

СОГЛАСОВАНО:

Председатель Оргкомитета Конкурса

 /А.К. Петров

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. ректора Академии хорового
искусства имени В.С. Попова

 /А.В. Соловьёв

**Положение о проведении конкурса
«VI МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС ХОРОВЫХ ДИРИЖЕРОВ
имени В.С. ПОПОВА»**

*Посвящается 30-летию основания
Академии хорового искусства имени В.С. Попова*

Москва, 12-18 сентября 2021 года

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. VI Международный конкурс хоровых дирижеров имени В.С. Попова (далее – Конкурс) состоится в городе Москва в период **с 12 по 18 сентября 2021 года**. Учредителями Конкурса являются Министерство культуры Российской Федерации, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова» (далее – Академия) и Некоммерческая организация Фонд развития творческих инициатив.
2. Специальность Конкурса: *хоровое дирижирование*.
3. В Конкурсе могут принять участие молодые хоровые дирижеры – студенты и выпускники средних и высших профессиональных учебных заведений. Возраст участников – **от 18 до 30 лет по состоянию на 11 сентября 2021 года**. Победители (лауреаты) прошлых конкурсов хоровых дирижеров имени В.С. Попова не вправе принимать участие в Конкурсе.
4. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет Конкурса) из числа работников Академии. Председатель Оргкомитета Конкурса – художественный руководитель сводного хора Академии, доцент А.К. Петров. Состав Оргкомитета Конкурса утверждается приказом ректора Академии.

5. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет подготовку и проведение Конкурса;
- разрабатывает и утверждает список обязательных произведений для Конкурса;
- принимает заявки на участие в Конкурсе;
- принимает решение о допуске к участию в Конкурсе;
- информирует конкурсантов о результатах их участия в Конкурсе;
- решает иные вопросы по подготовке и проведению Конкурса.

6. К участию в Конкурсе будет допущено не более 40 участников. По результатам рассмотрения заявки и присланных материалов, включая просмотр видеозаписи репетиционной работы с хором, конкурсантам будут высланы персонально приглашения по электронной почте не позднее **30 июня 2021 года**. Список конкурсантов, допущенных к участию в Конкурсе, публикуется на сайте www.axu.ru не позднее **1 сентября 2021 года**.

7. Претенденты, допущенные до участия в Конкурсе, оплачивают транспортные расходы до места проведения Конкурса и обратно, а также расходы на проживание самостоятельно.

8. Организационный взнос – 3 000 российских рублей.

Реквизиты для перечисления вступительного взноса:

(квитанция в приложении №1)

федеральное государственное бюджетное

образовательное учреждение высшего

образования «Академия хорового

искусства имени В.С. Попова»,

ИНН 7712072689, КПП 774301001,

Единый казначейский счет 40102810545370000003

л/сч 20736Х29930

в ГУ БАНКА РОССИИ ПО ЦФО//УФК ПО Г. МОСКВЕ Г. МОСКВА

БИК 004525988

ОКПО 02175940

Казначейский счет 032146430000000017300

КБК 000000000000000000130

ОКТМО 45342000

Адрес: 125565, Москва г, Фестивальная ул., дом 2

9. Место проведения Конкурса: 125565, Москва, улица Фестивальная, дом 2, Концертный зал Академии хорового искусства имени В.С. Попова (м. Речной вокзал).

10. Дата и место регистрации и жеребьевки участников Конкурса – **12 сентября 2021 года**, начало – в 12:00, Концертный зал Академии хорового искусства имени В.С. Попова.

11. Официальный адрес Оргкомитета Конкурса:

125565, Москва, ул. Фестивальная, дом 2

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Академия хорового искусства имени В.С. Попова»

E-mail: 6-konkurs-porova@axu.ru

Телефон для справок – (495) 988-99-56, доб. 109

Официальный сайт Академии: www.axu.ru

12. Официальным языком Конкурса является русский.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

13. Заявку на участие необходимо отправить в Оргкомитет Конкурса до **15 июня 2021 года** включительно по адресу электронной почты: 6-konkurs-porova@axu.ru.

14. Заявка на участие в Конкурсе (форма представлена на сайте Академии), заполненная надлежащим образом и заверенная личной подписью кандидата, включает следующие документы и материалы:

- копия документа, удостоверяющего личность кандидата (*паспорт*);
- копия диплома о музыкальном образовании (*для молодых специалистов*);
- справка из учебного заведения (*для обучающихся*);
- краткая биография (*до 1000 знаков*);
- видеозапись репетиционной работы с хором (*не более 12 минут*) в любом любительском видеоформате (ссылку на свободное скачивание следует разместить либо на файлообменниках Mail.ru Диск, Yandex Диск, Google Drive, либо на видеохостинге YouTube или RuTube);
- копии дипломов лауреатов дирижерских конкурсов за последние 3 года (*при их наличии*);
- цветная фотография «на документы» в форматах jpeg/png с разрешением не менее 300 dpi.

