

Справка

о кадровом обеспечении основной профессиональной образовательной программы высшего образования
53.09.05 Искусство дирижирования

| № | Ф.И.О. преподавателя, реализующего программу | Условия привлечения (штатный, внутренний совместитель, внешний совместитель, по договору) | Должность, ученая степень, ученое звание | Перечень читаемых дисциплин | Уровень образования, наименование специальности, направления подготовки, наименование присвоенной квалификации | Сведения о дополнительном профессиональном образовании | Объем учебной нагрузки и по дисциплине (доля ставки) |
|---|--|---|---|---|--|--|--|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| 1 | Зейфас Наталья Михайловна | штатный работник | Должность - профессор доктор искусствоведения профессор | История музыкальных жанров | Высшее - специалитет Теория музыки Музыковед-теоретик | Повышение квалификации преподавателей музыкальных образовательных организаций г. Москвы в МГК им. П.И. Чайковского - апрель 2017 г., 72 часа | 0,04 |
| 2 | Ковалев Андрей Борисович | штатный работник | Должность - доцент кандидат искусствоведения | Теория музыкального содержания Исполнительская интерпретация Актуальные проблемы музыкальной педагогики | Высшее - специалитет Музыкальное образование Учитель музыки | Факультет повышения квалификации МГК имени П.И. Чайковского по теме: «Теория музыкального содержания» в 2013, 72 ч. Академия хорового искусства имени В.С. Попова по теме: «Организация практики: требования, документальное сопровождение, отчетность» в | 0,12 |

| | | | | | | | |
|---|---------------------------------------|---------------------|---|---|--|---|------|
| | | | | | | 2017 г., 20 час. | |
| 3 | Латышев Николай Анатольевич | штатный работник | Должность - доцент кандидат искусствоведения | Актуальные проблемы исполнительского искусства Актуальные проблемы музыкальной педагогике | Высшее - специалитет Музыковедение Музыковед, преподаватель | Академия хорового искусства имени В.С. Попова по теме: «Организация практики: требования, документальное сопровождение, отчетность» в 2017 г., 20 час. | 0,17 |
| 4 | Сафонова Вера Ивановна | штатный работник | Должность - профессор кандидат педагогических наук профессор | Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе (Хоровое дирижирование) Специальность Педпрактика | Высшее - специалитет Хоровое дирижирование Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Повышение квалификации преподавателей музыкальных образовательных организаций г. Москвы в МГК им. П.И. Чайковского - апрель 2017 г., 72 часа | 0,33 |
| 5 | Сороковикова Валентина Ивановна | штатный работник | Должность - профессор кандидат философских наук доцент | История и философия искусства | Высшее - специалитет Философия Философ, преподаватель | Московский авиационный институт по программе повышения квалификации «Социо-гуманитарные проблемы современности» в 2015 г., 72 ч.. Академия хорового искусства имени В.С. Попова по теме: «Организация практики: требования, документальное | 0,16 |

| | | | | | | | |
|---|----------------------------------|-------------------------|--|---|--|---|------|
| | | | | | | сопровождение, отчетность» в 2017 г., 20 час. | |
| 6 | Цимбалов Александр Васильевич | штатный работник | Должность - доцент почетный работник культуры города Москвы | Специальность Педпрактика Творческая практика | Высшее - специалитет, Хоровое дирижирование Дирижер хора, преподаватель, концертно-камерный певец, солист и артист хора и вокальных ансамблей Ассистентура-стажировка в 1999 г. в Академии хорового искусства | Академия хорового искусства имени В.С. Попова по программе повышения квалификации «Новые образовательные технологии в вокально-хоровой педагогике» в 2015 г., 72 часа | 0,21 |
| 7 | Шишонков Александр Александрович | штатный работник | Должность - профессор доцент заслуженный артист РФ | Специальность Педпрактика | Высшее - специалитет Хоровое дирижирование Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин | Повышение квалификации преподавателей музыкальных образовательных организаций г. Москвы в МГК им. П.И. Чайковского - апрель 2017 г., 72 часа | 0,29 |
| 8 | Ефимова Наталья Ильинична | внутренний совместитель | Должность - проректор по научной работе, профессор | Научно-методический текст: основы работы | Высшее - специалитет Музыковедение | Повышение квалификации преподавателей музыкальных образовательных организаций г. Москвы в МГК им. П.И. | 0,04 |

| | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|---------------------------------|--|---|---|--|------|
| | | | <p>Доктор искусствоведения</p> <p>Профессор</p> <p>Почетный работник ВПО РФ</p> | | Музыковед, преподаватель | <p>Чайковского в 2015 г., 72 ч.</p> <p>Учебно-консультационный центр по теме: «Экспертиза качества профессионального образования» в 2014 г., 72 ч.</p> | |
| 9 | Каширина Екатерина Викторовна | внутренний совмести- тель | <p>Должность - помощник проректора по научной работе, преподаватель</p> | Иностранный язык | <p>Высшее - специалитет</p> <p>Музыковедение</p> <p>Музыковед, преподаватель</p> <p>Второе высшее - Перевод и переводоведение</p> <p>Лингвист, переводчик</p> | <p>Диплом о профессиональной переподготовке в Московском педагогическом государственном университете в 2016, по программе: «Теория и практика преподавания иностранных языков (английский язык)»</p> <p>Академия хорового искусства имени В.С. Попова по теме: «Организация практики: требования, документальное сопровождение, отчетность» в 2017 г., 20 час.</p> | 0,02 |
| 10 | Оленчик Наталья Владимировна | внутренний совмести- тель | <p>Должность - врач оториноларинголог (фониатр)</p> <p>Кандидат медицинских наук</p> <p>Доцент</p> | Современные методы исследования голоса | <p>Высшее</p> <p>Лечебное дело</p> <p>Врач</p> | <p>Сертификат специалиста по специальности «оториноларингология» в 2015 г.</p> <p>Повышение квалификации в Российской медицинской академии последипломного образования по программе</p> | 0,04 |

| | | | | | | | |
|----|-----------------------------|-------------|--|---|---|--|------|
| | | | | | | «Оториноларингология» в 2015 г., 144 ч. | |
| 11 | Даль Наталья Владимировна | по договору | Должность - отсутствует | Иностранный язык Второй иностранный язык; Музыкальная терминология на иностранном языке | Высшее - специалитет Хоровое дирижирование Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин Второе высшее - Педагогика, музыкальные науки | Академия хорового искусства имени В.С. Попова по программе повышения квалификации «Новые образовательные технологии в вокально-хоровой педагогике» в 2015 г. | 0,21 |
| 12 | Хрулева Ирина Александровна | по договору | Должность - отсутствует Лауреат международного конкурса | Иностранный язык | Высшее - специалитет Теоретическая и прикладная лингвистика Второе высшее - Вокальное искусство | | 0,19 |
| 13 | Опоркова Елена Владимировна | по договору | Должность - отсутствует Заслуженный деятель искусств РФ Доцент | Арт-менеджмент; Менеджмент и продюсирование в сфере искусства | Высшее - специалитет Театроведение, театральный менеджмент | | 0,12 |

| | | | | | | | |
|----|---------------------------|-------------|--|--|---|--|------|
| | | | | | Аспирантура в ЛГИТМиК | | |
| 14 | Оссовская Мария Петровна | по договору | Должность - отсутствует Кандидат филологических наук Профессор | Техника речи | Высшее - специалитет Артист театра и кино, Художественное чтение (эстрада) Ассистентура-стажировка в Театральном училище имени Б. Щукина (ВУЗ) Сценическая речь | Волгоградская гуманитарная Академия профессиональной подготовки специалистов социальной сферы по программе повышения квалификации «Логопедические технологии постановки голоса и развитие дикции лиц голосоречевых профессий» в 2016 г., 144 ч. МГУ имени М.В. Ломоносова по программе повышения квалификации «Методика преподавания русского как иностранного для детей» в 2016 г., 100 ч. | 0,06 |
| 15 | Зорилова Лариса Сергеевна | по договору | Должность - отсутствует Доктор педагогических наук Профессор | Педагогика высшей школы; Психология | Высшее - специалитет Русский и литература Второе высшее - Психология и педагогика Третье высшее - Музыкаведение | Факультет повышения квалификации МГК им. П.И. Чайковского по теме: «Психолого-педагогические проблемы профессионального становления музыканта» в 2012 г. АХИ имени В.С. Попова по программе повышения квалификации «Новые образовательные технологии в музыкальной педагогике» в 2015 г. | 0,08 |