семье Октавы». Спасибо за лекцию «Обзор пособий для 1-7 классов Хорового училища в ЭБС Академии» Музылёвой ЕЕ.!

Храмых И.И.

09.03. 2022

ОТЗЫВ

слушателя, прошедшего курс обучения
по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации
«Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических
дисциплин» (28 февраля - 04 марта 2022 г.)
в Академии хорового искусства имени В.С. Попова
в рамках национального проекта «Культура»

ФИО: Фослер Ирина Хакимовна

Образовательное учреждение: МБУ ДО г.о.Самара «ДМШ №12»

С большим интересом прослушала учебный курс ПК для преподавателей-теоретиков и музыковедов. Было много полезного в плане методики и практики преподавания теоретических предметов.

В хоровом училище им. Свешиникова удивительный преподавательский коллектив - тот случай, когда каждый нашёл свою нишу, органично совпал со своей специализацией, удачно выбрал своё поле деятельности. Повезло и нам: преподаватели-лекторы не только отвечали на вопросы слушателей по поводу представленных мероприятий курса, но и легко делились методическими разработками, идеями, по просьбам «курсантов» на эл. почту высылались ссылки, презентации, видео открытых уроков, дополнительная литература.

Слушатели ближе познакомились с историей замечательного учебного заведения и узнали о его сегодняшней деятельности, о чем ранее имели лишь общее представление. Спасибо автору курса, Цукановой М.В., за то, что знакомство с подобной информацией включено в программу.

Хочется отметить замечательную организацию процесса обучения: слушатели заранее получили весь пакет документов, необходимых для занятий; могли по любому вопросу обратиться к организаторам в лице Демьянковой Д.С. и Сухановой Т.Б. и тут же получить помощь; имели возможность пересматривать конференции в записи, а также показать работу на уроке ваших ребят нашим собственным ученикам. Подключение интерактивного обсуждения во время конференции позволяло контактировать и с выступающими, и с кураторами, и с другими слушателями. Полнейшее впечатление, что 5 дней «вживую» общался с огромным коллективом своих коллег со всей нашей необъятной страны.

Замечательная атмосфера, уважительное отношение, возможность знакомства с другими методиками и учебной литературой - вот уж действительно, сочетание приятного с полезным)).

Огромное спасибо за эти замечательные курсы, до новых встреч! Всем личных успехов и талантливых учеников!

Подпись Ан

Дата 14.03.2022г