15. Заявка должна быть заполнена на русском языке. Неполные заявки или заявки без перечисленных выше сопроводительных материалов к рассмотрению не принимаются. Кандидатам следует сохранять у себя копии всех материалов, высланных вместе с заполненной заявкой. Материалы, представленные на Конкурс, не возвращаются. Оргкомитет Конкурса направляет кандидатам, приславшим заявки на участие в Конкурсе, подтверждение о получении.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

16. Конкурс состоит из трех основных туров: Первого, Второго и Третьего (финал).
17. Конкурс проводится в очной форме. Участники Конкурса в трех турах работают со студенческими хоровыми коллективами Академии.
18. Все туры Конкурса проводятся по адресу: 125565, Москва, улица Фестивальная, дом 2, Концертный зал Академии хорового искусства имени В.С. Попова (м. Речной вокзал).
19. Гала-концерт лауреатов и дипломантов Конкурса пройдет **18 сентября 2021 года в Рахманиновском зале Московской консерватории имени П.И. Чайковского**. Участие в Гала-концерте всех лауреатов и дипломантов Конкурса обязательно.
20. Расписание конкурсных прослушиваний будет размещено на сайте Академии не позднее **01 сентября 2021 года**.
21. Выступления конкурсантов оцениваются жюри Конкурса (далее – Жюри), в состав которого входят авторитетные деятели в области современного хорового искусства и музыкального образования.
22. Состав Жюри утверждается приказом ректора и будет размещен на сайте Академии не позднее **01 сентября 2021 года**.
23. Итоги каждого тура Конкурса объявляются по его окончании согласно следующему графику:
 - итоги Первого тура – не позднее **21:00 14 сентября 2021 г.**;
 - итоги Второго тура – не позднее **21:00 15 сентября 2021 г.**;
 - итоги Третьего тура – не позднее **21:00 16 сентября 2021 г.**
24. Информация об итогах размещается на официальном сайте Академии.
25. Порядок выступлений конкурсантов в Первом туре определяется жеребьевкой и сохраняется на протяжении всего Конкурса. Однако члены Жюри могут принять решение об изменении порядка выступлений в связи с болезнью конкурсанта или другими форс-мажорными обстоятельствами.
26. В связи с возможными ограничениями ввиду нестабильной эпидемиологической обстановки прослушивания всех туров Конкурса могут быть проведены без очного присутствия зрителей. Онлайн-просмотр выступлений конкурсантов будет организован в режиме прямого эфира, а также путем размещения видеозаписей на официальном YouTube-канале Академии по окончании каждого тура.

27. Конкурсанты не имеют права контактировать с кем-либо из членов Жюри во время участия в Конкурсе. Любое нарушение этого правила может привести к дисквалификации конкурсанта.

28. Участники Первого тура работают с хором 10-15 минут (по усмотрению Жюри) над хоровым произведением без инструментального сопровождения, полученным конкурсантами путем жеребьевки за день до начала Первого тура.

29. Ко Второму туру допускается не более 50% участников Первого тура, набравших не менее 20 баллов из 25 возможных.

30. Во Втором туре конкурсанты работают с хором 15-20 минут (по усмотрению Жюри) над партитурой обработки русской народной песни для академического смешанного хора а cappella, выбранной путем жеребьевки из списка обязательных к исполнению на Втором туре Конкурса сочинений (список будет опубликован на сайте www.axu.ru не позднее **30 июня 2021 года**).

31. К Третьему туру (Финалу) допускается не более 50% участников Второго тура, набравших не менее 20 баллов из 25 возможных. Точное количество участников Финала определяется решением Жюри. Участники Третьего тура работают с хором 20-25 минут (по усмотрению Жюри) над произведением, выбранным путем жеребьевки из списка обязательных к исполнению на Третьем туре Конкурса сочинений (список будет опубликован на сайте www.axu.ru не позднее **30 июня 2021 года**).

32. По решению Председателя Жюри время выступления любого участника на каждом из туров Конкурса может быть сокращено.

33. Окончательное распределение мест производится открытым голосованием членов Жюри по кандидатуре каждого участника с учетом результатов II и III туров.

