

СОДЕРЖАНИЕ ЗАДАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ для абитуриентов АКАДЕМИИ ХОРОВОГО ИСКУССТВА имени В.С. ПОПОВА

Экзаменационная работа по русскому языку проводится в форме изложения текста, прочитанного экзаменатором и представляющего собой отрывок из художественного или публицистического произведения. Объём изложения - не менее 200 слов. На выполнение работы дается 2,5 академических часа (150 минут).

СОДЕРЖАНИЕ ЗАДАНИЙ ПО ЛИТЕРАТУРЕ для абитуриентов АКАДЕМИИ ХОРОВОГО ИСКУССТВА имени В.С. ПОПОВА

Вступительный экзамен по литературе проводится в форме тестирования.

Содержание тестовых заданий охватывает материал, изучаемый в рамках школьной учебной программы по русской литературе XIX-XX вв.

Экзаменационное задание состоит из трёх групп тестов. Первый раздел включает двенадцать тестовых заданий, призванных выявить уровень владения теоретико-литературными знаниями и литературоведческой терминологией (литературные направления, тема и идея художественного произведения, литературные роды и жанры, структура сюжета, композиция произведения), знание основных фактов жизни и вех творчества писателя, оценки его деятельности литературной критикой.

Правильные ответы на восемь вопросов второго раздела предполагают знание текста художественного произведения и определяют степень начитанности экзаменуемого.

Четыре теста третьего раздела рассчитаны на внимательное, вдумчивое прочтение произведения, умение определить средства художественной выразительности (изобразительно-выразительные лексические средства, в том числе тропы; стилистические фигуры; формы звуковой организации художественной речи).

Из предлагаемых вариантов ответа на каждый тест следует выбрать только один.

Экзаменационная работа оценивается по 100-балльной шкале. За каждый правильный ответ на тестовые задания первой группы абитуриент получает по три балла, второй - по пять баллов, третьей группы - по шесть баллов.

На выполнение экзаменационной работы дается 2 академических часа (90 минут).

Список произведений по литературе

А.С. Грибоедов "Горе от ума"

А.С. Пушкин "Капитанская дочка", "Евгений Онегин", поэзия

М.Ю. Лермонтов "Герой нашего времени", поэзия

Н.В. Гоголь "Мертвые души"

А.Н. Островский "Гроза"

И.С. Тургенев "Отцы и дети"

Поэзия Ф. Тютчева и А. Фета

Ф.М. Достоевский "Преступление и наказание"

Л.Н. Толстой "Война и мир"

А.П. Чехов "Ионыч" и другие рассказы

Поэзия Серебряного века

М.А. Булгаков "Мастер и Маргарита"

А.И. Куприн "Гранатовый браслет", "Олеся"

М. Шолохов "Судьба человека"

А. Солженицын "Матренин двор"