

**Министерство культуры Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Академия хорового искусства имени В.С. Попова»**

**Перечень вступительных испытаний (специалитет)**

При поступлении в Академию хорового искусства имени В.С. Попова на обучение по программам специалитета 53.05.02 «Художественное руководство академическим хором», 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство» абитуриенты сдают общеобразовательные вступительные испытания и дополнительные вступительные испытания творческой направленности:

Специальность 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором» (программа специалитета "Художественное руководство академическим хором")

Квалификация: дирижер академического хора, преподаватель

1. Творческое испытание
  - ▲ Дирижирование
2. Профессиональное испытание
  - ▲ Сольфеджио и гармония (письменно и устно)
  - ▲ Фортепиано
3. Собеседование
4. Русский язык (письменно)
5. Литература (письменно)

Специальность 53.05.04 «Музыкально-театральное искусство»

Квалификация: солист-вокалист, преподаватель

1. Творческое испытание
  - ▲ Сольное пение (I и II туры)
2. Профессиональное испытание
  - ▲ Сольфеджио (письменно и устно)
  - ▲ Фортепиано
3. Собеседование
4. Русский язык (письменно)
5. Литература (письменно)

Вступительные испытания проводятся на русском языке.

Сдача вступительного испытания на языке республики Российской Федерации и (или) на иностранном языке не предусмотрена.

Для ранжирования конкурсных списков поступающих по результатам вступительных испытаний Академия хорового искусства имени В.С. Попова устанавливает следующую приоритетность вступительных испытаний:

по специальности **Художественное руководство академическим:** творческое испытание, собеседование, профессиональное испытание, русский язык, литература;

по специальности **Музыкально-театральное искусство:** творческое испытание, профессиональное испытание, собеседование, русский язык, литература.

Формы проведения вступительных испытаний, проводимых Академией самостоятельно, детально изложены на сайте в «Приемных требованиях» к общеобразовательным и дополнительным вступительным испытаниям творческой направленности по соответствующей специальности.