ПРЕМИИ И НАГРАДЫ

34. Оргкомитет Конкурса устанавливает следующие премии и награды:

I премия – 50 тысяч рублей и звание лауреата;

II премия – 40 тысяч рублей и звание лауреата;

III премия – 30 тысяч рублей и звание лауреата;

Диплом I степени – 10 тысяч рублей и звание дипломанта;

Диплом II степени – 10 тысяч рублей и звание дипломанта;

Диплом III степени – 10 тысяч рублей и звание дипломанта;

Помимо званий лауреатов и дипломантов Конкурса присуждаются Специальные премии имени В.С. Попова:

– За лучшую интерпретацию русской народной песни в обработке для академического хора *a cappella* – премия в размере 30 тысяч рублей и диплом;

– За лучшую интерпретацию обязательного произведения конкурсной программы, исполненного в III туре, – премия в размере 30 тысяч рублей и диплом.

35. Решение о присуждении премий и наград принимает Жюри.

36. В зависимости от достигнутых результатов и в пределах установленного количества премий и дипломов Жюри имеет право:

а) присудить не все премии и дипломы;

б) делить премии и дипломы между конкурсантами.

37. Решения Жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

38. Специальный приз «Открытие Конкурса» учреждает Фонд развития творческих инициатив.

39. По согласованию с Оргкомитетом Конкурса возможно учреждение дополнительных специальных премий другими государственными, коммерческими, общественными или творческими организациями, как российскими, так и зарубежными. Премии должны быть согласованы с Оргкомитетом Конкурса не позднее начала Конкурса.

ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

40. Все лауреаты и дипломанты Конкурса обязаны бесплатно принять участие в церемонии закрытия Конкурса и Гала-концерте лауреатов и дипломантов, которые состоятся **18 сентября 2021 года в 14:00 в Рахманиновском зале Московской консерватории имени П.И. Чайковского.**

41. Все туры Конкурса будут транслироваться в прямом эфире и записываться для последующих трансляций и изданий на аудио- и видеоносителях. Конкурс будет доступен для просмотра через Интернет на официальном YouTube-канале Академии.

42. Все права на трансляцию, аудио- и видеозаписи Конкурса и заключительного Гала-концерта без дополнительного гонорара его участникам принадлежат Оргкомитету Конкурса, равно как продажа и распространение названных материалов.

43. Конкурсанты обязуются подписать документ, подтверждающий отсутствие претензий на использование Оргкомитетом Конкурса и его уполномоченными представителями вышеуказанных материалов. Оргкомитет и его уполномоченные представители не несут финансовых обязательств перед конкурсантами за использование полученных материалов.

44. Оргкомитет Конкурса не обеспечивает конкурсанта и сопровождающих лиц какими-либо видами страхования.

45. Конкурсанты не должны иметь каких-либо других профессиональных обязательств во время проведения Конкурса.

46. Заявка, подписанная кандидатом на участие в Конкурсе, является свидетельством того, что будущий участник Конкурса полностью принимает настоящие Условия.

47. Вся информация, размещенная на сайте Академии, является корректной на момент публикации. При этом Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения, если того требуют обстоятельства, но не позднее, чем за два месяца до начала Конкурса.

Приложение №1
к Положению о проведении конкурса

Форма № ПД-4

Извещение

УФК по г.Москве (Академия хорового искусства имени В.С. Попова л/с 20736Х29930)

(наименование получателя платежа)

7712072689

(ИНН получателя платежа)

40102810545370000003

(Единый казначейский счет)

В ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва

БИК

004525988

(наименование банка получателя платежа)

Номер казначейского счета

03214643000000017300

Организационный взнос за участие в VI Международном конкурсе хоровых дирижеров имени В.С. Попова

(наименование платежа)

Ф.И.О. плательщика

Адрес плательщика

Сумма платежа **3000 руб. 00 коп.** Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп. «_____» _____ 20__ г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика

Кассир

УФК по г.Москве (Академия хорового искусства имени В.С. Попова л/с 20736Х29930)

(наименование получателя платежа)

7712072689

(ИНН получателя платежа)

40102810545370000003

(Единый казначейский счет)

В ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва

БИК

004525988

(наименование банка получателя платежа)

Номер казначейского счета

03214643000000017300

Организационный взнос за участие в VI Международном конкурсе хоровых дирижеров имени В.С. Попова

(наименование платежа)

Ф.И.О. плательщика

Адрес плательщика

Сумма платежа **3000 руб. 00 коп.** Сумма платы за услуги _____ руб. _____ коп.

Итого _____ руб. _____ коп. «_____» _____ 20__ г.

С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен.

Подпись плательщика

Квитанция
Кассир

КБК 0000000000000000000130
ОКТМО 45342000

Академия хорового искусства имени В.С. Попова
125565, Москва, ул. Фестивальная, дом 2
Телефон: +7 (495) 998-99-56, доб.109
www.axu.ru e-mail: 6-konkurs-popova@axu.ru