

Министерство культуры Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Академии хорового искусства имени В.С. Попова»  
Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих и  
управленческих кадров в сфере культуры

## РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации

**«Творчество композиторов-выпускников Хорового училища имени  
А.В. Свешникова и шедевры русской духовной музыки в репертуаре  
учебных хоров как уникальный пример традиции непрерывного  
вокально-хорового воспитания  
Академии хорового искусства имени В.С. Попова»**

1. Все мероприятия проводятся в дистанционном (онлайн) режиме  
согласно *учебному плану*:

№	Наименование разделов и тем (модулей)	Всего часов	В том числе			
			Лекции	Практиче ские	Открытые уроки, мастер-классы	Итоговая аттестация
1.	Проблемы техники дирижирования и интерпретации хорового репертуара	38	5	9	24	-
2.	Хоровой репертуар: русская духовная музыка – от раннего церковного многоголосия до сочинений композиторов XX-XXI веков	17	4	1	12	-
3.	Современный хоровой репертуар: творчество композиторов- выпускников Хорового училища имени А.В. Свешникова	13	4	1	8	-
4.	<b>Итоговая аттестация: зачет</b> (с применением дистанционных образовательных технологий)	4	-	-	-	4
	<b>ИТОГО</b>	72	13	11	44	4

и утверждённому *расписанию программы* (см. вложение  
«Расписание\_Творчество композиторов-выпускников Хорового училища»).

2. *Все мероприятия* по программе (открытые уроки, лекции, интерактивные  
дискуссии, итоговая аттестация) проводятся в режиме видеоконференцсвязи  
*посредством сервиса Zoom* (см. вложение «Технические требования»).

3. Все виды занятий **обязательны для посещения обучающимися** согласно расписания. Время в расписании указано – московское.

4. Порядок **организации работы круглых столов.**

Слушатели задают вопросы в онлайн-режиме преподавателям по темам, озвученным в ходе мастер-классов и лекций (дискутируют, выражают собственную позицию) посредством функции «Поднять руку». Также предусмотрена возможность задать вопрос посредством функции «Чат» на платформе Zoom.

5. Порядок проведения **лекций, мастер-классов, презентаций, предусматривающих интерактивные обсуждения**: слушатели могут задать вопрос автору курса через Чат (в сервисе Zoom) по ходу занятия.

6. Содержание **итоговой аттестации**, порядок проведения и порядок выступления см. в файле: «*Порядок проведения\_расписание итоговой аттестации*».

7. **Ссылки на мероприятия**, идентификаторы и коды доступа к конференциям на платформе Zoom рассылаются на электронную почту обучающихся (см. файл «*Ссылки на основные мероприятия*»). На каждый рабочий день создана отдельная ссылка (и соответственно коды для подключения).

8. В ходе реализации программы в начале каждого рабочего дня проводится **процедура регистрации**: обучающийся заходит в конференцию и посредством функции «Чат» записывает ФИО полностью, таким образом отмечая свое присутствие. **Посещение всех занятий программы является условием допуска слушателя к итоговой аттестации**, на основании которой выдается удостоверение о повышении квалификации. В первый день занятий – 12 сентября в 11.45 – проводится **техническая проверка связи и обсуждение организационных вопросов**.

9. **Учебно-методическое обеспечение программы.**

Для успешного освоения программы и **прохождения итоговой аттестации** слушателям рекомендовано ознакомиться с перечнем **изданий и Интернет-ресурсов** (см. файл «*Перечень рекомендуемой литературы*»). Для работы с хоровыми партитурами, используемыми в мастер-классах и открытых уроках, обучающимся не позднее 10 сентября на адреса электронной почты **будет разослан нотный архив**, систематизированный по дням обучения.

10. **Для оперативной связи** и обмена сообщениями слушатели курсов будут добавлены в группу («Методы преподавания актерского мастерства») в мобильном приложении WhatsApp. Свои вопросы и комментарии по организации и проведению можно направлять посредством данного сервиса на протяжении всего периода занятий по программе.

11. Слушателям, успешно освоившим учебный план и прошедшим итоговую аттестацию, будут выданы *удостоверения о повышении квалификации*, которые рассылаются на почтовый адрес обучающегося заказным письмом с уведомлением посредством Почты России.