

**Информация о количестве вакантных мест для приёма (перевода) в разрезе специальности,
направления подготовки образовательной организации:
по состоянию на 11.02.2019**

| № п/п | Код | Уровень образования | Образовательная программа | Форма обучения | Курс/класс | Количество вакантных мест для приема (перевода) на места, финансируемые за счет | |
|-------|----------|--|--|----------------|------------|---|--|
| | | | | | | за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета | за счёт средств физических и (или) юридических лиц |
| 1 | | Начальное общее образование | Начальное общее образование | очная | 1 | 4 | – |
| | | | | | 2 | 6 | – |
| | | | | | 3 | 4 | – |
| | | | | | 4 | 1 | – |
| 2 | 53.02.06 | Среднее профессиональное образование | Хоровое дирижирование | очная | 5 | 3 | – |
| | | | | | 6 | 3 | – |
| | | | | | 7 | 3 | – |
| | | | | | 8 | 3 | – |
| | | | | | 9 | 0 | – |
| | | | | | 10 | 2 | – |
| 3 | 53.05.02 | Высшее образование – специалитет | Художественное руководство академическим хором | очная | 2 | 1 | 1 |
| | | | | | 3 | 0 | 1 |
| | | | | | 4 | 1 | 1 |
| 4 | 53.05.04 | Высшее образование – специалитет | Музыкально-театральное искусство | очная | 2 | 0 | 1 |
| | | | | | 3 | 0 | 1 |
| | | | | | 4 | 1 | 2 |
| 5 | 50.06.01 | Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации | Искусствоведение | очная | 1 | 0 | 0 |
| | | | | | 2 | 0 | 0 |
| | | | | | 3 | 0 | 0 |

| | | | | | | | |
|---|----------|--|-----------------------------------|---------|---|---|---|
| 6 | | Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации | Искусствоведение | заочная | 1 | 0 | 0 |
| | | | | | 2 | 0 | 0 |
| | | | | | 3 | 0 | 0 |
| | | | | | 4 | 0 | 0 |
| 7 | 53.09.02 | Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации | Академическое пение | очная | 1 | 0 | 0 |
| | | | | | 2 | 0 | 0 |
| 8 | 53.09.05 | Высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации | Дирижирование академическим хором | очная | 1 | 0 | 0 |
| | | | | | 2 | 0 | 0 |